

2357

مَنْ شَاءَ اللَّهُ كَذَبُوا بِاللَّهِ

نَحْمَدُكَ يَا أَلَاءَ الْكَافِيَةِ وَالْعَمَارِ الشَّافِيَةِ عَلَى اسْتِثْبَابِ طَبْعِ هَذِهِ النُّسْخَةِ الْمُسْتَدْرَكَةِ بِإِذْنِ الْأَمَامِ

وَقَدْ حَصَلَ بِهَا الْأَعْتِنَاءُ التَّامُّ بَعْدَ تَقْوِيلِ
بِالْفَتْحِ الصِّحْحَةِ الْقَلْبِيَّةِ الْقَدِيمَةِ الْعَدِيدَةِ وَبَرِدَتْ عَلَيْهَا الْخَوَاشِي الْغَفِيرَةُ
وَالْعَوَائِدُ الْجَدِيدَةُ بِالسَّامَةِ بِالْفَوَائِدِ الضَّيَائِيَّةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا ذَوِي الْمَقَامِ السَّامِيِّ

شرح ملاحي

لِلْأَمَامِ الْخَوِيِّ وَالْأَمَامِ اللَّغَوِيِّ نَاصِبِ أَعْلَامِ لِسَانِ الْعَرَبِ رَافِعِ أَلْوِيَةِ بَيَانِ الْأَدَبِ
تَوَرَّاتِ الدِّينِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَلِكِيِّ الْمُتَوَسِّعِ فِي سَنَةِ
ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَثَمَانِ مِائَةِ رَجَبِ الْفَتْحِ

بِحَسْبِ رَحْمَةِ وَمَنَّا الْمَوْلَى مُحَمَّدَ خَادِمِ حَسَنِ قَالِمِهِ إِلَى مَدَارِجِ النُّشَاتَيْنِ بِإِتِمَامِ الرَّأْيِ الْغَضْرَانِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ

الْمَطْبَعُ الْعِلْمِيُّ فِي كَنْفُورِ ثَلَاثَةِ وَتِسْعِينَ

فهرست احکامات شرح ملا جامی

١	بيان الاصول	٣٢	بيان وزن القسطنطينية	٥٦	بيان المشادى المشقة	١٤٨	بيان الثقت	٢٥٣	بيان المذكور والمنقوش	٣٢٣	بيان افعال المجرى والذم
٩	بيان الحكام	٣٧	بيان المرغوبات	٩٤	بيان تزيين الدواوين	١٨٠	بيان الطفت	٢٥٤	بيان الكشف	٣٢٨	بيان الحروف
١١	بيان الاسم	٣٩	بيان الخفاص	١٠١	بيان المندوب	١٩١	بيان التكوير	٢٥١	بيان المجموع	٣٢٨	بيان حروف الجر
١٥	بيان خفاص الاسم	٥١	بيان تقديم الفاعل	١٠٣	بيان الاشارة على الشريطة	١٩٥	بيان البديل	٢٥٦	بيان المصدر	٣٥٨	بيان الحروف المشبهة
١٤	بيان المعرب	٥٢	بيان تاخير فاعل	١١٢	بيان التحذير	١٩٨	بيان عطفا البيان	٢٤٠	بيان اسم الفاعل	٣٥٩	بيان الحروف الحافظة
١٨	بيان حكم المعرب	٥٣	بيان حذف الفاعل	١١٣	بيان التخييل	١٩٩	بيان المبنى	٢٤١	بيان اسم المفعول	٣٤٥	بيان حروف التثنية
١٩	بيان الاضراب	٥٤	بيان تشديد الفعلين	١١٤	بيان المفعول له	٢٠١	بيان المضمر	٢٤٤	بيان الفعل المشبهة	٣٤٥	بيان حروف النداء
٢١	بيان الحال	٥٩	بيان مفعول الميم فاعله	١١٩	بيان المفعول معه	٢١٣	بيان المتعلق	٢٤٦	بيان المتعلق	٣٤٦	بيان حروف الايجاب
٢٥	بيان تقدير الاعراب	٦١	بيان المبتدأ	١٢١	بيان احمال	٢١٧	بيان المفعول به	٢٤٨	بيان الفعل	٣٤٦	بيان حروف الزيادة
٢٤	بيان غير النصف	٦٣	بيان انجبر	١٣٠	بيان التفسير	٢٢٠	بيان اسماء الاعيان	٢٥١	بيان المتعلق	٣٤٦	بيان حرفي التفسير
٣٠	بيان العدل	٦٣	بيان تجزئة اخواتها	١٣٩	بيان المستثنى	٢٢٥	بيان الاصوات	٢٥٤	بيان المتعلق	٣٨٠	بيان حروف المصدر
٣٣	بيان الوصف	٤٥	بيان تجزئة تقي اجنس	١٥٠	بيان تجزئة اخواتها	٢٢٤	بيان المركبات	٣١٤	بيان الامر	٣٨٠	بيان حروف التحفيض
٣٥	بيان اثنا عشر	٤٦	بيان تجزئة اثني عشر	١٥١	بيان اسمان اخواتها	٢٢٩	بيان الكليات	٣١٨	بيان فعل الميم فاعله	٣٨١	بيان حرف التوقع
٣٦	بيان المعرفة	٤٤	بيان المنصوبات	١٥٢	بيان المنصوبات	٢٣٢	بيان اسماء الاستفهام	٣٢٠	بيان المتعدى وغيره	٣٨٢	بيان حرفي الاستفهام
٣٤	بيان الاجته	٤٨	بيان لمفعول المطلق	١٤٠	بيان نجرا ولا	٢٣٥	بيان الظنون	٣٢٢	بيان افعال الثبوت	٣٨٣	بيان حروف الشرط
٣٨	بيان الجمع	٨٣	بيان لمفعول به	١٤١	بيان الجودات	٢٣٦	بيان المعرفة	٣٢٤	بيان الافعال الناقصة	٣٨٩	بيان حرف الرفع والتانيث
٣١	بيان التركيب	٨٦	بيان المشادى	١٤١	بيان المضاف اليه	٢٣٣	بيان العلم	٣٢٥	بيان افعال المقاربة	٣٩١	بيان التثوين
٣٢	بيان اللائحة الثون	٩٠	بيان توابع المنوي	١٤٦	بيان التوابع	٢٣٥	بيان الذكر والمساءر العدد	٣٣٠	بيان فعل تعجب	٣٩٥	بيان نون التاكيد

2437
STA

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل في كتابه من هو موصول خلق المخلوقات وحاصل الرسل والأنبياء على آله وصحبه
الذين اجروا احكام الدين بلا تردد ما بعد فيقول لمعظمهم بل الله الواحد الاحد العبد المدعو بخا وسم احمد غفر له الله الصمد
لما اتهم من خلص الاحباب عمدة الاصحاب لا سيما غزوي واخي الارشد المولوي على محمد سلمة الله الابدی الابن فصل في بيان
الحاصل المحصول الواقع في الفوائد الضيائية فشرعت في شرحه متعينا باسجد جنة لكنني تصور باعني في صناعة تصنيفه فجز
فكري عن اتيان مقتضيه لتأليف لا آمن الزلات في هذه الورقات فارجو من الناظرين ان يحذروا قلم الاصلاح على خطيئة
وليسدوا ستر العفو على زلاتي وسيمتد بالتقرير لمعقول في بيان الحاصل المحصول اللهم اجعله مقبولا لخوادم العوام مبتدئا
بين يادي اعلى الكرام بمرته النبي عليه وآله واصحابه بصلوة وسلام فما انا اشرع في المقصود قال الشارح رحمه الله ومحموله لما
كان كلام المص ابي الشيخ ابن الحاجب في الايضاح مجلا ففصله بقوله ومحموله اي حصول قول المصنف في الايضاح والمحصل مصد
من حصل بمعنى الحاصل في القاموس الحاصل من كل شيء ما بقي وثبت وزهيب ما سواه حصل حصولا ومحمولا لا تخصيصا بغير ما يحصل الاسم
الحصيلة وتحصل تجمع ثبت والمحصل الحاصل انتهى في اصحاح حائل شئ ومحموله بقية وفي اصحاح حائل شئ ومحموله اي بقية ونقده
ما ذكره اضحية يرجع الى الموصول فكذا في معلوم من المذكور في القاموس لذكرها بالاسم الحفظ للشيء كالتذكاري وفي اصحاح ذكر ذكر في قوله يادركون
من نصير بعض المحققين اي السيد السند في حاشية الرضى قبل كانه اراد الشارح تنبيه على ان هذا التحقيق ليس من السيد قدس
لما هو المشهور في حقه من كلام المص وليس كما ظنه لان الناظر في كلام الايضاح يعرف ان المص بعيد عن هذا التحقيق وان كان
عبارة الجملة المنقولة وقعت اتفاقا بحيث يحتمل التفصيل بهذا التحقيق كيف وقد ذكر ان الفرق بين الاسماء اللازمة للاضاح
والحروف ان الواضع شرط في دلالة الحرف على معناه ذكر المتعلق ولم يشترط ذلك في الاسماء اللازمة للاضافة وانما انهم

سنة اربعة
ويعتبر في بيان
من في حاشية
فائدة في حاشية
على دونه
بسم الله الرحمن الرحيم
رضان
ثمان وثمانين
والتين وثمان
مئة الف
صالح بن عبد الله

لا يشترط أن يكون لا يتبادر إلى ذهنه بذكر المضاد البعيد والاختلاف في أنه بعد الوضع لا يدخل في الوضع في الدلالة حتى تكون الدلالة
 بشرطه وقفا على ما في المتن من أن يكون صاحب هذا التحقيق لم يصدر منه مثل هذا الكلام بل هو أيضا يستحق أن يقال في حقه فإليه
 المصير في حق الدلالة حيث قال في جوابي شرحه على الكافية في هذا المقام يقرب من تحقيق معنى الحرف بارة ويجد عنه بر حلة
 أخرى انتهى ورؤيته قال السيد السند قدس سره بعد ذكر التحقيق الذي ذكره الشارح قدس سره في جوابي حصول ذكر الشيخ ابن الحبيب
 في فصله المتصل حيث قال الضمير في بادل على معنى إلى آخر ما ذكره الشارح قدس سره في جوابي عبارة على وجه يستفاد عنه هذا التحقيق سواء قصدوا
 قيل في بعض الجوانب كإظهار كلامه ونصه في حال نقله من الإيضاح موافق لهذا التحقيق ومتى مدحنا أن السيد أخذ من كلامه فلا يفهم
 نعم في قوله ذكره دون حقه بارة إلى أن ذلك ليس من تحقیقاته بل أخذ من الغير انتهى أقول بارة التوفيق أن عبارة السيد السند في
 حاشيته الرضى يابى مران ليس المحصول منه بل أخذ من غيره وأورد على سبيل النقل لأنه قال فيها قد طول في تحقيق معنى الحرف طائل
 أو يقرب من المقصود بارة ويجد عنه من جوابي بر حلة من شرح السيد السند في حاشيته لكونه على بصيرة فنقول كما أن في الخارج إلى آخر
 ما ذكره الشارح رج على أن لفظ ذكره لا يستلزم الذكر على سبيل نقل بل عم منه من الذكر على سبيل التحقيق كما يشهد عليه اللغة نعم قوله
 بل على أن هذا تفصيل الإجمال الذي كان في الإيضاح لأنه قد علمت من كلام المصنف فيه وجود معنى مستقل ووجود معنى غير مستقل ففهم
 ذلك من الغافلين حيث قال أي السيد السند في حاشيته الرضى شرح الكافية كما أن في الخارج هذا من قبل تشبيهه المقول بالمحسوس
 لأن الموجودات الخارجية مجسومة بخلاف المحسوس في الذهن يعني أن الموجودات الخارجية قد يكون وصفها لا مر تابعا فلا يكون
 له الموجود والذهني قد يكون تابعا لا مر في الملاحظة وقد لا يكون موجودا قائما بذاته كالأجسام ومعنى القيام بالذات هو عدم كون
 القيام بالغير والتبعية فلا تغاير بين الشيء وذاته حتى يتصور قيامه به قد مر في الذكر لشرافته وأصالته في الوجود ووجودا قائما بغيره
 بالالوان ومعنى القيام بالغير هو كونه وصفا لا مر تابعا في التحقيق لم يشبه به شيان كالمشبه على ترتيب اللفظ النشر قيل أنه لو قال
 ما أن في الخارج موجودا قائما بذاته هو موجود في ذاته وموجودا قائما بغيره هو موجود في غيره وكان غايته في إيضاح معنى الحرف ما
 بقابل تنويرا ما الاستعمال في في أحد وثلاثة ورؤيته لو كان التعاريف في الموجود بذاته أن يقال هو موجود في ذاته لكان
 فيد في التنوير لكنه غير ظاهر أيضا ثون الموجود القائم بغيره قائما في غيره بمعنى النظرية المتحققة بين الحال محل صحيح في السور ليست
 فيه مقصودة أصلا كما عرفت فكونه منورا لا يخالو عن شيء قيل في بعض الجوانب ويظهر منه وجه آخر لاستعمال لفظه في دهره
 ما شاء المعنى الحرف في التابع لا مر بالعرض لقائمه بالجوهر التابع له صرح ان من سبيل ذلك لا يفرق لفظه في كما ينسب العرض إلى محله بلفظه
 على ما يستحق لما شاء به الجوهر صرح ان يقو أنه كائن في نفسه بمعنى أنه لم يكن في غيره كما يقو ان الجوهر قائم بذاته بمعنى أنه غير قائم لغيره
 حتى لا يعرض لغيره في قولهم السود في زيد ليس كما في قولهم الماء في الكوز بل بمعنى الاعتبار والدلالة على أن جوهره ليس بال

على الراوي مولانا
 جمال الدين
 عليه الرحمة
 على القائل مولانا
 نور الحق دابو
 عليه الرحمة
 على القائل مولانا
 عصام الدين
 عليه الرحمة
 على الراوي مولانا
 عصام الدين
 عليه الرحمة
 على القائل مولانا
 عبد القادر
 عليه الرحمة
 على القائل مولانا
 عصام الدين
 عليه الرحمة

هذا هو المقصود
من قوله لا يمتنع
على القول بالكون
على القول

باعتبار المحل كما ان معنى الوجود في نفسه موجود من غير اعتبار غيره بما ذكرنا انفتح قولنا السواد في زيد وقولنا الدار في نفسها من
واحد واجيب بان المراد بوجه آخر سوى ما اشار اليه الشارح بقوله وهذا هو المراد بقوله ان الاسم معنى آخر لا ما توهى بعض الناظرين ان
مراده بوجه آخر سوى ما مر في قوله الدار في نفسها والعجب ان ما مر بيان وجه استعمال كلمة في على ان قولنا السواد في زيدانه حاصل في
زيد كما ان المراد حاصل في الكون الا ان الاول بطريق الوصفية والثاني بطريق الطريقة لكس الذي من حصول هو مترك قصد المخطئ
توضيحه ان الموجود على نوعين خارجي وذاتي والموجود الخارجي قد لا يحتاج في وجوده الى محل يقومه وقد يحتاج فالاول هو الموجود
هو العرض الموجود الذي لا يكون بحيث لا يحتاج في ذلك الوجود الى تعقل انما هو كظموم الذات مستقلة وقد يحتاج كظموم
النسب كما نزل على الصور الذهنية الموصوفة بالوصف الاول ثم نزل على الصور الذهنية الموصوفة بالوصف الثاني
والمتحول الاول شبيه الموجود الاول انما هو الجوهر المتحول الثاني شبيه الموجود الثاني انما هو العرضي وجه الشبه هو ان لا يربط عليك
ان تفاوت بين الشبه وبين القائم بذاته لا يصير قائما بغيره والقائم بغيره لا يصير قائما بذاته بخلاف المدرك قصد المدرك
تبعافهما يقصد الى المدرك متعافيه صير مدركا قصد او بالعكس كذا في بعض المحاشي ثم ان الامر الموجود في الذهن قد يطابق
امر في الخارج بان يكون تلك الماهية التي اوصفت بالوجود والذاتي متصفة بالوجود والخارجي ايضا وقد لا يطابق بان لا يكون
تلك الماهية موجودة في الخارج وهذا الاعتبار اى اعتبار المطابقة لمخارج ذلك الموجود والذاتي الاحكام الخارجية من السكون
والبياض والحركة والسكون ونظائرهما فان الماهية اذا وجدت في الخارج لم تخل من امور تعرض لها بحسب الوجود وتختص به فلا
يكون عارضة لحال كونها موجودة في الذهن فتجمل ان يراد بهذا الاعتبار اعتبار المطابقة واللامطابقة على معنى ان الموجود
الذاتي بمجرد حصوله فيه لمخوطة حيث هو هو ومن هذه الجسدية يجوز ان يكون له امر مطابق في الخارج وان لا يكون ويمكن ان
عليه احكام خارجية صادقة او كاذبة وهذا الاحتمال ان نسب بقوله واما من حيث هو موجود في الذهن فالحكم لا ولا يمكن للعقل ان
يحكم عليه من هذه الجسدية الا بان ينصو مرة ثانية من حيث انه في الذهن فيحكم عليه باحكام اخرى مخالفة للاحكام الخارجية كما
والخبرية والذاتية والعرضية والجسدية والفصلية الى غير ذلك من اشباهها ويسمى مثل تلك مقولات ثابته ومقصود الكلام
ان الماهية اذا وجدت في الذهن كانت لمخوطة في نفسها وصاحبة لان يحكم عليها بامور لا تعرض لها في الخارج وهي المسماة
بالعوارض الخارجية وغير صاحبة لان يحكم عليها بامور لا تعرض لها الا في الذهن بل لا بد انما الحكم من تصور ثابته ليدل على
عرضية العوارض فيحكم بها عليها وآلوازم الماهية من حيث هي فهي عارضة لها في الوجود من فصيح ان يحكم بها عليها في كل
واحد من المباحثتين وانما سميت العوارض الذهنية مقولات ثابته لانها في الدرجة الثانية من التعقل واعلم ان الماهية الموجودة في

انه من حيث كانت متعلقة بالحصول في الخارج سواء كانت تلك المصوطة الذاتية مأخوذة من المجتمع او من
 الفرد لا تضر اليها من حيث هي من قطع نظر عن اعتبار كونها ذاتية فذلك يكون من متعلقة قد لا يكون الا ان الحكم بانها عام او امكانها لا يكون الا
 حال من حيث هي على الصلح ان يحكم بصفة الحصول على الحصول كما اذا قلنا القائم فانه يصلح ان يحكم عليه
 بان لا يكون القائم ثم يدور على ان يحكم بان يكون القائم قبل الاول ان يقول يصلح لان يكون مستند اليه مستند اليكون وجهاً تخصص
 الاستدلال لا يتم الفعل ولا يخفى انه كما لا يصلح للمحوظات لان يكون طرف الحكم لا يصلح ان يكون طرف النسبة التامة بل لا يصلح ان يكون
 طرف النسبة ايضا فانه كانت او تعليقية فالاولى ان يوسع الدائرة بحيث يستفاد منها اختصاص الموصوفية وكون شيء صفة وكون الشيء
 مضافا او مضافا اليه كون الشيء مفعولا او مفعول به بما سوى المحرر في حجب ان المراد من المحكوم عليه به هو المستند اليه المستند به من قبل
 ذكر الخاص في ارادة العام فان اطلاق المحكوم عليه به على المستند اليه به بالعكس شائع فيما بينهم ثم المفهوم من هذا الكلام ان كل ما هو
 مدرك قصد المحوظ في ذاته يصلح ان يكون محكوما عليه به باطل لان معنى الفعل معنى مدرك قصد المحوظ في ذاته مع انه لا يصلح
 ان يكون محكوما عليه به بحسب عذره بوجوه اتحد بالان الواو منها بمعنى او بمعنى اخرى المدرك قصد يصلح لان يحكم عليه به فانيها
 ان المراد انه يصلح ان يحكم عليه به باعتبار ذاته بمعنى الفعل باعتبار ذاته يصلح ان يحكم عليه به لكن لو اضع لما اعتبر ان يكون مستندا
 الى شيء ابدالم يقع محكوما عليه لذلك لا اعتبار لئلا يلزم خلاف وضعه فالتأني ان المعنى المستقل في الفعل هو الحدث ولا شك ان
 الحدث باعتبار كونه مدلولاً من المصدر يصلح لان يحكم عليه به ان يصلح لان يحكم عليه به باعتبار كونه مدلولاً تضميناً في ضمن الفعل
 وراعيهما انه باعتبار انهما لا ينفصلان يصلح ان يحكم عليه به فافهم ومفعول هو مدرك تبعاً ليعني كما ان في الخارج موجودين احدهما
 مستقل قائم بذاته كالجواهر وتاينها موجود وغير مستقل غير قائم بذاته كالأعراض كالك في الذهن مدركان احدهما مستقل
 لا يكون ادراكه في تبع ادراك الآخر مدرك يكون ادراكه في تبع ادراك الاخر ان يكون آله ملاحظة غير كما اذا قلنا بصفر
 والكوفة في قولنا سرت من البصرة الى الكوفة في متعلق معنى من حيثيتها لا بد منه وآله ملاحظة غير بالمعنى الذي ذكر سابقا وهو ان
 يكون تابعا لامر آخر في الملاحظة ونفقات النفس اليه كالعرض التابع للجوهر في الحصول فيكون كل منهما ملحوظا الا ان احدهما بالذات
 والاخر بالتبع لا بمعنى ان يكون مראה للشهادة غير كالصوطة العقلية لمعلومها اذا المعاني المحرقة ليست صور المتعلقاتها وهذا
 نظرا في ان مفهوم كل محل ملحوظا بتبع الملاحظة افراد الازل آله تعرفها مع ان كل محل يصير محكوما عليه لا يلزم ذكر الغير الذي
 هو آله ملاحظتها في فهم معناه فاما قالوا ان لمفعول تبعاً لا يصلح لكونه محكوما عليه به لانه لا بد من ذكر الغير لاجل فهم معناه وكلا الامرين باطلان
 منشؤه عدم الفرق بين كون المعنى المحر في آله ملاحظة غير وبين كون الوصف العنواني آله ملاحظة افراد على ان لا ينسب مفهوم
 كل محل محكوم عليه بل يحكم على الافراد والوصف العنواني آله ملاحظة فعند من يقول بعدم بابه من غير العلم من كالتجربة انهم

على ان كان مولانا
 عصام الدين
 عليه الرحمة
 مع حبيب مولانا
 عبد الرحمن
 عليه الرحمة

ان مفهوم كل رجل ملحوظ تبعاً للملاحظة فيكون المحفوظ بالذات هو مفهوم الا ان يحكم عليه بحسب ما صدق عنه من يقول
باعتباره كذا قيل في بعض الحواشي ثم اعلم ان المراد بالغير المتعلق اسمي ليس المراد بالغير ما يغيره من مطلق بل يكون له تحقيق فيكون حالاً
من جملة فلا بد ان الشيء يكون آتياً للملاحظة امر لا يغيره فلا يصلح لشي منهما اسمي المحكوم عليه ياذ الصالح لما لا يكون الا بالاعتبار
بالذات بل جهة فان النفس مجبولة على انها لم تنفست الى شيء قصد الاتي من الحكم الا ترى انه حين يذو في الوجه في المرأة يمكن من
الحكم على الوجه لكونه مرئياً قصد ولا يمكن من الحكم على المرأة لكونها مرئية بتعاقيل توجه عليه بك قد حكمت على المعاني المحرقة بعد اعتبار
لها فيصالح ان يحكم عليه جواباً انه في هذا الحكم ملحوظ في ذاتها واثبت عدم صلاحية لها باعتبار ملاحظة اخرى فان قيل في
حد ذاتها صلاحية الحكم عليها اولاً لذلك كيف يصدر هذا الحكم قلنا الحكم عليها بانها اذا كانت ملحوظة تبعاً للصالح ان يحكم عليها يعني
انها مادام متصلة بكونها معاني حرفية لا يصلح له هذا الانبافي الحكم عليها قائل فان اتى ان معنى الحرف يمكن ان يتعقل قصد
فيصالح ان يكون محكوماً عليه لكن هذا الاعتبار لا يكون معنى حرفياً الا ترى ان قولنا نسبة القيام الى زيد واقعة صحيحة تتعقل النسبة
الخصوصية من زيد وقائم في قولنا زيد قائم قصد الحكم عليها بالوقوف فلهذا النسبة امر واحد قد يتعقل فيغير النسبة المذكورة وقد يتعقل
فيغير بالرابطة في قولنا زيد هو قائم فهو معنى حرفي بالاعتبار الثاني لا باعتبار الاول فكذلك مفهوم الابتداء كما بينه في الاثر
الى فهم البتة في ما ذكره قدس سره في حواشي شرح التلخيص من ان نسبة البصيرة الى مدركاتها كنسبة البصر الى بصيرته لانك اذا نظرت
الى المرأة وشاهدت صورة فيها فلذلك بناتحالتان احدهما ان يكون متوجهاً الى تلك الصورة مشاهداً لها بقصد عايداً فالمرأة
التي في مشاهدتها ولا شك ان المرأة مبصرة في هذه الحالة لكنها ليست بحيث تقدر باصباراً على ان الوجه بهذا الحكم عليها وتفتت
احوالها والثانية ان يتوجه الى المرأة نفسها ولا حظاً قصداً فيكون صالحة لان يحكم عليها تكون الصورة مشاهدة غير مفتت اليها فظهر ان
في البصيرة لا يكون تارة مبصرة بالذات اخرى آتية لا بصاراً لغير نفس ذلك المعاني المدركة بالبصيرة اعني القوى الباطنة
فالا ابتداء مثلاً منصوباً على قصد او حال المقصود منه دفع توهم تخصيص المدرك بقوله اذا لاحظ العقل لما ذكر ان المدرك في الآلة
قد يكون مدركاً قصد ملحوظاً في ذاته يصلح لان يحكم عليه به قد يكون مدركاً تبعاً وآتية للملاحظة غيره ولا يصلح لشي منها فصوره في
مفهوم الابتداء الذي جمع فيه هذا الاعتباران ووضع بارائه بالاعتبار الاول لفظ الابتداء الذي هو اسم و اعترض عليه
يفهم من هذا الكلام ان يكون لفظ الابتداء وكلمة من كلامه موضوعان لمفهوم واحد كان فيه اعتباران فمن حيث انه مدرك قصد مفهوم
لفظ الابتداء ومن حيث انه مدرك تبعاً وآتية للملاحظة الغير مفهوم كلمة من مع انه صرح فيما بعد بقوله احوال ان لفظ الابتداء موضوع
كل لفظ من موضوع كل واحد من جزئياته لخصوصته وبها متغايران كجانبه لم يقبل مفهوم الابتداء بالاعتبار الثاني مدلول كونه
حتى يلزم عليه هذا المذهب بل صور فيه هذا الاعتبار فقط واجاب عن بعض الحشيين بان مدلول من مدلول الابتداء من حيث انه

لا يجب ان
يصلح المدرك
باعتباره

الى السيرة البصرة وليس افسر من الابداء الاحصاء وليس لغيره في تفسيره اورد عليه انه لو كانت خبريات الابداء التي هي من جنس خبريات
 لمفهوم الابداء الكلي كان من جنس الاعلى معنى مستقلا بالمفهومية يتضمن ضرورة تحقق المفهوم الكلي في ضمنه فلا يصدق عليه تعريف
 الحرف بل تعريف الاسم بمعنى في نفسه قوله اول على معنى في نفسه اعم من ان يكون مطابقا او متفيا فالاولى ان يقال ان تلك
 الخبريات ليست حصصا لمفهوم الابداء بل مفهوما للابداء عرضي لها فيلزم الخلقية من هذا القول من يترك في قوله احوال لان يقال
 في ان يوفق ان لفظ الابداء قد يعبر به عن المعنى الكلي قد يعبر به عن الخبريات ففي قوله الابداء مثلا اذا لاحظنا لفظ قصد الترخير في مفهوم
 الكلي في قوله اذا لاحظنا لفظ من حيث هو حالة بل السيرة البصرة يراد منه المفهوم الكلي في الخبرية مستقل فبفتح الخ لفظه ويكون هذا الكلام
 موافقا لما ذكره في قوله احوال فقال قصد ان يتوجه لفظ الابداء في نفسه فهو منصوب على قصدية اي ملاحظة قصدية او على احوال حال
 مقصودا او لاسباب اعتبار الذات او منصوب على التمييز بطريق القصد وبالذات عطفت تفسيره بقوله قصد اكان معنى مستقلا بالمفهومية
 اي لا يحتاج في مفهومية الى متعلق حاصله قال في بعض نحو من ان الابداء ان اخذ مطلقا كان معنى مستقلا وان اخذ متعلقا خلق
 مخصوص كالسيرة البصرة فلا اعتبار ان احداهما ان يلاحظ لفظ من حيث انه مفهوم من المفهومات ويتوجه اليه بالقصد فيكون مفهوما مستقلا
 بل لان يحكم عليه بغيره بابتداء سيرة البصرة وانه ان يلاحظ لفظ من حيث هو حالة لذلك المتعلق وجعله آلة تعرف حاله يكون
 اذ ذلك المتعلق هو به لا الاعتبار لا يتصل بالمفهومية ولا يصلح لان يحكم عليه به معنى من ليس هو الابداء المطلق ولا المخصوص
 ما خوفي بالاعتبار الاول لا يصلح ان يقع محكوما عليه به قطعا لانه لا شك ان المفهوم المستفاد منه في قولك سرت من البصرة على ان
 يسمى استفيد منه لا يصلح شي منها فنعين ان يكون معناه الابداء انما هو ان لا اعتبار الثاني وهو معنى لا يتصل فيها ولا خارجا الاجمال لانه
 ووسيلة الى تعريف حاله لوظائف ذاته تفسيره مستقلا بالمفهومية لا ترى ان الاستقلال في عدة صفات الملازمة فاذ لاحظنا شي لفظا مستقلا
 يكون مستقلا واذ لاحظنا من حيث كونه مرة غير يكون غير مستقل في ذاته متعلق بمفهوم الابداء لانه لا بد للابداء منه فيكون المتوجه اليه
 بالقصد هو الابداء ويكون المتعلق متوجها اليه تبع الملاحظة حيث لا يكون بدون كونه المرأة اذا كان المقصود رؤيته الصورية فمشابهتها
 اورؤية المرأة ليست مقصودة بالذات بل هي آلة لمشاورة الصوة اجمالا وتحتاج الى كون حالة اجمالية في الذهن في هذا المقام يقال
 ان متعلق المستقل لازم في الابداء المطلق ايضا لانه يلزم الابداء من الشيء متعلق الشيء لازم له لان لزوم متعلق الاجمال غير مضر في المعنى
 الاسمي انما المفرد ان يكون متعلقه موقوفا على متعلق غير بخلاف ما اذا كان مركبا والمراد انه يكفي في كونه متعلقه اجمالا وتحتاج الى لازم ذكره تفصيلا
 واصله لما لا بد من ذلك في بعض نحو من غير حاجة الى ذكره لان المتعلق الاجمالي الذي لا يتصور الابداء بدون
 وهو شي مفهوم من لفظ الابداء بطريق الاتزام ولما كان ذلك المتعلق غير منفصل بالذات بل متفيا بالتبع كفت ولانه هذه بخلاف
 ما لو كان متفيا بالذات فانه لا يتبع من كونه متعلقه لا يفهم معنى الابداء بل يفهم كونه متعلق بضم كلمة اخرى ليدل عليه هو اي الابداء

كما لا يقع فيه وقائمه في قولنا زيد قائم سند او سند اليه لا بعد لاحتل النسبة الحرفية بينهما كان معنى غير مستقل بالمفهومية بمعنى انه منفصل
الذين متبع معنى آخر وان المقصود بالذات انخشاف في كذا المعنى وانما التفت اليه الذين لكونه حالاً من احواله لانه حاصل في الذين
في ضمن معنى آخر كالمدرول النظم بالقياس المطابق فلا يصلح ان يكون محكوما عليه فلا يمكن ان تعقل الا بذكر متعلقه بخصوصه
لا يمكن ان يتعقل السامع الا بتعقل متعلقه بخصوصه ذلك من لان تعقل النسبة لخصوصته بخصوصها يتصور بدون المطر فحينئذ
وذلك التعقل لا يمكن الا بذكر المتعلق صريحا لكونه متعلقا بالذات وعموم وضعه من فان كان في فاعله لا لا بغيره بخصوصه ومن خصمته هي متغايرة
بموجب ضوابط تقدم المراجع في ضمير الغائب المتكلم في ضمير المتكلم والاشارة في اسم الاشارة الى غير ذلك كالتعلق في الحرف بمنزلة هذه
الضمائم كذا في بعض الجوانح لا ان يبدل عليه على صيغة الجمل المراد منه المعنى اللغوي اي لا يمكن ان يكون المعنى الحرفي مدلولاً
بذكر الحرف عند السامع الا بضميمة اخرى اعلى متعلقه اي بذكر اللفظ الدال على التعلق معناه بحسب العادة للفظ بطريق السهولة
والا بغيره فمما ياتي في نفسها من القرائن في احوالنا قلنا ان المناسب ان يقول بعد هذا هو بهذا الاعتبار مدلول لفظ
من قلنا كلفى بما ذكره من فمما ياتي في هذا الاعتبار مدلول لفظ الابداء لانه مفهوم منه فترك لطلب الاختصار واصل
حاصل قولنا الابداء مثلاً انه ان لفظ الابداء موضوع لمعنى كذا قلنا ان حاصل خلاف المحصول فكيف يكون هذا الكلام
حاصل الكلام الاول لان المحصول يدل على ان الابداء امر واحد قد لا يحتل العقل قصداً وهو بهذا الاعتبار مدلول لفظ الابداء
وقد لا يحتل العقل من حيث انه حالة بين السير والبصرة وهو بهذا الاعتبار مدلول لفظه معاً والحاصل ان الابداء
مدلول اسمي وجزئية مدلول حرفي ولا شك ان جزئيات مغايرة للكل قلنا ان جزئيات الابداء جزئيات اضافية لكونها
حصصاً للمفهوم الابداء لان المراد الابداء من حيث انه عرض لخصوصية كونه حالة بين السير والبصرة مثلاً وتلك الجزئيات
ولتقييد الا بصير جزئياً حقيقياً لاحتمال الوقوع على انحاء شتى والخصه هي الكلي باعتبار تقييده بخصوصية فصيح ان الابداء المطلق
مدلول اسمي وان الابداء من حيث انه حالة بين السير والبصرة مدلول حرفي مع كونه جزئياً اضافياً لفظاً وقيل في التطبيق بين
الحاصل والمحصل انه لم يصرح بان الابداء في كلا القسمين احد شي بل قال ان الابداء اذا احتل العقل قصداً في اللفظ ان لا
باختلاف هذه الملاحظة تختلف كليته وجزئية اللفظ وذلك لان الابداء الذي وضع له لفظه من ان اللفظ العقل من حيث انه
حالة بين السير والبصرة والالتفات حالها نوع معنى جزئي والمعنى الذي وضع لفظ الابداء بانها مدلول بغير النظر الى تلك
الخصوصية فيكون معنى كلياً بلا مزية فظهر ان مخالف الملاحظتين يوجب مخالفاً للمعنيين كلياً وجزئياً فصيح ان اللفظ حاصل الكلام
الاول ولفظه من مجموع ضوئية كل واحد من جزئياته لخصوصية متعلقة لانه لا يستعمل لاني الجزئيات ومثل ذلك استعمال مادة افهم
فان قلنا ان يجوز ان يكون من موضوع الابداء مطلقاً الا ان الواضع شرط استعماله في جزئياته فلهذا ثبت وصفاً له

لما انفصل لفظ
الابداء عن
عليه حيث

قلت ان يوزن ان يكون كونه مستعملة في المعاني الجارية مع ترك استعمالها في الموضوع لغيره ان يكون مجازا لا حقيقة وهو القول
 بذلك لا ضرورة به وهو ان يبين حيث انها حالات متعلقاتها هي النسبة والآلات لتعرف احوالها عطف تفسيره لقوله حالات احوال المتعلقات
 هو كونها مبتدأ او مبتدأ منها قبل لا يجوز ان يكون لفظة من موضوعه لكل واحد من خبريات لان الخبريات غير متناهية واجيب بان ذلك ممكن
 قال في موضع العلم الموضوع للخاص ان يوضع لفظا لاجل الخبريات فخصر المفهوم الكلي بوضع واحد لا بوضع متعدد حتى يوزن كونها مشتركة
 لان الخبر في الاشتراك بعد الوضع ومن المعروف معنى الوضع لعامة وقع في حصص من الفرق بين الحروف في الاسماء اللازمة للاضافة بان
 الواضع يشرط ذكر المتعلقات في الحروف لم يشترط ذلك في تلك الروايات هذا الاشتراط مما لا فائدة فيه اصلا ولم يرد منهم نص في ذلك الاشتراط
 بل يفهم ذلك من التزام ذلك تلك المتعلقات في الحروف ذلك مشترك بينها وبين الاسماء اللازمة للاضافة كذلك في بعض الحواشي ثم
 اعلم ان قولنا سرت من البصرة الى الكوفة بدل على ان ابتداء المسافة التي وقع اسير فيها البصرة وذلك تصور على ان خاشي لان البصرة
 يشتمل على بيوتات وتصوير الابتداء من بيوتات فكيف يكون معنا خبريا وبالجملة المعبر في كون المفهوم معنى حرفيا امران احدهما
 احتياجه في التقصير الى تعقل ما اخر وانها كونه ملحوظا بتعالا بالذات ومجرد الاول غير كاف لان العنوانات لك كقولنا كل اصل كذا
 قال في اما كونه خبريا حقيقيا فكذلك اقول في ذلك المعنى الكلي يمكن ان يتعقل قصدا ولا يخط في حد ذاته فيستقل بالمفهومية ويصلح ان يكون
 محكوما عليه في تلك الخبريات فلا يستقل بالمفهومية ولا يصلح ان يكون محكوما عليها وبها لان المحكوم عليه به لا بد ان يكون
 ملحوظا قصدا بالذات والحروف لما كانت روافد بين الاسماء والافعال فمعانيها تعلقا مخصوصة بين المعاني المستقلة انية عن الالتفات
 اليها قصد لان النسب تعلقا من حيث انها تعلقا بين الاطراف لا يكون لخطتها قصدا ولا عبر بها من الابداء والانتها والظرفية
 والتعجيل والتاكيد والتقرير والاستفهام فهي من لوازم تلك المعاني اذ لا بد في كل واحد منهما ان يكون ملحوظا قصدا وليس لعدم كون
 الخبريات محكوما عليها وبها واحتمال ان النسبة لا بد ان يكون بين المحكوم عليه به فلا بد ان يكون كل واحد منهما ملحوظا قصدا
 وبالذات معبر في النسبة بينها ولما لم يكن الخبريات ملحوظة قصدا بالذات فلا يصح ان تكون محكوما عليها وبها التغير النسبة بينها يمكن ان تغيب النسبة
 بينه وبين غيره لا ليقا ان النسبة الحرفية معتبرة في مفهوم لفعل فلذا لا يقع معناه المطابق محكوما عليه لان المحكوم المستقل وغيره مستقل فعلا
 يلزم ان لا يقع شيء من الموضوع والمحمول بل المقدم والتالي والقضايا محكوما عليه به لوجود النسبة بينهما لا نقول ان النسبة عند النفا
 في الفعل بطريق تفصيل وشار اليه السيد هند قدس سره في حاشية المطول كذا في بعض الحواشي بل تلك خبريات لا تعقل الا
 بذكر متعلقاتها لتكون آلات للملاحظة احوالها وهذا المعنى كون تلك خبريات التي هي معنى الحروف بحيث لا تعقل الا بذكر متعلقاتها
 هو المراد بقولهم اي النخاة ان الحرف كلمة تدل على معنى في غير ما والمراد بغيرها متعلقاتها ويكون المعنى في غيره انه معتبر
 لاجل غيره ملحوظا له معرفة غيره ويكونه في نفس الكلمة انه معتبر لاجل انه لا غيره هذا آخر ما يستسر في هذا المقام بفضل الملك

مَكْتَبَةُ اللهِ كَلَامُهُ بِاللَّهِ

نَحْمَدُكَ يَا أَلَا هُوَ الْكَافِيَةُ وَالْكَافِيَةُ عَلَى اسْتِغْنَاءِ طَبْعِ هَذِهِ النُّسْخَةِ الْمُسْتَدْرَكَةِ بِإِيَادِي الْأَنَامِ

وَقَدْ حَصَلَ بِهَا الْأَعْتَابُ التَّامُّ بِعَدَا تَوَلُّبِ
بَلَنَحْ الصَّحِيحَةَ الْقَلِيلَةَ الْقَدِيمَةَ الْعَدِيدَةَ وَزَيَّدَتْ عَلَيْهَا أَحْوَاثُ الْغَفِيرِ
وَالْعَوَائِدُ الْجَدِيدُ بِالسَّامَةِ بِالْفَوَائِدِ الضَّيَائِيَةِ الَّتِي تَشْتَهَرُ بِهَا ذَوِي الْقَامِ السَّامِي

شَرْحُ مَا لَاحَظَ

الْمَلَامُ الْخَوِيُّ وَالْأَمَامُ الْغَوِيُّ مَا تَصَبَّحَ أَعْلَامُ لِسَانِ الْعَرَبِ رَافِعُ الْوُجْهِ بَيَانُ الْأَدَبِ
تَوَرَّادَ لَيْلٍ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ الْجَامِي الْمُنَوَّسِيُّ فِي سَنَةِ ٨٩٦
ثَمَانٍ وَتِسْعِينَ وَثَمَانِ مِائَةِ رَجَبِ الشَّهْرِ

بِكِسْفَةِ مُحَمَّدٍ وَمِنْهُ الْمَوْلَى مُحَمَّدٌ خَادِمٌ مَسِينٌ رَفِيعٌ أَسَدٌ إِلَى مَدَارِجِ الْفَنَائَةِ بِإِهْتَامِ الرَّأْيِ الْخَيْرِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ

الْمَطْبَعَةُ الْعِلْمِيَّةُ كَانْفُو رَنَاءُ وَتِسْعِينَ

٢٣٨٦٩

منه فانه لو لم يكن له هذا العلم لم يكن له هذا العلم...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...

الحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...

الحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...

الحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...
 والحمد لله رب العالمين...

المواويل كون اللفظ يعني الرى الطلق سواء كان من الفم او من اليد...
الاولى ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والثانية ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والثالثة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...

لانه حيث في هذا الكتاب عن احوالها فنتي لم يثبت كيف يجب عن احوالها
وقدم الكلمة على الكلام لكونه اقرب ما جاز من انشاء الكلام معناه
جزءا من مفهومه فمثال الكلمة قبل هي والكلام مشتقان من الحكم
بتسكين اللام وهو البحث لتأثير معانيهما في النفوس كما جرح وقد عثر
بعض الشعراء عن بعض تأثيراتها بما جرح حيث قال شعير أحات السان
لها التيام في اللفظ لا في المعنى...
بمثل قوله تعالى اني يصعد الكلم الطيب وقيل جميع حيث لا يقع الا على التثنية
فصاعدا والكلم الطيب موزون بعض الحكم واللام فيها للجنس والتارة للوحدة ولا منافاة
بينهما كما ان اوصاف الجنس بالوحدة والواحد بالجنسية يقال هذا الجنس واحد
الواحد جنس ويمكن حملها على العهد الخارجي بأرادة الكلمة المذكورة على استقامة
لفظ اللفظ في اللغة الزمى يقال كلت التمرة ولفظ التواة أى ربيتها
نقل في عت الحاجة ابتداء او لغيره فله معنى الملفوظ كما خلق معنى لمخلوق الى تلفظ
به الانسان حقيقة او حكما فله كان او موضوعا مفردا كان او مربوبا واللفظ
التي هي كزبد وضرب الحكمى كامنونى في زبد وضرب وليس من مقولة اخرج
والمعنى هو من اللفظ الذى هو كامنونى في زبد وضرب وليس من مقولة اخرج
والصوت صلا ولم يوضع لفظا وانما عثر واعنه باستعارة لفظ المتفصل له من نحو هو
الذى هو من اللفظ الذى هو كامنونى في زبد وضرب وليس من مقولة اخرج

قوله ولا منافاة فيمن كان على ان لا يصعد قاصدا معانى ثالث ولا يفرح فيها اوصاف صديها بالآخر
والواحدة في اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والواحدة في اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والواحدة في اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...

المواويل كون اللفظ يعني الرى الطلق سواء كان من الفم او من اليد...
الاولى ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والثانية ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والثالثة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والرابعة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والخامسة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والسادسة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والسابعة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والثامنة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والتاسعة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...
والعاشرة ان اللفظ لا يكون له معنى الا اذا كان له معنى...

[illegible]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

۴۰۰ یه یه الی اعتبار معلول لفظ الی ابتدا و الا فان می غیر مستقل اعطای علی قولہ تا یانہذا لیس مجرورہ ابی الی وجودی آخری حکم

[illegible]

والله اعلم بالصواب

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

معتبرة في حد نفسها لا في غير ما في داخلية في حد الاسم لا في الجوف ولما كان
الفعل في الأعلى معني في نفسه باعتبار معناه اسمي لا بحرفي وكما كان في كلب المعنى
مقتربا مع احد الازمنة الثلاثة في لفظهم عن لفظ الفعل آخره بقبوله غير مقترب
بالدلالة لثلاثة التثنية أي غير مقترن مع احد الازمنة الثلاثة في لفظهم عن اللفظ الدال
عليه في صيغة التثنية المعنى فالصفة الأولى خرج الحرف عن حد الاسم وبالثانية الفعل
والأولى بعد المقتران ان يكون بحسب الوضع الأول فيدخل فيه اسماء الافعال
لان جميعها ما منقولة عن المصادر الاصلية سواء كان ينقل فيها صيغة نحوور ونحو
قد يستعمل مصدرا ايضا او غير صحيح نحو ثياب فانه وان لم يستعمل مصدرا الا
انه على وزن قوتش مصدر قوي في عين المصادر التي كانت في الاصل نحو انا نحو
او عن الطرف او الجار والمجرور نحو انا بك زيد او عليك يا فليد
الدلالة على احد الازمنة الثلاثة بحسب الوضع الاول وخرج عنه الافعال المنسوبة عن الزمان
نحو عني وكذا لا يقتضي ان معانيها بحسب اصل الوضع وخرج عنه المضارع
ايضا فانه على تقدير اشتراكه بين الخصال والاستقبال يدل على زمانين محتملين
من الازمنة الثلاثة فيدل على واحد معين ايضا في ضمنهما اذ لا يقدح في الدلالة
على معين بالدلالة على ما سواه نعم يستخرج في ارادة المعين ارادة ما سوا

[illegible]

وابقى البلاله من الارادة ولما فرغ من بيان حد الاسم ايراد ان يذكر بعض
 خواصه ليفيد زيادة معرفته فقال ومن خواصه ثمانية بصيغة جمع الكثرة
 على كثرها وبمنه يخصص على ان يذكر بعض منها حتى جمع خاصته وخاصة
 ما يخص ولا يوجد في غيره وهي اما شاملة لجميع افراد ما هي خاصة له كالكتاب بالقوة
 الانسان وغير شاملة كالكتاب بفعل له فمن خواص الاسم دخول اللام
 احدى لام التعريف وكما قال في قول شاعرنا عليه السلام
 ليس من انبرج صياهم في استغفار لم يعرض لحدوم شهرته وفي استغفار اللام
 اشارة الى ان المختار عنده ما ذهب اليه يبيوحي من ان اداة التعريف
 هي اللام وحده ما زيدت عليها همزة الوصل لتعذر الابتداء بالساكن ما انخل
 فقد ذهب الى انما ال كمنل والمبرز الى انها همزة المفتوحة وحده ما زيدت اللام
 للفرق بينها وبين همزة الاستفهام وانما انحصر دخول حرف التعريف
 بالاسم لانه لتعيين معنى مستقل بالمفهومية يدل عليه اللفظ مطابقة واحرف لا يدل
 على معنى مستقل وفعل يدل عليه تضمننا لا مطابقة وبذلك الخاصة ليست شاملة بجميع
 افراد الاسم فان حرف التعريف لا يدخل الضمائر واسماء الاشياء
 وغير ما كالموصولات وكذلك ضمائر النحوص المذكورة

من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها

من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها

من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها
 من قولهم لا تتركها فانك اذا تركتها لم تتركها وانما تركتها

[illegible]

اصطلاحاً فاعية العلامة مخرج الصلاحية الاستحقاق الاعراب التركيب هو ظاهر من كلام اللام
عبد القاهر اعبر المصير اصطلاحية حصول الاستحقاق لفعل ولهذا اتخذ التركيب في تعريفه
واما وجود الاعراب بالفعل في كون الاسم معرباً فاعية واحدة وذلك لئلا لم تعرب الكلمة هي معرفة
وانما عدل المصير هو المشهور عند الجمهور من ان المعرب ما يختلف آخره باختلاف العوالم لان العرصة
من بين علم النحويان يعرف احوال او اخر الكلمة في التركيب من لم يتبع لغة العرب
ولم يعرف احكامها بالسمع منهم فان عارف باحكامها كذلك مستغن عن النحو ولا فائدة له من
في معرفة اصطلاحاتهم فالمقصود من معرفة المعرب مثلاً ان يعرف انه ما يختلف آخره في كلام
ليجمل آخره مختلفاً في طابق كلامهم معرفة متقدمة على معرفة انه ما يختلف آخره فلو كان معرفة
المتقدمة حاصلة بمعرفة هذا الاختلاف فتعرف فيه به ليجب ان يعرف اولاً بان ما يختلف آخره
ليعرف انه ما يختلف آخره فيلزم تقدم شيء على نفسه ينبغي ان يعرف اولاً بان ما يعرف فيه
الجمهور ويحبل ما عرفوه من جملة احكامه كما فعله المصير وحكمته اي من جملة احكام المعرب
وانما الترتيب عليه حيث هو معرب ان يختلف آخره اي يعرف الذي هو آخر المعرب وانما
بان يتبدل حرف بحرف في حقيقة او حكماً اذا كان اعراباً بحرف او صفة بان يتبدل حلقه بصفة آخر
حقيقة او حكماً اذا كان اعراباً بحركة باختلاف العوالم اي سبب اختلاف العوالم في الداخله عليه لعل
بان بعض من خلاف المعرب الاخر وانما خصصنا اختلافها بكونه في لعل فيلزم مقتضى مبطل قولنا

في قوله تعالى **وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** الآية **وَالَّذِينَ آمَنُوا** أي الذين آمنوا بالله ورسوله **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** أي عملوا الصالحات **يَرْجُوا أَجْرَ اللَّهِ** أي يرجون أجر الله **الْبَاقِي** أي الباقي من الآخرة **وَالَّذِينَ آمَنُوا** أي الذين آمنوا بالله ورسوله **وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ** أي عملوا الصالحات **يَرْجُوا أَجْرَ اللَّهِ** أي يرجون أجر الله **الْبَاقِي** أي الباقي من الآخرة

[illegible]

فخر سنجی ای که بیست و نه سال از آن بگذشت

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible][illegible]

بالعلمية حال
نصبا وجزا اميدك قولك
كسليات او دكر كذا كذا ليا جميع خال بويحيى كذا
كانت الال لذكور في غير كسليات او دكر كذا كذا ليا جميع خال بويحيى كذا
الاعتراف ليس من جهة انه قد علم على كذا مخالفت كل كذا في كذا
الضمير الامل هو غير جاز من غير ضرورة ولما كان كذا
معنا باليك كذا مخالفة للاصل ضرورة لم يخل شيئا في قول
اخفت من اعابا بالحوكات فصار الاعاب بالحوكات كذا في قول
البيان والحوكات حركات فصار الاعاب ايضا كذا في قول
فلا فرق من هذا الوجه ايضا كذا في قول
واذ ليت الواو في الاول لا يوصل لم يوصل لوردا الاعراب على الال
كما في يد وفيه يوصل بالاراء في الحركات
فانقح ما قبلها في يوصل

قوله لوجود حرف فانه هو امن كلمة اجمل الحرف و اجنبية اعني قوله لوجود حرف ليل خلاف قوله لاسماء

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

اى تقدير للاعراب فيما تعذر اوفى الاسم الذي استشكل ظهور الاعراب في لفظه وذلك كان
 محل الاعراب قابلا للحركة الاعرابية ولكن يكون ظهوره في اللفظ تقبلا على اللسان كما في الاسم الذي
 آخره ياء مكسوة او قبلها ساوا كانت مخدوفة بالتقاء الساكنين كقاضي او غير مخدوفة كالقاضي
 دفعا وجزا اى في حالتي الرفع والجر لا في حاله النصب لان انتقال الضمة والكسرة على الياء دون
 الفتحة وهو مستقيم على قوله كقاضي يعني تقدير الاعراب استقالات قد يكون الاعراب
 وقد يكون في الاعراب بحرف نحو سلمى بخلاف تقدير الاعراب لتعذر فانه مختص بالاعراب بحرف
 يعني تقدير الاعراب في نحو سلمى انما هو في حالة الرفع فقط دون النصب والجر نحو سلمى فان سلمى
 تسلموى بسقوط النون بالاضافة فاجتمع الواو والياء ولسان سنهاسا كن فالقلب الواو ياء واد
 في الياء وكسر قبل ياء فلم يبق علامة الرفع التي هي الواو في اللفظ فصلا الاعراب في حالة الرفع
 بخلاف حالة النصب والجر فان الواو غام لا يخرج الياء عن حقيقة ياء فان الياء المدغمه ايضا
 ياء وقد يكون الاعراب بالحروف تقدير ياء في الاحوال الثلث في شجاعة في ابو اقوم قد است
 ابا اقوم ومرتبة في القوم فانه لما سقط حروف الاعراب عن اللفظ بالتقاء الساكنين لم يبق الاعراب
 لفظا بل صار تقدير ياء واللفظ اى الاعراب المتلفظ به فيما عدا اة بمعنى فيما عدا ما ذكر مما عدا
 في الاعراب استشكل وما ذكر في تفصيل العرب المنصرف وغير المنصرف كان غير المنصرف اقل من المنصرف
 ويعرفه يعرف المنصرف على قياس الاعراب التي في اللفظ عرف غير المنصرف والتفني بتعريفه قبل

المنصرف بعد معرفة فينبغي ان يكتبه بوجه ١٢ استشكل قوله المنصرف نحو من اصرافهم بضم الفاء والزيادة ١١ غف

اى تقدير للاعراب فيما تعذر اوفى الاسم الذي استشكل ظهور الاعراب في لفظه وذلك كان
 محل الاعراب قابلا للحركة الاعرابية ولكن يكون ظهوره في اللفظ تقبلا على اللسان كما في الاسم الذي
 آخره ياء مكسوة او قبلها ساوا كانت مخدوفة بالتقاء الساكنين كقاضي او غير مخدوفة كالقاضي
 دفعا وجزا اى في حالتي الرفع والجر لا في حاله النصب لان انتقال الضمة والكسرة على الياء دون
 الفتحة وهو مستقيم على قوله كقاضي يعني تقدير الاعراب استقالات قد يكون الاعراب
 وقد يكون في الاعراب بحرف نحو سلمى بخلاف تقدير الاعراب لتعذر فانه مختص بالاعراب بحرف
 يعني تقدير الاعراب في نحو سلمى انما هو في حالة الرفع فقط دون النصب والجر نحو سلمى فان سلمى
 تسلموى بسقوط النون بالاضافة فاجتمع الواو والياء ولسان سنهاسا كن فالقلب الواو ياء واد
 في الياء وكسر قبل ياء فلم يبق علامة الرفع التي هي الواو في اللفظ فصلا الاعراب في حالة الرفع
 بخلاف حالة النصب والجر فان الواو غام لا يخرج الياء عن حقيقة ياء فان الياء المدغمه ايضا
 ياء وقد يكون الاعراب بالحروف تقدير ياء في الاحوال الثلث في شجاعة في ابو اقوم قد است
 ابا اقوم ومرتبة في القوم فانه لما سقط حروف الاعراب عن اللفظ بالتقاء الساكنين لم يبق الاعراب
 لفظا بل صار تقدير ياء واللفظ اى الاعراب المتلفظ به فيما عدا اة بمعنى فيما عدا ما ذكر مما عدا
 في الاعراب استشكل وما ذكر في تفصيل العرب المنصرف وغير المنصرف كان غير المنصرف اقل من المنصرف
 ويعرفه يعرف المنصرف على قياس الاعراب التي في اللفظ عرف غير المنصرف والتفني بتعريفه قبل

اى تقدير للاعراب فيما تعذر اوفى الاسم الذي استشكل ظهور الاعراب في لفظه وذلك كان
 محل الاعراب قابلا للحركة الاعرابية ولكن يكون ظهوره في اللفظ تقبلا على اللسان كما في الاسم الذي
 آخره ياء مكسوة او قبلها ساوا كانت مخدوفة بالتقاء الساكنين كقاضي او غير مخدوفة كالقاضي
 دفعا وجزا اى في حالتي الرفع والجر لا في حاله النصب لان انتقال الضمة والكسرة على الياء دون
 الفتحة وهو مستقيم على قوله كقاضي يعني تقدير الاعراب استقالات قد يكون الاعراب
 وقد يكون في الاعراب بحرف نحو سلمى بخلاف تقدير الاعراب لتعذر فانه مختص بالاعراب بحرف
 يعني تقدير الاعراب في نحو سلمى انما هو في حالة الرفع فقط دون النصب والجر نحو سلمى فان سلمى
 تسلموى بسقوط النون بالاضافة فاجتمع الواو والياء ولسان سنهاسا كن فالقلب الواو ياء واد
 في الياء وكسر قبل ياء فلم يبق علامة الرفع التي هي الواو في اللفظ فصلا الاعراب في حالة الرفع
 بخلاف حالة النصب والجر فان الواو غام لا يخرج الياء عن حقيقة ياء فان الياء المدغمه ايضا
 ياء وقد يكون الاعراب بالحروف تقدير ياء في الاحوال الثلث في شجاعة في ابو اقوم قد است
 ابا اقوم ومرتبة في القوم فانه لما سقط حروف الاعراب عن اللفظ بالتقاء الساكنين لم يبق الاعراب
 لفظا بل صار تقدير ياء واللفظ اى الاعراب المتلفظ به فيما عدا اة بمعنى فيما عدا ما ذكر مما عدا
 في الاعراب استشكل وما ذكر في تفصيل العرب المنصرف وغير المنصرف كان غير المنصرف اقل من المنصرف
 ويعرفه يعرف المنصرف على قياس الاعراب التي في اللفظ عرف غير المنصرف والتفني بتعريفه قبل

[illegible]

ملوك العرب

وقال بعضهم أخذوا من القول بانها تسع تقريبا إما الى ما يوافق من المذاهب الثلاثة ثم ذكر
مسألة الجمل المذكورة على ترتيب ذكرها في التبيين فقال مثل عجم مثال العدل وأخت مثال
الموصف وطاعة مثال التائب ونزيب مثال المعرفة وفي إيرازينب مثال المعرفة بعد
طاعة إشارة الى قسمي الثمانين القسمة الجنوبي وأبراهيم مثال العجوة ومساجد مثال
الجمع ومعدنك مثال التكريب عمران مثال الثلاث والنون وأحمد مثال لوزن الفعل
وحكمة أي حكم غير المنصرف والماثر الترتيب عليه من حيث اشتماله على عتين أو واحدة منها تقوم مقامها
الأكسرة في كسرين وذلك ان لكل علة فرعية فافاد في الاسم علتان حصل فيه فرعتان
ففي الفعل من حيث الين فرعتين بالنسبة الى الاسم أحدهما افتقار الى الفعل واخرها اشتقاقه من المصدر
فمنع منه لأعاب المختص بالاسم بوجه واخرين الذي هو علامته التمكن وانما قلنا لكل علة فرعية لان
أحد فرع واحد ولعنه والوصف فرع الموصوف والثاني فرع التذكير لانك تقول
قائم ثم قائمة والتعريف فرع التكنيل لانك تقول جبل ثم الرجل والجمعة في كلام العرب فرع الغيرة
اذا الأصل في كل كلام ان لا يخاطب لسان آخر والجمع فرع الواحد والتكريب فرع الاغراء والالف
والنون اراهمين فرع ما زيد اعليه ووزن الفعل فرع وزن الاسم لان الأصل في كل فرع ان
لا يكون فيه وزن والحق في فرع آخر فافادوا فيه هذا لان كان فرعاً لوزن الأصل ويجوز ان لا يقع
كان ضريحاً او غير ضريحاً صرفاً أي بغير حكم المنصرف او خال الكثرة والتعديين فيه لاجل أنه نصر

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

خلاف القياس من غير تغييرهما ولا على احوال انبساط الخراج اقوس وانما يقال بعض
اشارعين قد يجوز لبعضهم تعريف الشيء بما هو اعم منه اذا كان المقصود تمييزه عن بعض اعماله
ان يقال المقصود تمييز العدل عن سائر العلل الا عن كل واحد فحيث حصل تعريفه بالتمييز
لجونه اعم منه فيجوز له الحاجة في تصحيح هذا التعريف الى ان يتكافأ تلك المكلفات واعلم اننا نعلم
قطعا انهم لما وجدوا ثلثا وثلاثا في خروجهم وعمرهم منصرف لم يجدوا فيها سببا ظاهرا غير انهم
او العكس احتاجوا الى اعتبار سبب آخر ولم يصلح للاعتبار الا العدل فاعتبروه فيها لانهم ثبتوا العدل
فيما عدا عمر من هذه الامثلة فجعلوه غير منصرف للعدل بسبب ~~العدل~~ في اعتبار العدل من امر
احد ما وجدوا اصل للاسبب المعدول وثانيهما اعتبار اخر اجبر في ذلك اصل اذ لا يتحقق الفرعية بدون اعتبار
ذلك الخراج فحق بعض تلك الامثلة بوجوب دليل غير منع اصرف على وجود الاصل الحاصل عنه فوجوه
بلا شك في بعضها لا دليل غير منع اصرف فيفضل اصل ليتحقق العدل باخر اجبر في ذلك اصل فانقسام
العدل الى التحقيق والتقديرى انما هو باعتبار كون ذلك الاصل محققا ومقدرا واما اعتبار اخر اجبر لمعدل
عن ذلك الاصل ليتحقق العدل فلا دليل عليه الا منع اصرف فعلى هذا قوله تحقيقا معناه خروجها كائنا عن اصل
مستحق دليل غير منع اصرف كثلث ومثلثه والليل على صلها ان في معناها ما ذكرنا دون
الاصل انه اذا كان المعنى كمر يكون للفظ المضاعف كما في جاء في القوم ثلثة ثلثة فقال ان صلها لفظ كمر
ثلاثة ثلثة وكذا الحال في احاد وهو واحد وثنا وثنتي الى مجموع بل خلاف فيما رواه الى عشرة وعشر
صحيحا يكون المعنى خروجها محققا نفسه على ان يكون اسنادها جائزا وانما اشكنا في قوله اذا كان الرخصة اذا كان المعنى محققا

[illegible]

[illegible]

۱۲ معہ نولہواکی ان دل نہو صفتہ وکونہ والہ علیہما و صفت ان شان اللہ نہو ہم وکونہ غیر مال علیہما اسمیتہ والکر و بالصفہ الما خو و نہو تحریف

لا يجوز للمسلم أن يفتخر
 بالعلم الذي هو من الله تعالى
 بل هو من الله تعالى
 لا يجوز للمسلم أن يفتخر
 بالعلم الذي هو من الله تعالى
 بل هو من الله تعالى

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

قوله في شرط الثاني في ما كان في شرط الأول من الزيادة على الثلثة مما يخص
 بالشرط الثاني لان غرضه التفتيش على ما هو الحق عند من الصرف نحو فوج ولما قدّم الصرف فوج
 متفرع على انتقال الشبه الثاني والاولى تقديره ما يتفرع على وجوده كما لا يخفى وعلامة انباء
 عليه السلام متفرعة عن الصرف بالاسم صالحة لتعريفه ولو كانا عينية ولو لم يشرع في بيان
 كونهم لان سببهم في بيانهم ان العرب من قبلهم من كان قبلهم في بيانهم هو
 قبل سبيل فيما ذكره في كمال الجمع وبيان قائم مقام السبيل بشرطه اي شرط قيامه
 السبيل صيغة متفرعة عن الجمع وفي الصيغة التي كان ولما مقفوا والشاه الفاء بعد لاغف فاف
 او ثلثة او سبيلها ساكن في التجمع جمع للكلمة اخرى ولما سميت صيغة منتهى الجموع لانها
 في بعض الصلوات من تكسبها فتنتهي بكسبة لا تغير للصيغة فاما جمع لاسمائه فانه لا يغير للصيغة فجنون
 جمع لاسمائه كما في الجمع يامر من جمع انيس على ايامين وصاحب جمع صاحبه على صولجات وانما اشتبه
 لتكون صيغة منصوبة عن قبول التغير في غير غير كماله منقلبه عن الثاني حالة الوقف او المروجا
 ما الثاني باعتبار ما يؤهل اليه حالة الوقف فلا يرد في فوارده جمع فارسيه وانما اشتبه لكونها خيرة
 لانها لو كانت مع ما كانت على زنة المفردات كقوله زنة فانما على زنة كراميه وطو اجمية معني
 الكرامة والنعامة فيدخل في قوة جمعيته ففور ولا حاجة الى اخر من نحو براني فانه منفرد بخصه ليس
 لان في حال المألوف انما الجمع بالثبوت هو لفظ آخر بخلاف فوارته فانما جمع فزيرين او فزيران
 جمع مبدية معني مطلق شهر ١٢

قوله في شرط الثاني في ما كان في شرط الأول من الزيادة على الثلثة مما يخص
 بالشرط الثاني لان غرضه التفتيش على ما هو الحق عند من الصرف نحو فوج ولما قدّم الصرف فوج
 متفرع على انتقال الشبه الثاني والاولى تقديره ما يتفرع على وجوده كما لا يخفى وعلامة انباء
 عليه السلام متفرعة عن الصرف بالاسم صالحة لتعريفه ولو كانا عينية ولو لم يشرع في بيان
 كونهم لان سببهم في بيانهم ان العرب من قبلهم من كان قبلهم في بيانهم هو
 قبل سبيل فيما ذكره في كمال الجمع وبيان قائم مقام السبيل بشرطه اي شرط قيامه
 السبيل صيغة متفرعة عن الجمع وفي الصيغة التي كان ولما مقفوا والشاه الفاء بعد لاغف فاف
 او ثلثة او سبيلها ساكن في التجمع جمع للكلمة اخرى ولما سميت صيغة منتهى الجموع لانها
 في بعض الصلوات من تكسبها فتنتهي بكسبة لا تغير للصيغة فاما جمع لاسمائه فانه لا يغير للصيغة فجنون
 جمع لاسمائه كما في الجمع يامر من جمع انيس على ايامين وصاحب جمع صاحبه على صولجات وانما اشتبه
 لتكون صيغة منصوبة عن قبول التغير في غير غير كماله منقلبه عن الثاني حالة الوقف او المروجا
 ما الثاني باعتبار ما يؤهل اليه حالة الوقف فلا يرد في فوارده جمع فارسيه وانما اشتبه لكونها خيرة
 لانها لو كانت مع ما كانت على زنة المفردات كقوله زنة فانما على زنة كراميه وطو اجمية معني
 الكرامة والنعامة فيدخل في قوة جمعيته ففور ولا حاجة الى اخر من نحو براني فانه منفرد بخصه ليس
 لان في حال المألوف انما الجمع بالثبوت هو لفظ آخر بخلاف فوارته فانما جمع فزيرين او فزيران
 جمع مبدية معني مطلق شهر ١٢

قوله في شرط الثاني في ما كان في شرط الأول من الزيادة على الثلثة مما يخص
 بالشرط الثاني لان غرضه التفتيش على ما هو الحق عند من الصرف نحو فوج ولما قدّم الصرف فوج
 متفرع على انتقال الشبه الثاني والاولى تقديره ما يتفرع على وجوده كما لا يخفى وعلامة انباء
 عليه السلام متفرعة عن الصرف بالاسم صالحة لتعريفه ولو كانا عينية ولو لم يشرع في بيان
 كونهم لان سببهم في بيانهم ان العرب من قبلهم من كان قبلهم في بيانهم هو
 قبل سبيل فيما ذكره في كمال الجمع وبيان قائم مقام السبيل بشرطه اي شرط قيامه
 السبيل صيغة متفرعة عن الجمع وفي الصيغة التي كان ولما مقفوا والشاه الفاء بعد لاغف فاف
 او ثلثة او سبيلها ساكن في التجمع جمع للكلمة اخرى ولما سميت صيغة منتهى الجموع لانها
 في بعض الصلوات من تكسبها فتنتهي بكسبة لا تغير للصيغة فاما جمع لاسمائه فانه لا يغير للصيغة فجنون
 جمع لاسمائه كما في الجمع يامر من جمع انيس على ايامين وصاحب جمع صاحبه على صولجات وانما اشتبه
 لتكون صيغة منصوبة عن قبول التغير في غير غير كماله منقلبه عن الثاني حالة الوقف او المروجا
 ما الثاني باعتبار ما يؤهل اليه حالة الوقف فلا يرد في فوارده جمع فارسيه وانما اشتبه لكونها خيرة
 لانها لو كانت مع ما كانت على زنة المفردات كقوله زنة فانما على زنة كراميه وطو اجمية معني
 الكرامة والنعامة فيدخل في قوة جمعيته ففور ولا حاجة الى اخر من نحو براني فانه منفرد بخصه ليس
 لان في حال المألوف انما الجمع بالثبوت هو لفظ آخر بخلاف فوارته فانما جمع فزيرين او فزيران
 جمع مبدية معني مطلق شهر ١٢

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

جاء في الغنية ما لا يمكن الاخر طيس كس في غير التقاسم واما في غير التقاسم فلهذا لم يخرج الى الغنية

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

١٥٠ شئى من هذا الزمان شئى من قسطنطين الفعل الرابع ١٥١ قوله الاستقر فانما بالاستقرار والى يجوز العقل اجتماعهما ١٥٢ قوله

[illegible][illegible][illegible]

وہی ہے جس نے ان کو پیدا کیا اور ان کو پالیا اور ان کو مرانا چاہتا ہے۔

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

والمناجى ما ذكره يعقوب طراز انا شيخ الاعراب اوداه الله

[illegible]

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

في قوله في الخبر

واكرم منند و سطر كما قال
 ولم يعل شرف و سطر كما قال
 قلت قوله عز و جل من علو وضع لمع الانوار
 قلت قوله اذا انفصل مغفور له اي منفصل الفاعل و مضاعف
 اي افعال مثل انشا الفاعل السبب كما وقع في خبره فيقول
 الرب فاعله فالمراد منفصل فاعله في قوله تعالى
 اي على و لا يزال من انفصل معناه لا يكون ضمير الا بفتح
 اي منفصل او كان ضمير منفصلا لا يلزم كان متصلا
 اي من وجوب تقديم الفاعل لان الفاعل اذا كان ضمير
 متصلا بوجوب تقديم الفاعل على ايضاً كان متصلا
 و لا فلا بد حينئذ من تقديم الفاعل سواء كان متصلا
 او متفصلاً و اما في قوله تعالى لا تحتاج الى قول و هو منفصل
 اي المفعول في قوله لا تحتاج الى قول و هو منفصل
 و لا فلا بد من تقديم الفاعل على ايضاً كان متصلا
 اي من وجوب تقديم الفاعل على ايضاً كان متصلا
 و لا فلا بد من تقديم الفاعل على ايضاً كان متصلا

[illegible]

ابي انحر الفاعل عن المفعول في جميع هذا الصواب في صورة اتصال ضمير المفعول بالفاعل
 قبل الذكر لفظا ورتبة واما في صورة وقوعه بعد الا او معناه التماثل فيقلب الحصر المطلوب
 واما في صورة كون المفعول ضمير متصل والفاعل غير متصل لمنفاة الاتصال الانفصال
 بتوسط الفاعل الغير متصل بين الفعل بخلاف ما اذا كان الفاعل ايضا ضمير متصلا
 فينفذ تحت اسم الفاعل نحو ضربتك وقد يندفع الفاعل الرابع للفاعل لقيام قرينة والتمسك
 على تعيين المندفع وجوانها اي حذفها جزا في مثل زيد اي فيما كان جوابا لسؤال محقق
 لمن قال من قام الا يجزى في القيام مجوزان تقول زيد حذف قام اي قام يد ويجوز ان تقول
 زيد بذكره انما قدر الفعل دون الخبر لان تقدير الخبر وجوبه في الجملة وتقدير الفعل حذف احد جزاها في المثال
 اخذت ابي كذا حذف الفعل جزا فيما كان جوابا لسؤال مقدر نحو قول الشاعر في مرثية يزيد بن
 مثل لمبيك على البناء للمفعول زيد مرفوع على اية مفعول المسم فاعله ضارع اي
 ما جزا ليل وهو فاعل الفعل المحذوف اي يتيك ضارع بقرينة لسؤال المقدر وهو من يتيك ايا على و
 يتيك يزيد على البناء للفاعل وتضرب يدك في فمك في خصوصية المتعلق بضارع اي يتيك
 من قبل او نحو من فاعله الضمير لانه كان ضمير المجزاة والا ولا واخر كبيت تحت خط الطواغ
 وتحت خط السائل من غير وسيلة والآطاحة الالهات الطواغ جمع مطيعة على غير القياس
 كما في جمع مطيعة وما يتعلق تحت خط واما مصدرية يعني ويسبكه ايضا من لسان غير مستقيم

اولی ما کان الخلف
 بلیغاً منتهی صوره و فعلیه متعیناً علی ذاتها القاعه من غیر
 انقلب الجمله اسمیه فی الجواب و فی التنبیه علی اصل السؤل
 الجمله المنهیه فی ما فی سابقه شرح تخفیف الخصال و علی قدر
 کسب یطابق السؤل صوره و الاطلاق منتهی الا ان من قام سؤل
 من الخصال من غیره و فی الجمله و قد تمام تغیر و ما
 الاستناد اصل منتهی الكلام و الثاني تغیر نظر الفرق بین الثانيین
 انقلب بخصوصه الشرح و حذف جملته و اجاب و جمل
 الاستناد اول منتهی الكلام و الثالث تغیر نظر الفرق بین الثانيین
 انقلب بخصوصه الشرح و حذف جملته و اجاب و جمل
 الاستناد اول منتهی الكلام و الثالث تغیر نظر الفرق بین الثانيین
 انقلب بخصوصه الشرح و حذف جملته و اجاب و جمل

حرف التاء الملقبة بالتسعة والاربعون باب المصاع كل ذي هيب محكي

الربيع الثاني في الربيع الجمدة

[illegible]

من الفعل من قبل تغلب الأصل
من الفعل من قبل تغلب الأصل

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

قبل الذكر في الحق بسبب تفسيره وكرهه ثم التكرار بالذكر واستفاد حذف على وفق الاسم
 الظاهر في الواقع بعد اتي على مواضعه اذ او ثبته وجمعا وكره او ثبته لانه مع الضمير الضمير
 بحسب ان يكون موافقا للرجح في هذه الامور دون الحذف لانه لا يجوز حذف الفاعل
 الا اذا سبقت شي مسدده خلافا للكتابي فانه لا يغير الفاعل بل يحذفه تحزرا عن الاضمار قبل الذكر
 ويظهر اثر اختلاف في نحو ضرباني واكرمني الزيدان عند البصريين وضربني واكرمني الزيدان عند الكسائي
 وجاز اي اعمال الفعل الثاني مع قضائه الاول الفاعل خلافا للفرقة فانه لا يجوز افعال الفعل الثاني
 عند قضائه الاول لفاعل لانه يلزم على تقدير افعال الاول الاضمار قبل الذكر كما هو مذهب جمهوره وحذف
 الفاعل كما هو مذهب الكسائي بل يجب عنده افعال الاول فان قضى الثاني لفاعل اخر وان
 الفعل حذف او ضمير تقول ضربني واكرمني الزيدان ولا يلزم حينئذ محذور قبل روى عنه
 المشركين اذ الضمير بعد الظاهر كما في مدونة تاج الناصب تقول ضربني واكرمني زيد وهو مذهب
 واكرمني زيد وهو رواية كثر غير مشهورة عنه وحذفت للمفعول تحزرا عن التكرار لو ذكر
 وعن الاضمار قبل الذكر في الفضلة لو ضم ان استغنى عنه والا اي ان لم يستغن عنه اظهرت
 اي لفعل نحو حبسني منطلقا وحسب من مطلقا لانه لا يجوز حذف احد مفعولي ما حبسني ولا يجوز
 اضمارة الثاني يلزم الاضمار قبل الذكر في الفضلة ان جعلت الفعل الاول كما هو مذهب الكسائي
 اضمريت الفاعل في الفعل الثاني لو قضاه نحو ضربني واكرمني زيد اذا جعلت

قوله في قوله لا يجوز حذف احد مفعولي ما حبسني ولا يجوز اضمارة الثاني يلزم الاضمار قبل الذكر في الفضلة ان جعلت الفعل الاول كما هو مذهب الكسائي

وانما جعل الرواية الغير المشهورة في مدونة تاج الناصب غير الاشهر لانه في قوله لا يجوز حذف احد مفعولي ما حبسني ولا يجوز اضمارة الثاني يلزم الاضمار قبل الذكر في الفضلة ان جعلت الفعل الاول كما هو مذهب الكسائي

قوله في قوله لا يجوز حذف احد مفعولي ما حبسني ولا يجوز اضمارة الثاني يلزم الاضمار قبل الذكر في الفضلة ان جعلت الفعل الاول كما هو مذهب الكسائي

ان الفاعل محذوف عن الفعل في قوله لا يجوز حذف احد مفعولي ما حبسني ولا يجوز اضمارة الثاني يلزم الاضمار قبل الذكر في الفضلة ان جعلت الفعل الاول كما هو مذهب الكسائي

زيد كفاعل ضرتني وضرت في الكسرى ضمير راجعا الى زيد تقدمه رتبة فلما حذف وزيد جئت للاحدا
 الفاعل لا الاضمار قبل الذكر لفظا ورتبة بل لفظا فقط وهو جائز واضربت المفعول في الفعل الثاني
 لو انضم اليه على المذهب المختار ولم تحذفه وان جاز حذفه لئلا يتوهم ان مفعول الفعل الثاني
 متغير للذكور ويكون الضمير حينئذ راجعا الى لفظ متقدم رتبة كما تقول ضرتني واكرمته زيد
 الا ان يمنع مانع من الاضمار كما هو القول المختار ومن اخذت كما هو القول الغير المختار
 فظهر المفعول فانه اذا امتنع الاضمار واخذت لاسبيل الا الى الاضمار نحو جئت حيثما
 منطلقين الزيدان منطلقا حيث عمل حسبي فجعل الزيدان فاعلا له منطلقا مفعولا له وهو ضمير المفعول
 الاول في حبيهما واظهر المفعول الثاني وهو منطلقين لما منع وهو انه لو ضمير مفرد اختلف المفعول
 الاول ولو ضمير مثني خالف المرجح وهو قوله منطلقا ولا يخفى انه لا يصحوا التنازع في هذه الصورة
 الا اذا لاحظت المفعول الثاني اسما والاعلى اتصاف ذاتا بالانطلاق من حيث
 تنبيه وان مراده والافاطة ابراهانه لانتزاع بين فاعلين في المفعول الثاني
 لان الاول يقضي مفعولا مفردا والثاني مفعولا مثني فلا يتوهم ان الى امر واحد
 فلا تنازع ولما استدال كوفيون على اولوية اعمال الفعل الاول بقول امرئ القيس
 شعر ولو انما اشغني لادى في عيشته كفا في ولم اطلب يس من المال
 حيث قالوا قد توجت الفعل لان اعني كفا في ولم اطلب اليه اسم واحد

[illegible]

لغة قولته انما هي
في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

وهو قليل من المال فاقضى الاول رتبة بالفاعلية والثاني رتبة بالمفعولية وامرؤ القيس
هو فصح شعراء العرب اعمل الاول فلو لم يكن افعال الاول اولى لما اختاره اذ لا قائل
بساوى الاعمالين فاجاب اخص عن طرقت البصريين وقال وقول امرؤ القيس كفاية
ولم اطلب قليل من المال ليس منه اى من باب التنازع لفساد المعنى على تقدير
كل من كفاية ولم اطلب الى قليل من المال لا استلزامه عدم السعي لا وفي معيشة واستيفاء كفاية
فليس من المال وثبوت طلبه اليها في كل منها وذلك لان لو جعل دخولها المبتدئ ثم طاعان
او جزاء او عطية فاعلى احد هما منفيان عن كفاية مبنيا فعلى هذا ينبغي ان يكون مفعول اطلب
محرز وفاى اطلب العجز والجد كما يدل عليه البيت المتأخر عنى قوله شعر وكما اشع لى موشى
وقد يذكر الجدة المؤثر امثالى به ويستند يستقيم المعنى يعنى انما لا اسعى لا وفي معيشة ولا يستغنى
فليس من المال ولكن اطلب الى الاصيل لثابت واسعى لمفعول ما لم يستم فاعله اى
مفعول فعل وشبهه لم يذكر فاعله انما لم يفصله عن الفاعل ولم يقل ومنه كما فصل المبتدأ
حيث قال ومنها المبتدأ شدة اتصاله بالفاعل حتى سماه بعض النحاة فاعلا
كل مفعول حذف فاعله اى فاعل ذلك المفعول انما اصيبت الى المفعول للملازمة
كونه فاعلا لفعل متعلق به ولا يقيم هو اى المفعول مقامه اى مقام الفاعل فى اسناد
الفعل او شبهه اليه وشرطه اى شرط مفعول ما لم يسلم فاعله فى حذف فاعله

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر
انما هي في غير محل كلام الشاعر

نودھل الی المعنوی فلان جہد و جدوات ۲۲ قول عامل لفظ شیرا ان التجوید عبداۃ عنہم الوجہان فلا یقتضی سبق الوجود فان اللام قد اطل بعضہ الجمعۃ فیغیر عموم السلب الی العموم ۱۲ جرم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١٣
 حاتم اللفظ في لفظه بالسلا الجار فوه الامار الكا استمر من نظار الحرام العوام اعنت ١٢٥٠ قه او كانا الخا حار

فوقه جازي اوله ايدريد و عيلان جازي لال قنقنه تقدوم عليه و تيد او هو على تقدير المساء ايضا جازي و ذلك علم ١٢٠٣

یہی وہ نظم نقل کیے ہوئے اور درج ذیل حدیث میں نقش ہے۔

مختار جوب: ۱۰۰

مع كون خير مما الى يدين المتأخر فقط التقدير رتبة الصالحات التقديم واستتم فواجبها
في الدار بعد الضمير الى الدار بولي خير انما الذي اصله التأخير قبله من عموم الضمير المتأخر
لنظام رتبة وهو غير جائز فلا يكون المبين نكرة وان كان الاصل فيه ان يكون
معرفة لان المعرفة بمعنى معينها والبطا لهم الكثير الوقوع في الكلام انما هو الحكم على الامور
المعينة ولكن لا يقع نكرة على الاطلاق بل اذا تخصصت تلك النكرة بوجه ما من
التخصيص في التخصيص نقل اشتركاها فتقرب من المعرفة مثل قوله تعالى ولعبد مو
خير من مشرك فان العبد متناول للمؤمن والكافر حيث وصفت بالمؤمن فتخصص بالصفة
فجعل مبتدأ وخبر به ومثل قولك السجل في الدار احم امرأة فان اشركم بهذا الكلام اعلم
ان اجابته في الدار فيسأل الخاطب عن تعيينه فكانه قال اني من الامر بالمعلوم كون احديهما
في الدار كائنا فيهما فكل واحد منهما تخصص بهن اصفة فجعل مبتدأ وفي الدار خبره ومثل قولك
ما احد خير منك فان النكرة فيها وقعت في خبر النفي فاذا ثبت عموم الاسم
وشمولها فتعينت وتخصصت فانه لا تعد وفي جميع الافراد بل هو امر واحد وكذا كل
ثرة في الاثبات قصده بجا عموم نحو ثرة خير من جردة ومثل قولهم
نشر آخر ذانا بخصيصه بالفاعل شبهه به اذ ليس بمفعول في موضع
ما نشر ذانا بالاشتراف بخصيصه به اعل قبل ذكره هو صيغة
اي ما يخص به الفاعل هو تقديمه على غيره

فانما هو الذي لا يدين المتأخر فقط التقدير رتبة الصالحات التقديم واستتم فواجبها
في الدار بعد الضمير الى الدار بولي خير انما الذي اصله التأخير قبله من عموم الضمير المتأخر
لنظام رتبة وهو غير جائز فلا يكون المبين نكرة وان كان الاصل فيه ان يكون
معرفة لان المعرفة بمعنى معينها والبطا لهم الكثير الوقوع في الكلام انما هو الحكم على الامور
المعينة ولكن لا يقع نكرة على الاطلاق بل اذا تخصصت تلك النكرة بوجه ما من
التخصيص في التخصيص نقل اشتركاها فتقرب من المعرفة مثل قوله تعالى ولعبد مو
خير من مشرك فان العبد متناول للمؤمن والكافر حيث وصفت بالمؤمن فتخصص بالصفة
فجعل مبتدأ وخبر به ومثل قولك السجل في الدار احم امرأة فان اشركم بهذا الكلام اعلم
ان اجابته في الدار فيسأل الخاطب عن تعيينه فكانه قال اني من الامر بالمعلوم كون احديهما
في الدار كائنا فيهما فكل واحد منهما تخصص بهن اصفة فجعل مبتدأ وفي الدار خبره ومثل قولك
ما احد خير منك فان النكرة فيها وقعت في خبر النفي فاذا ثبت عموم الاسم
وشمولها فتعينت وتخصصت فانه لا تعد وفي جميع الافراد بل هو امر واحد وكذا كل
ثرة في الاثبات قصده بجا عموم نحو ثرة خير من جردة ومثل قولهم
نشر آخر ذانا بخصيصه بالفاعل شبهه به اذ ليس بمفعول في موضع
ما نشر ذانا بالاشتراف بخصيصه به اعل قبل ذكره هو صيغة
اي ما يخص به الفاعل هو تقديمه على غيره

مجلسه اول

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

كالاستفهام مثل أين زيد؟ فريد مبتدأ وإين استم تضمن للاستفهام خبره وهو ظرف مكان
 قد فعل كان الخبر جملة حقيقة مفردة بصورة وإن قدربا سم الفاعل كان الخبر مفردة بصورة وحقيقة
 وعلى التقديرين ليس بجملة صورة وأخرى عن نحو زيد ابن أبوه أو لا يطل بتأخير صدق أو كماله
 صد الكلام لتقديره في جلية أو كان الخبر بتقديم محكي آله أي المبتدأ من حيث أنه مبتدأ بتقديم
 مبتدأ محتمل في الدار من رجل فان في الدار خبر مخصص للمبتدأ بتقديمه كما عرفت فلو أخر بـ
 المبتدأ مكررة غير مخصوصة أو كان متعلقة بكسر اللام أي كان متعلق بالخبر التامع كـ تبعية يمنع
 معها تقديمه على الخبر فلا يرد نحو على السد عبده متوكل ضمير كان في جانب المبتدأ راجع
 إلى ذلك المتعلق أو لو أخر لزم الأضمار قبل الذكر لفظا ومعنى مثل على التمر فمثلها من كذا
 فقولها مثلها أي مثل التمرة مبتدأ وفيه ضمير متعلق بالخبر وهو التمرة لأن الخبر هو قوله على التمرة
 والتمر متعلق بـ مثل تعلق البحر بالكل أو كان الخبر خبرا عن أن المفتوحة الواو
 مع اسمها خبرها الموقول بالمفرد مبتدأ أو في تأخير خوف لبس أن المفتوحة
 بالهمزة في اللفظ لا مكان الذبول عن الفتحة فاشهد أني أكتب بـ مثل عندى
 أنك قائم وجب تقديمي على تقديم الخبر على المبتدأ أي جميع هذه الصور لما ذكرنا
 وقد يتعد الخبر من غير تعدد الخبر عنه فيكون اثنين فصاعدا أو ذلك التعدد ما
 بحسب اللفظ والمعنى جميعا يستعمل في كل على وجهين بالعطف مثل زيد عام وعائل

[illegible][illegible]

٢٢٢ قوله اوله اي ليست لفظا او التزويد بل للتخيير بين العبارتين ١٢ غف

قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه...

قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه...

القرآن وكلام النصارى وما يدل على عدم منع ان للكسورة عن دخول الفاعل على
الخبر ما سبق وما يدل على عدم منع ان المفتوحة ولكن عن دخول الفاعل قوله تعالى وما
انما نؤمن به من غير ان نعلمه وقول الشاعر فوالله ما نؤمن به من غير ان نعلمه ولكن
ما يقضه فسوف يكون وقد يحذف المبتدأ القيم قويمة لقطيعة جوارنا اي
حذف فاعلا لا وجبا وقيد بحذفه اذ قطع التثنية بالرفع نحو محمد بن عبد الله بن عبد
الله وانما وجب حذفه ليعلم انه كان في الاصل صفة فقطع لقصد المدح والثناء
غير ذلك فلو ظهر المبتدأ لم يبين ذلك ويجب حذفه ايضا عند قول في نعم الرجل
ان تقديره هو فيقول المستعمل اي المبتدأ المحذوف جواز مثل المبتدأ المحذوف مقول
المبصر للامال الرفع صوته عند ابصاره الهلال والله اي هذا الهلال والسبب في قوله تعالى
ليس من باب حذف الخبر تقدير الهلال بل لان مقصود تصديق شئ بالاشارة والحكم عليه
بالهلالية لئلا يتوجه اليه الناظرون ويروا مكايده وانما اني باثم حريا على عادة المستعملين غالبها
ولما يتوجه اليه نصب الهلال عند الوقف وتخيرون الخبر جوارنا اي حذف فاعلا ليعلم انه كان
من غير اقامة شئ مقامه مثل الخبر المحذوف جوارنا اي قوله خرجت فاذا السكع
فان تقديره على المذهب الصحيح كما نص عليه صاحب اللباب خرجت فاذا
اسمع واقف على ان يكون اذا ظرف زمان للخبر المحذوف غير انه مسدود اي فني

قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه...

قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه... قوله في قوله تعالى انك تعلم ما نؤمن به من غير ان نعلمه...

[illegible][illegible][illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible][illegible]

مفتی محمد رفیع الرحمن

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسمًا من مواسم الخير والبر

وَأَمَّا الْفُلُ فَأَنزَلْنَاهُ ذِي الْحِجَّةِ إِذْ أَنَا مِنَ الْمُنْزِلِينَ

بسم الله الرحمن الرحيم

الاسم: الاسم

مجلس شورای اسلامی
تقدیر و تشکر

کتابخانه شخصی
آیت الله العظمی
امام خمینی

و متعدد و مشتقاً و مخدوفاً و عطی شراتط من انه اذا كان جملة فلا بد من عائد و لا یجوز
الا اذا علم و المراد ان امره كامر و بعد ان یصح كونه خبر الوجود بشرائطه و متعارف موانع
و لا یلزم من ذلك ان كل یصح ان یكون خبر المبتدأ یصح ان یقع خبر الباب ان حتی یؤ
انه یجوز ان یقال ان زید و من البوك و لا یجوز ان یقال ان زید و ان من اباك
تبطان صدره ان و من ان لم یقع على ان و بطلان صدره ان ان قدما علیه اجم
الا في تقديمه ای یس امره كامر خبر المبتدأ فی تقديمه فانه لا یجوز
تقديمه على الاسم و قد جاز لتقدم الخبر على المبتدأ و ذلك لان هذه الخبر
فروع على الفعل في العمل فاريد ان يكون عليها فرعيا ايضا و العمل الفرع
للفعل ان تقدم المنصوب على المرفوع و الاصل ان تقدم المرفوع على
المنصوب فلما علمت العمل الفرع لم یصرف فی معمولها بتقديم ثانیة ما على الاول
كما یتصرف فی معمولی الفعل نقصانها عن درجة الفعل اذا كان الخبر
ظرفا ای یس امره كامر خبر المبتدأ فی تقديمه الا اذا كان ظرفا فان
حكمه اذا حكمه فی جواز التقديم اذا كان الاسم معرفة نحو قوله تعالى ان
ایسنا ایاهم و فی وجوبه اذا كان الاسم مكررة نحو ان من البیان
نسخه و ان من الشعر حكمة و ذلك لتوسعهم فی الظروف ما لا توسع فی غیرها
خبر لا التي الكاسية لفظي الجنس ای لفظی صفتها و لا راجل قائم مثلا

[illegible]

من المحذورات البديك يكون في زمان
كفر بديك كين اجنياسه قد خل حسيه
اليه على الابنه واجر الجار والجار حسيه
التقدير عار وحر وحر واجر الجار حسيه
ملك " ت

وہم نے انظر الان کل شئ
او سکان فصار مع کل شئ

قوله لا كفوف الرجل نفسه هو المسند الى شئ آخر هذا شامل بحجر المبتدأ
 وخير ان كان وغيره بعد دخول لا شئ به سائر الاخبار
 المراد بدخولها ما عرفت في خبر ان فلا يدور في ضرب في لاجل يضرب ابو شوكه كلام
 رجل خريف واما حدل عن المثال المشهور وهو قولهم لاجل في الدار لا احتمال حد
 الخبر في مثل في الدار صفة بخلاف ما ذكره لان كلام رجل ضرب منصوب لا يجوز
 ارتفاع حقيقة على ما هو الظاهر في ما أي في الدار خبر لا طرف خريف ولا حال
 لان الطرف لا يقيده بالطرف ونحوه واما التي به تكلا يلزم الكذب تنفي ظرافة كل كلام
 رجل ليسكون مثالا لنوع خبر بها الطرف وخبره ويحذف خبره لا هذه
 حد فاكثيرا او كان الخبر عاما كالوجود والحاصل لدلالة الكف عليه نحو لا آله
 الا الله أي لا آله موجودا لا الله ويؤيد بخبر لا يتبين أي لا يتبين
 بخبر في اللفظ لان الحذف عند اسم واجب او المراد انهم لا
 يتبينون صلا لا لفظا ولا تقيديا فيقولون معنى قولهم لا اله الا الله
 اتقى الاله والمسائل فلا يحتاج الى تقيديا خبره على التقديرين يحلون ما يرى
 خبره في مثل لاجل قائم على الصفة دون الخبر اسم ما ولا المشتبه بتين
 يكتسب في معنى اتقى والدخول على المبتدأ والخبر ولهذا تعمدلان

قوله لا كفوف الرجل نفسه هو المسند الى شئ آخر هذا شامل بحجر المبتدأ
 وخير ان كان وغيره بعد دخول لا شئ به سائر الاخبار
 المراد بدخولها ما عرفت في خبر ان فلا يدور في ضرب في لاجل يضرب ابو شوكه كلام
 رجل خريف واما حدل عن المثال المشهور وهو قولهم لاجل في الدار لا احتمال حد
 الخبر في مثل في الدار صفة بخلاف ما ذكره لان كلام رجل ضرب منصوب لا يجوز
 ارتفاع حقيقة على ما هو الظاهر في ما أي في الدار خبر لا طرف خريف ولا حال
 لان الطرف لا يقيده بالطرف ونحوه واما التي به تكلا يلزم الكذب تنفي ظرافة كل كلام
 رجل ليسكون مثالا لنوع خبر بها الطرف وخبره ويحذف خبره لا هذه
 حد فاكثيرا او كان الخبر عاما كالوجود والحاصل لدلالة الكف عليه نحو لا آله
 الا الله أي لا آله موجودا لا الله ويؤيد بخبر لا يتبين أي لا يتبين
 بخبر في اللفظ لان الحذف عند اسم واجب او المراد انهم لا
 يتبينون صلا لا لفظا ولا تقيديا فيقولون معنى قولهم لا اله الا الله
 اتقى الاله والمسائل فلا يحتاج الى تقيديا خبره على التقديرين يحلون ما يرى
 خبره في مثل لاجل قائم على الصفة دون الخبر اسم ما ولا المشتبه بتين
 يكتسب في معنى اتقى والدخول على المبتدأ والخبر ولهذا تعمدلان

قوله لا كفوف الرجل نفسه هو المسند الى شئ آخر هذا شامل بحجر المبتدأ
 وخير ان كان وغيره بعد دخول لا شئ به سائر الاخبار
 المراد بدخولها ما عرفت في خبر ان فلا يدور في ضرب في لاجل يضرب ابو شوكه كلام
 رجل خريف واما حدل عن المثال المشهور وهو قولهم لاجل في الدار لا احتمال حد
 الخبر في مثل في الدار صفة بخلاف ما ذكره لان كلام رجل ضرب منصوب لا يجوز
 ارتفاع حقيقة على ما هو الظاهر في ما أي في الدار خبر لا طرف خريف ولا حال
 لان الطرف لا يقيده بالطرف ونحوه واما التي به تكلا يلزم الكذب تنفي ظرافة كل كلام
 رجل ليسكون مثالا لنوع خبر بها الطرف وخبره ويحذف خبره لا هذه
 حد فاكثيرا او كان الخبر عاما كالوجود والحاصل لدلالة الكف عليه نحو لا آله
 الا الله أي لا آله موجودا لا الله ويؤيد بخبر لا يتبين أي لا يتبين
 بخبر في اللفظ لان الحذف عند اسم واجب او المراد انهم لا
 يتبينون صلا لا لفظا ولا تقيديا فيقولون معنى قولهم لا اله الا الله
 اتقى الاله والمسائل فلا يحتاج الى تقيديا خبره على التقديرين يحلون ما يرى
 خبره في مثل لاجل قائم على الصفة دون الخبر اسم ما ولا المشتبه بتين
 يكتسب في معنى اتقى والدخول على المبتدأ والخبر ولهذا تعمدلان

قوله لا كفوف الرجل نفسه هو المسند الى شئ آخر هذا شامل بحجر المبتدأ
 وخير ان كان وغيره بعد دخول لا شئ به سائر الاخبار
 المراد بدخولها ما عرفت في خبر ان فلا يدور في ضرب في لاجل يضرب ابو شوكه كلام
 رجل خريف واما حدل عن المثال المشهور وهو قولهم لاجل في الدار لا احتمال حد
 الخبر في مثل في الدار صفة بخلاف ما ذكره لان كلام رجل ضرب منصوب لا يجوز
 ارتفاع حقيقة على ما هو الظاهر في ما أي في الدار خبر لا طرف خريف ولا حال
 لان الطرف لا يقيده بالطرف ونحوه واما التي به تكلا يلزم الكذب تنفي ظرافة كل كلام
 رجل ليسكون مثالا لنوع خبر بها الطرف وخبره ويحذف خبره لا هذه
 حد فاكثيرا او كان الخبر عاما كالوجود والحاصل لدلالة الكف عليه نحو لا آله
 الا الله أي لا آله موجودا لا الله ويؤيد بخبر لا يتبين أي لا يتبين
 بخبر في اللفظ لان الحذف عند اسم واجب او المراد انهم لا
 يتبينون صلا لا لفظا ولا تقيديا فيقولون معنى قولهم لا اله الا الله
 اتقى الاله والمسائل فلا يحتاج الى تقيديا خبره على التقديرين يحلون ما يرى
 خبره في مثل لاجل قائم على الصفة دون الخبر اسم ما ولا المشتبه بتين
 يكتسب في معنى اتقى والدخول على المبتدأ والخبر ولهذا تعمدلان

صا مصاحبة مع ال المرفوعا و هو الفاعل حتى يقع موقعه فناسف كرابع ذكر المرفوعا احق **قوله** قد تبين ان

[illegible]

لا يجوز ان يكون في البيت انفس الجنس من **قوله** ولا يجوز ان يكون
 وبين الجبال من غير رلا ولا تعريف ولا فاصل بينها فلا يجوز ان
 ولا علم فصل الارض من تحتها لجواز ان في الارضين شاطئ واحد لا قوة
 جبال السواحل على الحدود من قوة نظر ان الارض فيكون ارض القريب
 والعرض فاعلم انك **قوله** فان كان الارض فيكون ارض القريب
 بالارض مع ملك الكفار كانت ارضهم **قوله** الا ان قال البني
 وقد ذكرنا ذلك في تحقيق الفاعل
 تفاوت قوة
 يا مهابتكم شي آخر في رد
 لا يحرم بيعه بغيره

[illegible]

[illegible]

بنا تا قدر حذف الفعل الناصب للمفعول المطلق لقيام قرينة جواز القول لمن
قديم من سفر خير مقدم اي قدمت قد و ما خير مقدم غير اسم تفضيل ومصدرية
باعتبار الموصوف والمضاف اليه لان اسم التفضيل له حكم ماضيف اليه ووجوب اي
حذف واجبا سيما ان اي سا عيا موقوف على السماع لا قاعدة له يعرف بها نحو سقيا
اي سقاك الله شيئا و عينا اي رعاك الله عينا و حنية اي خاب حنية من خاب
الرجل حنية او الممثل ما طلب و حذرا اي جدد حذرا و اجدد قطع الالف و لا و
واشفة واليد و حذرا اي جدد حذرا و شكرا اي شكرت شكرا
و عجا اي عجت عجا فانه لم يوجد في كلامهم استعمال الافعال العائدة
في هذه المصادر و هذا معنى وجوب الحذف سما حاقيل عليه قالوا احدثت
الله جدا و شكرت شكرا و عجت عجا فاجاب بعضهم بان ذلك ليس من كلام الفصحاء
و بعضهم بان وجوب الحذف انما هو في استعمال الكلام نحو حذرا و شكرا و عجا له وقد
يحذف الفعل الناصب للمفعول المطلق حذفًا واجبا قياسا على حذف القياسا يعلم له
ضابطا كل ما يحذف مع الفعل لزوما في مواضع متعددة منها اي من هذه المواضع
موضع ما وقع اي مفعول مطلق وقع مكنيا اريد انشاء لان في فانه لو اريد

قوله انما هو في استعمال الكلام نحو حذرا و شكرا و عجا له وقد
يحذف الفعل الناصب للمفعول المطلق حذفًا واجبا قياسا على حذف القياسا يعلم له
ضابطا كل ما يحذف مع الفعل لزوما في مواضع متعددة منها اي من هذه المواضع
موضع ما وقع اي مفعول مطلق وقع مكنيا اريد انشاء لان في فانه لو اريد

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

وسبب ايراد آيات اولها اي من تلك الموضع فاقم اي موضع مفعول
مطلق وقع مضمون جملة لا محتمل لها اي لانه اجملة بغير مفعول اي غير المفعول
المطلق فحوله على الف درهم اعتراف اي اعترف اعترافا فاعترافا مصدر
وقع مضمون جملة وهي على الف درهم لان مضمونه لا اعتراف ولا عمل سوا
وليس في هذا النوع من المفعول المطلق تأكيد لنفسه اي نفس المفعول المطلق لانه انما
يؤكد نفسه وذاته لا افعاله بغيره ولو لا اعتبار مضمونها وقع مضمون جملة اي
كما انك في اني فربما بنفسه لان المفعول المطلق لا يعمد في مستلزمه كغيره بل هو حقيقة
لانه اجملة لا محتمل غير اي غير المفعول المطلق نحو يد قائم حقا اي حقا
من حق حق اذا ثبت وجب فحقا مصدر وقع مضمون جملة وهي قوله زيد قائم
ولما محتمل غيره لانها محتمل الصدق والكذب والحق والباطل وليسمى هذا النوع من
المفعول المطلق تأكيدا لغيره لانه من حيث هو مخصوص عليه بلفظ المصدر يؤكد نفسه
حيث هو محتمل اجملة فالؤكد اسم مفعول من حيث اعتبار وصف الاحتمال فيه بغير اليك
الحكم فاعل من حيث انه مخصوص عليه بالمصدر ويحتمل ان يكون المراد انه تأكيد لاجل
تقوية اللفظ لا لاجل التأكيد لان التأكيد لا يكون الا باللفظ لا بالاعتقاد
غيره ليندفع عنه هذا ما ينبغي ان يكون المراد بالاكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه لتأكيد
وتقوية حجتك في مقابل مضمونها وقع مضمون اي على صيغة التثنية وان لم يكن
اللفظ لا يكتفي بل لا بد من التأكيد لانه لا بد من التثنية في اللفظ لا في اللفظ
اللفظ لا يكتفي بل لا بد من التأكيد لانه لا بد من التثنية في اللفظ لا في اللفظ

مضمون جملة لا محتمل غير اي غير المفعول المطلق نحو يد قائم حقا اي حقا
من حق حق اذا ثبت وجب فحقا مصدر وقع مضمون جملة وهي قوله زيد قائم
ولما محتمل غيره لانها محتمل الصدق والكذب والحق والباطل وليسمى هذا النوع من
المفعول المطلق تأكيدا لغيره لانه من حيث هو مخصوص عليه بلفظ المصدر يؤكد نفسه
حيث هو محتمل اجملة فالؤكد اسم مفعول من حيث اعتبار وصف الاحتمال فيه بغير اليك
الحكم فاعل من حيث انه مخصوص عليه بالمصدر ويحتمل ان يكون المراد انه تأكيد لاجل
تقوية اللفظ لا لاجل التأكيد لان التأكيد لا يكون الا باللفظ لا بالاعتقاد
غيره ليندفع عنه هذا ما ينبغي ان يكون المراد بالاكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه لتأكيد
وتقوية حجتك في مقابل مضمونها وقع مضمون اي على صيغة التثنية وان لم يكن
اللفظ لا يكتفي بل لا بد من التأكيد لانه لا بد من التثنية في اللفظ لا في اللفظ

مضمون جملة لا محتمل غير اي غير المفعول المطلق نحو يد قائم حقا اي حقا
من حق حق اذا ثبت وجب فحقا مصدر وقع مضمون جملة وهي قوله زيد قائم
ولما محتمل غيره لانها محتمل الصدق والكذب والحق والباطل وليسمى هذا النوع من
المفعول المطلق تأكيدا لغيره لانه من حيث هو مخصوص عليه بلفظ المصدر يؤكد نفسه
حيث هو محتمل اجملة فالؤكد اسم مفعول من حيث اعتبار وصف الاحتمال فيه بغير اليك
الحكم فاعل من حيث انه مخصوص عليه بالمصدر ويحتمل ان يكون المراد انه تأكيد لاجل
تقوية اللفظ لا لاجل التأكيد لان التأكيد لا يكون الا باللفظ لا بالاعتقاد
غيره ليندفع عنه هذا ما ينبغي ان يكون المراد بالاكيد لنفسه تأكيد لاجل نفسه لتأكيد
وتقوية حجتك في مقابل مضمونها وقع مضمون اي على صيغة التثنية وان لم يكن
اللفظ لا يكتفي بل لا بد من التأكيد لانه لا بد من التثنية في اللفظ لا في اللفظ

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

٩٠
 التعليل حيث انظر الى
 لما افصح انظر الى
 والاول من القيدين هو القيد
 انما نفس
 يكون ثانيا للتقسيم الثاني
 حسن
 اسما المستثنى الثاني
 حسن
 ان للتوابع ما ينفرد
 ان للتوابع ما ينفرد
 ان للتوابع ما ينفرد

[illegible]

[illegible]

[illegible]

الصاعقة
 وتصب على ينبوع عطشنا امير
 المكتبة والنور صدور التباد
 الانقاذ المصنوعة لال الانقاذ
 ناعمة من الحقيقة والحكمى
 تحت آه اى ليعبدا عن حزن
 شكر الامم اوله نية نصيبا
 نصيبا مولد وتوحيه نصيبا
 النصيب

[illegible]

مما ذكره في هذه الصفة المشهورة منه كما في كل فرع من سائر المراتب لكل عالم عادل الرحمن **قوله** متوسط أي هي

[illegible]

[illegible]

١٣ لان ليس آخر الكتاب دليل اعتبار الاعراب فاقبلوه و دخل فيه حذف الكلمة الاخيرة في بعضك دليل جبراء الاعراب عليها

على الله قوله **منه** قوله الى آخره
 وهو ان لا ينسبوا الى الله تعالى والفاعل الله تعالى
 والضم والمضطر واحد ولا يجوز ان يكل على عديم البعض
 الضرورة لا الشاعرة لا المضطر والتقدير فعل الريحيم
 الامام احمد اتحاد الفاعل لان فاعل الجواز لا يخرجه فاعل
 الجواز انما المنية تنزل اللوق كما هو البتار واللام في حرف
 من العبارة ١٢٠ ومن **منه** قوله الى آخره
 حال نه اذ انما في اللام واللام في حرف
 سرقة الفاعل

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

واختص المندوب بوجوب متناهٍ عن النادى لعدم دخوله عليه خلاف ما فيه مشك
 بينهما وحكمة اى حكم المندوب في الاعراب والبناء حكم المندوب اى مثل حكمه بين
 اذ وقع المندوب على صورة قسم من اقسام المندوب في الاعراب والبناء مثل حكم
 ذلك القسم من المندوب كما اذا كان مغفراً معونة يضره واذا كان غافلاً او شبهه بغير
 ولا يميز من ذلك جواز وقوعه على صورة جميع اقسام المندوب ليرد له لا يقع نكرة تامة
 لا يندب الا المعرفة وجاز لك زيادة الالف في آخره اى آخر المندوب ليدل على
 المطاوع في الندية فان خفت اللبس اى التباس ذلك اللفظ عند زيادة
 الالف بغيره عدت الى حرف مد مجانس لحركة آخر المندوب من كسرة او ضمة كما اذا اردت
 ندية غلام محاطين قلت واغلاميك لادوا غلامك والالتباس بندية غلام محاطين
 او اردت ندية غلام جماعة فحاطين قلت واغلامك لادوا الميم اصله الضمة
 واغلامك لالتباس بندية غلام فحاطين اثنين وجانك الهاء اى احاطها به
 عدت في حال الوقف لبيانها ولا يندب من قسم المندوب المتفجع عليه عد ما لا
 الاسم المعروف الذى اشتبه المندوب به ليحذر النادى بعرفته في نديته وتفجع عليه فلا
 يقال وارجله اذا اشتبه بهذا اللفظ منه ويخاص اهل الذهن اليه ويعرف به ليغذر
 النادى بالندبة عليه وامتنع الحاق الالف بصفة المندوب بل يجب ان يلحق

[illegible]

قوله اتصال

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

بالوصف مثل وزياده الطويل لان اتصاله بالصفة ليس كال اتصال المضاف بالمضاف اليه
لا يبيح به تمام المضاف فيو كالجرح بخلاف الصفة فانه جي بها بعد تمام الموصوف للتخصيص
التوضيح فلهذا اجاز مثل يا امير المؤمنين ولم يشرع وان زيد الطويله خلاف الموصوف
فانه يجوز ان يحاق الالف بآخر الصفة فان اتصال موصوف بالصفة ان كان في اللفظ
من الاتصال بين المضاف والمضاف اليه الا انه اتم منه من جهة المعنى لا نحوها بالذات
فان الطويل هو زيد لا غير بخلاف المضاف والمضاف اليه فانها متغايران وكل من يوش ان
رجلا ضاع به قد حان فقال وانجمته الشارعية فانه لا يجوز القدر ويجوز لقيام قرينة
على حذف حرف المد اذا كان مقارنا مع اسم الجنس يعني به ما كان نكرة وقبل انداء
سواء تعرف بالنداء كيا رجل او لم تعرف مثله لان نداءه لم يكثر كثرته اذ اعلم فلو حذف
منه حرف النداء لم يسبق النكرة الى انه مذكور ولا متناكر في والامع به الاشارة الى
كاسم الجنس كالبهام والمستغاث والمنذر لان لفظيهما لا الصوت والتمويل اللامع
ينافيه في سائر الحروف التي يجوز فيها حذف حرف النداء كالبهم سواء كان مع بدل
عن حرف النداء كلفظ الله فانه لا يذف منه الا مع ابدال الهم المشددة منه نحو اللهم اغفر
لنحو يوسف اعرض عن هذا اي لا يوصف بحرفه حتى اذا وصف بذي ادم نحو اياها
الرجل اي يا اياها الرجل او بالموصوف بذي اللام نحو اياها الرجل اي يا اينذا الرجل

ان المقصود بالنداء ان كان صفتها كاسم في معرفة قبل النداء فلهذا جاز حذف حرف النداء منها اي من كلمة اي

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

قوله اتصال ولفظ

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

الى التفسير بيانية اي اظهر عالمه بنار على شرط هو تفسير واي تفسير الفاعل بابعده وانما
 وجب حذفه حينئذ احراز من الجمع بين المفسر والمفسر وهو اي ما اظهر عالمه على شرطه التفسير
 كل اسم بعد فعل او شبهه احترز به عن نحو زيد ابوك ولا يريد به ان يكتبه الفعل او شبهه
 متصلا به بل ان يكون الفعل او شبهه جزء من الكلام الذي بعده نحو زيد عمر وضربه وزيدا انت ضا
 مشتغل ذلك الفعل او شبهه عنه اي عن العمل في ذلك الاسم بصيغة اي لعل
 في ضميره او في متعلقه اي متعلق ذلك الاسم او متعلق ضميره واصله ان يكون الفعل
 او شبهه متعللا بالفعل في ضميره ذلك الاسم او متعلقه فارعا عن العمل فيه بسبب كمال الاشتغال
 لا بسبب خرجت كوسيلة مجردة عن ذلك الاشتغال عليه اي على ذلك الاسم هو
 اي احد الامر من الفعل او شبهه بعينه او صانعة اي ما ياسبه بالترادف والضرورة من نصبه
 اي نصب احد هذين الامر من الاسم بالمفعولية كما هو الظاهر بالقبول وقيد الاشتغال بالضمير او
 متعلقه خرج نحو زيد اضربت وقيد الفرع عن العمل فيه مجرد ذلك الاشتغال خرج نحو زيد ضربته
 فان المانع عن عمل ضربته في زيد ليس مجرد اشتغاله بالضمير فان عمل معنى الابداء
 فيه ورفع اياه ايضا مانع عن ذلك وقيد النصب بالمفعولية خرج خبر كان في نحو زيد ايا
 وبنها صور اربع احدها اشتغال الفعل بالضمير مع تقدير تسليطه بعينه والثانية
 اشتغاله بالضمير مع تقدير تسليطه ما ياسب الفعل بالترادف والثالثة

قوله لا يفسر بيانية اي اظهر عالمه بنار على شرط هو تفسير واي تفسير الفاعل بابعده وانما
 وجب حذفه حينئذ احراز من الجمع بين المفسر والمفسر وهو اي ما اظهر عالمه على شرطه التفسير
 كل اسم بعد فعل او شبهه احترز به عن نحو زيد ابوك ولا يريد به ان يكتبه الفعل او شبهه
 متصلا به بل ان يكون الفعل او شبهه جزء من الكلام الذي بعده نحو زيد عمر وضربه وزيدا انت ضا
 مشتغل ذلك الفعل او شبهه عنه اي عن العمل في ذلك الاسم بصيغة اي لعل
 في ضميره او في متعلقه اي متعلق ذلك الاسم او متعلق ضميره واصله ان يكون الفعل
 او شبهه متعللا بالفعل في ضميره ذلك الاسم او متعلقه فارعا عن العمل فيه بسبب كمال الاشتغال
 لا بسبب خرجت كوسيلة مجردة عن ذلك الاشتغال عليه اي على ذلك الاسم هو
 اي احد الامر من الفعل او شبهه بعينه او صانعة اي ما ياسبه بالترادف والضرورة من نصبه
 اي نصب احد هذين الامر من الاسم بالمفعولية كما هو الظاهر بالقبول وقيد الاشتغال بالضمير او
 متعلقه خرج نحو زيد اضربت وقيد الفرع عن العمل فيه مجرد ذلك الاشتغال خرج نحو زيد ضربته
 فان المانع عن عمل ضربته في زيد ليس مجرد اشتغاله بالضمير فان عمل معنى الابداء
 فيه ورفع اياه ايضا مانع عن ذلك وقيد النصب بالمفعولية خرج خبر كان في نحو زيد ايا
 وبنها صور اربع احدها اشتغال الفعل بالضمير مع تقدير تسليطه بعينه والثانية

قوله لا يفسر بيانية اي اظهر عالمه بنار على شرط هو تفسير واي تفسير الفاعل بابعده وانما
 وجب حذفه حينئذ احراز من الجمع بين المفسر والمفسر وهو اي ما اظهر عالمه على شرطه التفسير
 كل اسم بعد فعل او شبهه احترز به عن نحو زيد ابوك ولا يريد به ان يكتبه الفعل او شبهه
 متصلا به بل ان يكون الفعل او شبهه جزء من الكلام الذي بعده نحو زيد عمر وضربه وزيدا انت ضا
 مشتغل ذلك الفعل او شبهه عنه اي عن العمل في ذلك الاسم بصيغة اي لعل
 في ضميره او في متعلقه اي متعلق ذلك الاسم او متعلق ضميره واصله ان يكون الفعل
 او شبهه متعللا بالفعل في ضميره ذلك الاسم او متعلقه فارعا عن العمل فيه بسبب كمال الاشتغال
 لا بسبب خرجت كوسيلة مجردة عن ذلك الاشتغال عليه اي على ذلك الاسم هو
 اي احد الامر من الفعل او شبهه بعينه او صانعة اي ما ياسبه بالترادف والضرورة من نصبه
 اي نصب احد هذين الامر من الاسم بالمفعولية كما هو الظاهر بالقبول وقيد الاشتغال بالضمير او
 متعلقه خرج نحو زيد اضربت وقيد الفرع عن العمل فيه مجرد ذلك الاشتغال خرج نحو زيد ضربته
 فان المانع عن عمل ضربته في زيد ليس مجرد اشتغاله بالضمير فان عمل معنى الابداء
 فيه ورفع اياه ايضا مانع عن ذلك وقيد النصب بالمفعولية خرج خبر كان في نحو زيد ايا
 وبنها صور اربع احدها اشتغال الفعل بالضمير مع تقدير تسليطه بعينه والثانية

اشتغاله بالضمير مع تقدير تسليطه ما ياسب الفعل بالترادف والثالثة
 اشتغاله بالضمير مع تقدير تسليطه ما ياسب الفعل بالترادف والثالثة
 اشتغاله بالضمير مع تقدير تسليطه ما ياسب الفعل بالترادف والثالثة
 اشتغاله بالضمير مع تقدير تسليطه ما ياسب الفعل بالترادف والثالثة

في الامران وعلى هذه الصورة خمس اشكال للمصروفات في الاسم المذكور الرفع
 لا يستلزم على يكونه مبتدأ لان تجسده عن العواطف اللفظية صحيح رفعه بالابتداء ويرى
 عند عدم قرينة مخالفة هي قرينة ترجح خلاف الرفع في نصب لان قرينة للصحة
 فيما متساويان لان وجود ما لا صلاحية التفسير بقرينة نصب لم يبرح النصب
 قرينة اخرى يبرح الرفع بسلامة عن الحذف نحو بضرية او عند وجود القرينة المرحية
 من الجانبين ولكن تكون القرينة المرحية للرفع اقوى منها اي من تلك القرينة
 المرحية للنصب كما ان احدى على ذلك الاسم تحذير الطلب اي بشرط ان يكون
 الفعل شتغل عنه طلبا كالاعروس والى عار غوليت القوم واما زيد فامرته فاعطف
 على الفعلية قرينة النصب كلمة اما قرينة لرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعد
 غالبا الا ابتداء بخلاف عطية الاسمية على الفعلية فانه كثير الوقوع في كلامهم مع انها
 تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا وانما قال مع غير الطلب احتراما لما اذا كانت
 مع الطلب نحو اما زيد فامرته فان المختار حينئذ هو النصب فان الرفع يقتضيه
 وقوع الطلب خبرا وهو لا يجوز الاتساق وشل اما مع غير الطلب اذا الواقعة على الاسم
 المذكور للمقابلة في كونها من اقوى القرائن مثل خرجت فاذا زيد بضرية وعرفان المختار في
 الرفع فان اذا المقابلة لا تدخل الا على الجملة الاسمية غالبا وما وقع في بحث الظروف من

قوله لا يستلزم على يكونه مبتدأ لان تجسده عن العواطف اللفظية صحيح رفعه بالابتداء ويرى
 عند عدم قرينة مخالفة هي قرينة ترجح خلاف الرفع في نصب لان قرينة للصحة
 فيما متساويان لان وجود ما لا صلاحية التفسير بقرينة نصب لم يبرح النصب
 قرينة اخرى يبرح الرفع بسلامة عن الحذف نحو بضرية او عند وجود القرينة المرحية
 من الجانبين ولكن تكون القرينة المرحية للرفع اقوى منها اي من تلك القرينة
 المرحية للنصب كما ان احدى على ذلك الاسم تحذير الطلب اي بشرط ان يكون
 الفعل شتغل عنه طلبا كالاعروس والى عار غوليت القوم واما زيد فامرته فاعطف
 على الفعلية قرينة النصب كلمة اما قرينة لرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعد
 غالبا الا ابتداء بخلاف عطية الاسمية على الفعلية فانه كثير الوقوع في كلامهم مع انها
 تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا وانما قال مع غير الطلب احتراما لما اذا كانت
 مع الطلب نحو اما زيد فامرته فان المختار حينئذ هو النصب فان الرفع يقتضيه
 وقوع الطلب خبرا وهو لا يجوز الاتساق وشل اما مع غير الطلب اذا الواقعة على الاسم
 المذكور للمقابلة في كونها من اقوى القرائن مثل خرجت فاذا زيد بضرية وعرفان المختار في
 الرفع فان اذا المقابلة لا تدخل الا على الجملة الاسمية غالبا وما وقع في بحث الظروف من

قوله لا يستلزم على يكونه مبتدأ لان تجسده عن العواطف اللفظية صحيح رفعه بالابتداء ويرى
 عند عدم قرينة مخالفة هي قرينة ترجح خلاف الرفع في نصب لان قرينة للصحة
 فيما متساويان لان وجود ما لا صلاحية التفسير بقرينة نصب لم يبرح النصب
 قرينة اخرى يبرح الرفع بسلامة عن الحذف نحو بضرية او عند وجود القرينة المرحية
 من الجانبين ولكن تكون القرينة المرحية للرفع اقوى منها اي من تلك القرينة
 المرحية للنصب كما ان احدى على ذلك الاسم تحذير الطلب اي بشرط ان يكون
 الفعل شتغل عنه طلبا كالاعروس والى عار غوليت القوم واما زيد فامرته فاعطف
 على الفعلية قرينة النصب كلمة اما قرينة لرفع وهي اقوى لانها لا يقع بعد
 غالبا الا ابتداء بخلاف عطية الاسمية على الفعلية فانه كثير الوقوع في كلامهم مع انها
 تأيدت بالسلامة عن الحذف ايضا وانما قال مع غير الطلب احتراما لما اذا كانت
 مع الطلب نحو اما زيد فامرته فان المختار حينئذ هو النصب فان الرفع يقتضيه
 وقوع الطلب خبرا وهو لا يجوز الاتساق وشل اما مع غير الطلب اذا الواقعة على الاسم
 المذكور للمقابلة في كونها من اقوى القرائن مثل خرجت فاذا زيد بضرية وعرفان المختار في
 الرفع فان اذا المقابلة لا تدخل الا على الجملة الاسمية غالبا وما وقع في بحث الظروف من

[illegible]

9

۱۵
قوله مع مخالفته
والقصد في التقصير
مما لا ينبغي التقصير
في كل شيء

مجلس الشورى

[illegible]

مجلس اول

بسم الله الرحمن الرحيم

مفتی محمد رفیع الدین صاحب دیوبند

لقد صدقنا ما اوضحه

وَقَدْ نَزَّلَ عَلَيْنَا فِي هَذِهِ السُّورَةِ آيَاتٍ لِّكَافِّرِينَ وَلِيَذُنَّ عَنِ كَثِيرٍ مُّجْرِمِينَ

السلامة

حال النصب لكن لا من حيث هو مفسر في هذه الحالة بل من حيث هو خبر في حال الرفع
 بالصفة فلا يعلم انه خبر عن الاسم المذكور في حال الرفع مع موافقته للتعليق المقصود
 له مع مخالفة التعليق المقصود فالالتباس انما هو بين خبرية ذات ما هو مفسر على تقدير ان
 وصفية لا بينه بوصف التفسير وبين الصفة فان التركيب لا يتخلها معامش قوله تعالى
 تاكل مما تاتي خلقك ^ب بقدر نصب كل على الاضمار بشرط ^ب التفسير ولو رفع بالابتداء
 بعل خلقناه خبر له كان موافقا للنصب في اداء المقصود لكن خيف لبس بالصفة لاحتمال كون
 له تم خلقناه صفة لمشيئته وقوله بقدر خبر ^ب الرفع خلاف المقصود فان المقصود الحكم على كل شيء بما
 بنا بقدر الحكم على كل شيء فخلق لنا انما بقدر فانه يورثهم كون بعض الاشياء الموجودة في غير وقتها
 مد تعالى كما هو ديهب المعترلة في الافعال الاختيارية للعباد ويستقي الاحرار ان اى
 الرفع والنصب تكلم ان يختار كل واحد منها بلا تفاوت في مثل زيد قلم وعمر اكرمته
 في عنده اوفى وارم ونحو ذلك والا لا يصح العطف على الصغرى لعدم الضمير ^ب يستوي الامر
 بما اذا حلفت الجملة التي وقع فيها الاسم المذكور على جملة ذات ^ب جبين اى جملة اسمية خبر جملة
 فعلية فيصح رفعه بالابتداء ونصبه بتقدير الفعل والوجهان مستويان بحصول التناسب فيما في
 الرفع تكون اسمية فتعطف على الجملة الكبرى وهي اسمية وفي النصب تكون فعلية فتعطف على الصغرى
 وهي فعلية فان قلت السلامة من الحذف مرتجة للرفع قلنا هي معارضة بقرب المعطوف عليه

حضرت مولانا محمد امجد علی صاحب

[illegible]

بعض التوكيد اعتمادا على جملة فخره من هذا الشارح
عائذنا ان كان جملة تبيين جملة اصبحت
يبدو في ذلك تبين يمين جملة اصبح
الجملة مطوفا عليها او على جزءها

[illegible][illegible][illegible]

عصر تجاری السیرت میں ان اسامیوں کو الہامی لقب الہامی التجاریت و مالہ فی زمرۃ الاسامی

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

موضع المضمر في الكلام او معمول بقدر ياتق ذكر كرا لا الله وضع المحذر من موضع
 الف بغير العائلي المعمول اشعار بان محذر من لا محذر مثل اياك والاسد كذا
 وان تحذف هذان مثالان لاول نوع التحذير ومعناه ما بعد نفسك من الاسد
 والاسد من نفسك وتبعد نفسك عن حيز الارب ويوصف بالعصا وتبعد حذف الارب
 عن نفسك وعلى التقديرين المحذر من هو الاسد والحذف فان المراد من تبعد الاسد او
 اخذت من نفسك تحذير بانها لا تحذر بها منها والطريق الطريق مثال لثاني نوعه
 اى اتق الطريق ولا يخفى عليك ان تقدير ياتق في اول النوعين جميعا لانه لا يقال اتقت
 زيدا من الاسد فينبغي ان يقدر فيه مثل بعد وحق وتقدر بعد في مثال النوع الثاني
 غير مناسب لان المعنى على الاتقار عن الطريق لا على تبعيه فالصواب ان يقال بتقدير بعد
 اوتق ونحوها فيقدم مثل بعد في جميع افراد النوع الاول وفي بعض افراد النوع الثاني
 مثل نفسك فان المعنى على بعد نفسك مما يوزيك كالاسد ونحوه ويقدر مثل اتق
 في بعضها كالمثال المذكور قبل لفظ الاسد في اياك الاسد خارج عن النوعين فينبغي ان يكون
 تحذير وليس كلفانه اية تحذير او جيب تابع للتحذير والتوابع خارجة عن المدد وبتلخيص ذكرها
 ونقول في قسم النوع الاول اياك من الاسد كما كنت تقول اياك الاسد ومن ان
 تحذف كما كنت تقول اياك وان تحذف وتقول في المثال الاخير لا تحذف بتقدير من

كل من كان في موضع المضمر في الكلام او معمول بقدر ياتق ذكر كرا لا الله وضع المحذر من موضع
 الف بغير العائلي المعمول اشعار بان محذر من لا محذر مثل اياك والاسد كذا
 وان تحذف هذان مثالان لاول نوع التحذير ومعناه ما بعد نفسك من الاسد
 والاسد من نفسك وتبعد نفسك عن حيز الارب ويوصف بالعصا وتبعد حذف الارب
 عن نفسك وعلى التقديرين المحذر من هو الاسد والحذف فان المراد من تبعد الاسد او
 اخذت من نفسك تحذير بانها لا تحذر بها منها والطريق الطريق مثال لثاني نوعه
 اى اتق الطريق ولا يخفى عليك ان تقدير ياتق في اول النوعين جميعا لانه لا يقال اتقت
 زيدا من الاسد فينبغي ان يقدر فيه مثل بعد وحق وتقدر بعد في مثال النوع الثاني
 غير مناسب لان المعنى على الاتقار عن الطريق لا على تبعيه فالصواب ان يقال بتقدير بعد
 اوتق ونحوها فيقدم مثل بعد في جميع افراد النوع الاول وفي بعض افراد النوع الثاني
 مثل نفسك فان المعنى على بعد نفسك مما يوزيك كالاسد ونحوه ويقدر مثل اتق
 في بعضها كالمثال المذكور قبل لفظ الاسد في اياك الاسد خارج عن النوعين فينبغي ان يكون
 تحذير وليس كلفانه اية تحذير او جيب تابع للتحذير والتوابع خارجة عن المدد وبتلخيص ذكرها
 ونقول في قسم النوع الاول اياك من الاسد كما كنت تقول اياك الاسد ومن ان
 تحذف كما كنت تقول اياك وان تحذف وتقول في المثال الاخير لا تحذف بتقدير من

[illegible]

[illegible]

الآن حكمه حكما و بعض النسخ لا يبرأ مكالما بلونظ وكذا حمل على اليمين من المكان لفظ مكان وان كان
 في قوله فليكن له اسماء في الاصل والوجه الثاني في قوله فليكن له اسماء في الاصل والوجه الثالث في قوله فليكن له اسماء في الاصل

[illegible]

في الكلام...
انظر الى...

حدث مذکور ای موقوفه حقیقه او حکما فلا یجوز من مکان فعله مقدمه کما اذا قلت

تاویا که جواب من قال لم ضربت زيدا فتعوله مذکور اخر من مثل المجهول اني لم تضرب

کيف يصح الاخران بهينه وهو ای الفعل الذي قيل لا يخلو مذکور في جمله کما في ضربت زيدا

المراود مذکور مع فان قلت هو مذکور مع کما في ضربته تاویا قلنا المراد مذکور مع في الترتيب

الذي هو فيه ويردج نحو محبته التاویب التي ضربت للجله التام الا اني وبقدره مع فعله

مثال ضربته تاویب مثال لما قيل قصد تحصيله فعل وهو الضرب فان التاویب ما يحصل بالانفصال

وتبرئ عنه قد عرفت عن المحب جئنا مثال لما قيل سبب جوده فعل وهو القعود

فان القعود ما وقع بسبب المحب واما ان يكون الفعل له معولا مستقلا غير مغل في المفعول المطلق

خلافا لما هو المشهور فانه ای المفعول له عند ای عند الزجاج مصدر من غير

لفظ فعله فالتعريف في التالين المذكورين اذ به بالضرب تاویبا وخصت القعود عن

جئنا اذ ضربته ضرب تاویب وقعدت قعودا جين واد قول الزجاج بان معناه تاویل نوع

بنوع لا يدخل في حقيقته الا ترى الى معناه تاویل الحال بالظرف من حيث ان معنى جازية

ركبا جازية وقت الركوب من غير ان يخرج عن حقيقتها وشرط نصبه ای شرط انصاف المفعول

لا شرط كون الاسم مفعولا فامس والاکرام في قولك جئتک للسمن والاکرام انما عرفت

في الكلام...
انظر الى...

في الكلام...
انظر الى...

في الكلام...
انظر الى...

القول الأول في تقدير الكلام
القول الثاني في تقدير الكلام
القول الثالث في تقدير الكلام
القول الرابع في تقدير الكلام
القول الخامس في تقدير الكلام
القول السادس في تقدير الكلام
القول السابع في تقدير الكلام
القول الثامن في تقدير الكلام
القول التاسع في تقدير الكلام
القول العاشر في تقدير الكلام

القول الحادي عشر في تقدير الكلام
القول الثاني عشر في تقدير الكلام
القول الثالث عشر في تقدير الكلام
القول الرابع عشر في تقدير الكلام
القول الخامس عشر في تقدير الكلام
القول السادس عشر في تقدير الكلام
القول السابع عشر في تقدير الكلام
القول الثامن عشر في تقدير الكلام
القول التاسع عشر في تقدير الكلام
القول العشرون في تقدير الكلام

البيان في القوم فقد تكرر الكلام لانها اذا ظهرت لزوم الجرح فخص الكلام بالذكر لانها
القالب في تعليلات الافعال فلا يقدّر غير ما من من والباء او في مع انما من دخول النقول
كقول تعالى خاشعا منصدا حارثا خشيته الله وقوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا الله قوله
عليه السلام ان امرأة دخلت النار في فرة اي لاجلها ولو كان تقدير الكلام جارة
من حذفها من اللفظ وابقاها في النية وكان الاصل ابقاها في اللفظ والنية فلا حاجة
في ابقاها في النية الى شرط بل الحاجة اليه انما يكون في حذفها من اللفظ ولهذا قال
وانما يجوز حذفها ولم يحذف بارجاع ضمير الفاعل الى تقدير الكلام فجوز حذفها كما يجوز
ذكرها اذا كان المفعول له فعلا اخر عما اذا كان عينا نحو جئتكم للسر ليعمل الفعل
المعقل به اي اتحد فاعله وفاعل عالم اخر عما اذا كان فعلا غيره نحو جئتكم لمزيدك
اي اي ومفارقا لاي الفعل المذكور في الوجود بان يتحد زمان وجودهما نحو ضربته
تاويا او زمان الضرب والتاويب احدا ولا سفايرة بينهما الا بالاعتبار لا يكون زمان
وجود احدهما بعضا من زمان وجود الآخر نحو قدمت عن الحرب جئت فان زمان الفعل
اعني التقدو عن الحرب بعض زمان المفعول له اعني الجئتن ونحو شدت الحرب ايقام
الصالح بين الفريقين فان زمان المفعول له اعني ايقام الصلح بعض زمان الفعل اعني
يحدث من اوله الى آخره وبينما احدا لا اجبا للعدد ١٢ ارجع قوله فان الفعل فان ما بين مقدم على زمان التقدو

القول الحادي عشر في تقدير الكلام
القول الثاني عشر في تقدير الكلام
القول الثالث عشر في تقدير الكلام
القول الرابع عشر في تقدير الكلام
القول الخامس عشر في تقدير الكلام
القول السادس عشر في تقدير الكلام
القول السابع عشر في تقدير الكلام
القول الثامن عشر في تقدير الكلام
القول التاسع عشر في تقدير الكلام
القول العشرون في تقدير الكلام

القول الحادي عشر في تقدير الكلام
القول الثاني عشر في تقدير الكلام
القول الثالث عشر في تقدير الكلام
القول الرابع عشر في تقدير الكلام
القول الخامس عشر في تقدير الكلام
القول السادس عشر في تقدير الكلام
القول السابع عشر في تقدير الكلام
القول الثامن عشر في تقدير الكلام
القول التاسع عشر في تقدير الكلام
القول العشرون في تقدير الكلام

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

من كان له فضل من فضل الله تعالى...
 من كان له فضل من فضل الله تعالى...
 من كان له فضل من فضل الله تعالى...

وزيد في الدار قائما ان كان الطرف مقدر بالفعل او شبهه وهو ما عمل الفعل وهو
 من تركيب كاسم الفاعل نحو زيد وابسب الكبا وزيد في الدار قاعدا ان كان الطرف مقدر
 باسم الفاعل وكاسم المفعول نحو زيد مضروب قائما او الصفة المشبهة نحو زيد حسن ضاحكا
 او معناه المستبطن من فحوى الكلام من غير التصريح به او تقديره كالاشارة والتبني في نحو
 يذا زيد قائما كما هو كالتدبير والتبني والترجي والتشبيه في نحو يازيد قائما وليتبع عند تدبيره
 العلة في الدار قائما وكان اسما صائلا وتفسيرها اي شرط الحال ان تكون نكرة لان النكرة
 اصل الخبر وهو تقدير ما حدث للنسب الي صاحبها يحصل بها والتعريف زائد على الخبر مع
 ان يكون صاحبها معرفة لانه محكوم عليه في المعنى فكان الاصل فيه التعريف غالبا ليس
 اشتراطها بكون صاحبها معرفة في جميع موادها بل في غالبها وما اى اكثرها وبيان ذلك ان مواد وقوع
 الحال على قسمين احدهما ما يكون ذو الحال فيه نكرة موصوفة نحو جارتي رجل من بني تميم فارسلت
 غلاما لمعرفه لا استغراقا نحو قوله تعالى فيها يفرق كل امر حكيم امر من عندنا ان جعلت امرا
 من كل امر او واقعة في حيز الاستفهام نحو بل انما رجل راكبا او لعلنا لنفخ في الصور
 رجل الراكبا او مقدر ما عليه حال نحو جارتي راكبا رجل وثانيها ما يكون ذو الحال فيه غير نكرة
 الامور وغالب مواد وقوع الحال واكثرها هو هذا القسم ووقوع الحال في هذا القسم مشروط
 بكون صاحبها معرفة فقوله غالبا قيد لا اشتراط كون صاحبها معرفة لا يكون صاحبها معرفة

واللام بطور كذا الملام في صاحبها بغير ان
 اي تقدير ما حدث للنسب الي صاحبها يحصل بها
 المقصود تقدير ما حدث للنسب الي صاحبها يحصل بها
 قوله في الدار قائما ان كان الطرف مقدر بالفعل
 قوله في الدار قائما ان كان الطرف مقدر بالفعل
 قوله في الدار قائما ان كان الطرف مقدر بالفعل

٢ وما يقال في توجيه هذا الاشكال ان قوله بعد هذا ما بينه على الضم لان الضم انما يقع في تقديره بعد ان يجرى في الحال لا في الخارج
 فانما يقال في توجيه هذا الاشكال ان قوله بعد هذا ما بينه على الضم لان الضم انما يقع في تقديره بعد ان يجرى في الحال لا في الخارج
 فانما يقال في توجيه هذا الاشكال ان قوله بعد هذا ما بينه على الضم لان الضم انما يقع في تقديره بعد ان يجرى في الحال لا في الخارج

[illegible]

٤٧ قوله المتأاليه لا يقدم على النفس لان حقه الاخير فكذا احكم تابعه بخلاف الفاعل فان حقه التقديم على الفعل لان

لا يقال جاءني اقوم بخلاف زيد بل يقع الاخير على الاول وهو كذا لانه اذا كان

في علم منه ان الاحتمال الاول غير مقرر او ارجح من الثاني

الحجج عبيد الاضافه فروع

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the script.

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the script.

Main body of handwritten text in the center of the page, consisting of several lines of dense script.

[illegible]

١٢٢
 وقوله لان الحكماء يتكلمون في الامور والاصحاب من احوال
 الانسان في نفس الامر ولا يصح لذلك الا ما هو مضموم في قوله
 يكون حاله من احوال الحكماء في نفس الامر على ما
 آتت في حكمه المحكي به في نفس الامر على ما
 ولا يدل على الزعم ان يكون في نفس الامر على ما
 وقوله القوة الاسمية في الانتقال الى ما نفى
 فظاهره اما القوة فلا ان الاسمية
 مما ياتي من وقوعها في

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

الاستقراء هو العلم بالامور المتعددة من غير ان يكون له دليل على ذلك...
وقال صاحب المفتاح ان التقديرات عندي ان...
خلف عاملان تكون مقترنة اي مؤكدة...
كالمعامل في قوله تعالى انما ارسلناك للناس...
فعلية فانه لا يجب ان عاملها كما قال صاحب...
فان العامل لابد ان يكون عقدة تلك الاسمية...
والا لكان عاملها كذا كذا كيف يكون حذفه...
الاسم الذي يرفع الابهام واحترابه عن البديل...
الابهام عن شئ بل هو كذا كذا...
فان المستقر وان كان بحسب اللغة هو الثابت...
احترابه عن نحو ايت جينا جارية فان قوله...
مستقر بحسب الوضع بل نشأ في الاستعمال...
عن اوصاف البهائم نحو الكول فان هذا...
استعماله في جريته او كل جزئي منه...
الاستقراء هو العلم بالامور المتعددة من غير ان يكون له دليل على ذلك...
وقال صاحب المفتاح ان التقديرات عندي ان...
خلف عاملان تكون مقترنة اي مؤكدة...
كالمعامل في قوله تعالى انما ارسلناك للناس...
فعلية فانه لا يجب ان عاملها كما قال صاحب...
فان العامل لابد ان يكون عقدة تلك الاسمية...
والا لكان عاملها كذا كذا كيف يكون حذفه...
الاسم الذي يرفع الابهام واحترابه عن البديل...
الابهام عن شئ بل هو كذا كذا...
فان المستقر وان كان بحسب اللغة هو الثابت...
احترابه عن نحو ايت جينا جارية فان قوله...
مستقر بحسب الوضع بل نشأ في الاستعمال...
عن اوصاف البهائم نحو الكول فان هذا...
استعماله في جريته او كل جزئي منه...

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَشْكُرَهُ لَوْلَا رَحْمَتُ اللَّهِ عَلَيْنَا لَكُنَّا مِنَ الْخَاسِرِينَ

[illegible]

[illegible]

ॐ

الحمد لله الذي جعلنا من أمة محمد صلى الله عليه وآله وسلم
أمة خير وأمة رضاء إلى العالمين

مجلس الشورى

طریق الاصفیاء

نیچر کی طرف سے دیئے گئے

مكتبة جامعة القاهرة

طبعة المطبعة

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

مجلس ۱۰۰

انجمن ترویج و نشریات

6
 7
 8
 9
 10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100
 101
 102
 103
 104
 105
 106
 107
 108
 109
 110
 111
 112
 113
 114
 115
 116
 117
 118
 119
 120
 121
 122
 123
 124
 125
 126
 127
 128
 129
 130
 131
 132
 133
 134
 135
 136
 137
 138
 139
 140
 141
 142
 143
 144
 145
 146
 147
 148
 149
 150
 151
 152
 153
 154
 155
 156
 157
 158
 159
 160
 161
 162
 163
 164
 165
 166
 167
 168
 169
 170
 171
 172
 173
 174
 175
 176
 177
 178
 179
 180
 181
 182
 183
 184
 185
 186
 187
 188
 189
 190
 191
 192
 193
 194
 195
 196
 197
 198
 199
 200
 201
 202
 203
 204
 205
 206
 207
 208
 209
 210
 211
 212
 213
 214
 215
 216
 217
 218
 219
 220
 221
 222
 223
 224
 225
 226
 227
 228
 229
 230
 231
 232
 233
 234
 235
 236
 237
 238
 239
 240
 241
 242
 243
 244
 245
 246
 247
 248
 249
 250
 251
 252
 253
 254
 255
 256
 257
 258
 259
 260
 261
 262
 263
 264
 265
 266
 267
 268
 269
 270
 271
 272
 273
 274
 275
 276
 277
 278
 279
 280
 281
 282
 283
 284
 285
 286
 287
 288
 289
 290
 291
 292
 293
 294
 295
 296
 297
 298
 299
 300
 301
 302
 303
 304
 305
 306
 307
 308
 309
 310
 311
 312
 313
 314
 315
 316
 317
 318
 319
 320
 321
 322
 323
 324
 325
 326
 327
 328
 329
 330
 331
 332
 333
 334
 335
 336
 337
 338
 339
 340
 341
 342
 343
 344
 345
 346
 347
 348
 349
 350
 351
 352
 353
 354
 355
 356
 357
 358
 359
 360
 361
 362
 363
 364
 365
 366
 367
 368
 369
 370
 371
 372
 373
 374
 375
 376
 377
 378
 379
 380
 381
 382
 383
 384
 385
 386
 387
 388
 389
 390
 391
 392
 393
 394
 395
 396
 397
 398
 399
 400
 401
 402
 403
 404
 405
 406
 407
 408
 409
 410
 411
 412
 413
 414
 415
 416
 417
 418
 419
 420
 421
 422
 423
 424
 425
 426
 427
 428
 429
 430
 431
 432
 433
 434
 435
 436
 437
 438
 439
 440
 441
 442
 443
 444
 445
 446
 447
 448
 449
 450
 451
 452
 453
 454
 455
 456
 457
 458
 459
 460
 461
 462
 463
 464
 465
 466
 467
 468
 469
 470
 471
 472
 473
 474
 475
 476
 477
 478
 479
 480
 481
 482
 483
 484
 485
 486
 487
 488
 489
 490
 491
 492
 493
 494
 495
 496
 497
 498
 499
 500
 501
 502
 503
 504
 505
 506
 507
 508
 509
 510
 511
 512
 513
 514
 515
 516
 517
 518
 519
 520
 521
 522
 523
 524
 525
 526
 527
 528
 529

ابا و المصنف نحو ابي طيبة ابو كذا كل ما فيه معنى الفعل نحو حبك زيد جلا نحو طاب زيد
 نفسا مثال الجملة والتمييز فيه خاص بالمتعصب وزيد طيب ابا مثال لما يشبه الجملة والتمييز
 يصلح ان يكون لما انتعصب ولتعلقه وحيت لا فرق في التمييز بين الجملة وما ضاها باهذان
 المثالان في قوة اربعة اشياء فكانه قال طاب زيد و زيد طيب نفسا و ابا فعوله و ابوة و ذلك
 و علما عطف على نفسا و ابا بحسب بني قوناظر الى كل من المثالين المذكورين غير مختص بالخير
 فهو بحسب الحقيقة اورد كل من التمييز لواقع في الجملة و ما ضاها با خمسة اشياء فالنفس عين غير
 اضافي خاص بالمتعصب والدار عين غير اضافي متعلق بالمتعصب والاب عين اضافي
 محتمل لما والابوة عرض اضافي والعلم عرض غير اضافي وكل واحد منها متعلق بالمتعصب
 او في اضافية عطف على قوله في جملة او ما ضاها با امثال لعجبني طيبة نفسا وتركه لا
 اظهر التمييز ولا خا ربه و ابا و ابوة و ذلك و علما اورد فيه الامثلة على وفق ما بين
 عليه قوله و الله دهم كافرا ساء اشارة الى ان التمييز قد يكون صفة مشتقة وايضا لما اورد
 صاحب المفصل مثالا للتمييز المفرد على ان يكون الضمير فيه ما كضمير ي جلا و يكون فارسا تمييزا عنه اذ
 ينبى على انه يصلح ان يكون تمييزا عن نسبة على ان يكون الضمير فيه معينا على ما و الابهام يكون في
 نسبة الله رايه و الله في الاصل اللين وفيه خير كثير للعرب فاريد بالخير اى مدخره فارسا
 و الفارس اهم فاعل من الفارسة بالفتح مصدر فرس باضم اى حذف باو الخيل و اما الفارسة

الحیز کے معنی خیر و برکت اور قولہ حلقہ بزم بحیث انما سیئہ یہ کہ سبائی درکار میں بیٹھنا جس بزم کو کہتے ہیں معنی قولہ و مرقہ فارسیا بالکاشہ

مجلس

U

1990

مجلس

[illegible]

واما ان كانا في الحقيقة
 متساويين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة
 واما ان كانا في الحقيقة
 مختلفين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة

فان صيغة المفرد لا تصلح ان تطلق على المتن والجموع الا اذا كان التمييز جنسا
 على القليل والكثير فانه اذا قصدت تهيئة او جمعية لا يلزم ان يثنى ذلك الجنس ويجمع بل
 يحكى ان يوثق به مفردا صحة اطلاقه على القليل والكثير فلا حاجة الى تهيئة وجموعه نحو باب رجل
 والزيدان علما والزيدون علما الا ان يقصد بالتمييز الذي للجنس الانواع من حيث اعتبارها
 النوعية فانه لا بد حينئذ من تهيئة او جمعية نحو باب الزيدان علمين والزيدون علما واذا اريد ان يتعلق
 الالطاب من كل من الزيدتين او الزيدتين نوع اخر من العلم فان صيغة المفرد لا تقيد ذلك المعنى
 وان كان اي التمييز صيغة مشتقة مثل بشورة فارس او مؤولة بها نحو كفى زيد رجلا فان معناه
 كمالا في الرجولية كانت الصفة صفة كمالا لا تعصب عنه لا تتعلق لان الصفة تستدعي صفة
 والمذكور اولى بموصوفية فاذا قيل طاب يد والد كان الواو الزيدا ولا يحمل ان يكون الله بكلام
 الاسم نحو ابو طيبة الواو بمعنى مع واليطبق معناه معنى المطابقة اي كانت الصفة صفة له مع مطابقتها
 ايادى او مطابقة ايادى او يجوز ان يكون معنى هم الفاعل والواو للعطف على خبر كانت اي كانت صفة له
 مطابقة ايادى والواو بالمطابقة الاتفاق في الافراد والتثنية والجمع التذكير والتانيث لكونها حاكمة للضمير
 واحتملت لصفة المذكورة الحال ايضا لا تتقاسم المعنى على الحال نحو طاب يد فارس اي من حيث انه فارس
 او حال كونه فارسا لكن زيادة من فيها نحو كذا من فارس وقوله عز من قائل يوبيد التمييز لان بن
 في التمييز لاني الحال وايفر المقصود مدرجه بالفروسية لا حال الفروسية او قد يربح حال الفروسية

واما ان كانا في الحقيقة
 متساويين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة
 واما ان كانا في الحقيقة
 مختلفين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة

واما ان كانا في الحقيقة
 متساويين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة
 واما ان كانا في الحقيقة
 مختلفين في الحقيقة
 لا فرق بينهما في الحقيقة
 بل هما واحد في الحقيقة

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

في الاكثر اى في اكثر اللغات هي لغات اهل الجاز فانيتم قابل كثير من ادنى اكثرهم
 النجاة فان اكثرهم ذهبوا الى اللغة الجازية فانتقطع مطلقا منصوب عندهم ادلا بتصوريه
 الابدل الفلظ وهو لا يصدر الا بطريق السهو والعقل المستثنى التقطع انما يصدر بطريق الرؤية
 والعقلانية واما بتقسيم فتقسموا المتقطع الى قسمين احدهما ما يكون قبله اسم يصح حذفه نحو ما جازني
 القوم الاحرار فانها يجوزون ابدل وثانيها ما لا يكون قبله اسم يصح حذفه فمهما يوافون
 الجازيين في ايجاز كقولهم لعلنا عام اليوم من قريش الا انهم لم يسموا قريش بل قريشهم
 المعصوم فلا يكون داخل في العام فيكون متقطعا او كان بعد خلا وعدا الى المستثنى منقطع
 ايضا وجوبا اذا كان بعد عد من عد بعد وعدا او اذا جاز في القوم عد ازيد للوجد
 من خلا يخلوا اخلوا نحو جازني القوم خلا يلو هو في الاصل لازم يتعدى الى الفصول ثم خرجت الاربعة
 الانيس قيد من معنى جازوا ويحد من موصول الفعل فتعدي بنسبة التمر وادراكه
 والا الاتصال في باب الاستثناء يكون ما بعد في صورة استثنى بالان في باب ما جازني فانها ضمير
 راجع اما الى مصدر الفعل المقدم او الى اسم الفاعل منه والى بعض مطلق من استثنى منه والتقدير جازني
 القوم حد او خلا مجيهم او اجازي منهم او بعض منهم زيدا وبهائي محل النسب على الحاشية ولم يظهر
 قد ليكونا شبه باللاتي هي الاصل في باب الاستثناء في الاكثر اى النسب مما يهون اكثر الامتلاء
 لانها مفعولان باضيان كما عرفت وقد اثير الجرح بما على انما خارج قال السير في لم اعلم خلا فاني

في الاكثر اى في اكثر اللغات هي لغات اهل الجاز فانيتم قابل كثير من ادنى اكثرهم

في الاكثر اى في اكثر اللغات هي لغات اهل الجاز فانيتم قابل كثير من ادنى اكثرهم
 النجاة فان اكثرهم ذهبوا الى اللغة الجازية فانتقطع مطلقا منصوب عندهم ادلا بتصوريه
 الابدل الفلظ وهو لا يصدر الا بطريق السهو والعقل المستثنى التقطع انما يصدر بطريق الرؤية
 والعقلانية واما بتقسيم فتقسموا المتقطع الى قسمين احدهما ما يكون قبله اسم يصح حذفه نحو ما جازني
 القوم الاحرار فانها يجوزون ابدل وثانيها ما لا يكون قبله اسم يصح حذفه فمهما يوافون
 الجازيين في ايجاز كقولهم لعلنا عام اليوم من قريش الا انهم لم يسموا قريش بل قريشهم
 المعصوم فلا يكون داخل في العام فيكون متقطعا او كان بعد خلا وعدا الى المستثنى منقطع
 ايضا وجوبا اذا كان بعد عد من عد بعد وعدا او اذا جاز في القوم عد ازيد للوجد
 من خلا يخلوا اخلوا نحو جازني القوم خلا يلو هو في الاصل لازم يتعدى الى الفصول ثم خرجت الاربعة
 الانيس قيد من معنى جازوا ويحد من موصول الفعل فتعدي بنسبة التمر وادراكه
 والا الاتصال في باب الاستثناء يكون ما بعد في صورة استثنى بالان في باب ما جازني فانها ضمير
 راجع اما الى مصدر الفعل المقدم او الى اسم الفاعل منه والى بعض مطلق من استثنى منه والتقدير جازني
 القوم حد او خلا مجيهم او اجازي منهم او بعض منهم زيدا وبهائي محل النسب على الحاشية ولم يظهر
 قد ليكونا شبه باللاتي هي الاصل في باب الاستثناء في الاكثر اى النسب مما يهون اكثر الامتلاء
 لانها مفعولان باضيان كما عرفت وقد اثير الجرح بما على انما خارج قال السير في لم اعلم خلا فاني

خااصل الفعل فاذ لم يكن معناه فيكون جازنا باللام العيان حرف فيكون جازنا باللام العيان حرف فيكون جازنا باللام العيان حرف
 في الاكثر اى في اكثر اللغات هي لغات اهل الجاز فانيتم قابل كثير من ادنى اكثرهم
 النجاة فان اكثرهم ذهبوا الى اللغة الجازية فانتقطع مطلقا منصوب عندهم ادلا بتصوريه
 الابدل الفلظ وهو لا يصدر الا بطريق السهو والعقل المستثنى التقطع انما يصدر بطريق الرؤية
 والعقلانية واما بتقسيم فتقسموا المتقطع الى قسمين احدهما ما يكون قبله اسم يصح حذفه نحو ما جازني
 القوم الاحرار فانها يجوزون ابدل وثانيها ما لا يكون قبله اسم يصح حذفه فمهما يوافون
 الجازيين في ايجاز كقولهم لعلنا عام اليوم من قريش الا انهم لم يسموا قريش بل قريشهم
 المعصوم فلا يكون داخل في العام فيكون متقطعا او كان بعد خلا وعدا الى المستثنى منقطع
 ايضا وجوبا اذا كان بعد عد من عد بعد وعدا او اذا جاز في القوم عد ازيد للوجد
 من خلا يخلوا اخلوا نحو جازني القوم خلا يلو هو في الاصل لازم يتعدى الى الفصول ثم خرجت الاربعة
 الانيس قيد من معنى جازوا ويحد من موصول الفعل فتعدي بنسبة التمر وادراكه
 والا الاتصال في باب الاستثناء يكون ما بعد في صورة استثنى بالان في باب ما جازني فانها ضمير
 راجع اما الى مصدر الفعل المقدم او الى اسم الفاعل منه والى بعض مطلق من استثنى منه والتقدير جازني
 القوم حد او خلا مجيهم او اجازي منهم او بعض منهم زيدا وبهائي محل النسب على الحاشية ولم يظهر
 قد ليكونا شبه باللاتي هي الاصل في باب الاستثناء في الاكثر اى النسب مما يهون اكثر الامتلاء
 لانها مفعولان باضيان كما عرفت وقد اثير الجرح بما على انما خارج قال السير في لم اعلم خلا فاني

[illegible][illegible]

في يوم الايام كذا الطور ان لا يريد الشك في جميع ايام الدنيا بل ايام الاسبوع او الشهر مثل ذلك
 ولما قل ان يقول كما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منقضي فيجب بعض الصور بالانتماء
 المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في غير الموجب ايضا نحو ما مات الازدي يعني ان بشرط في غير المكو
 البصر استقامة المعنى وايضا لا يصح مثل قرأت الا يوم كذا الا بعد تخصيص اليوم بايام الاسبوع مثلا
 فيجوز مثل هذا تخصيص خبرني الازدي بان يخصص المستثنى منه بكل واحد من جماعة مخصصين اذ ان
 هناك قرينة دالة على الفرق بين اثنين الصورتين في كون كل واحدة منهما جائزة مع القرينة وغير جائزة
 بدونها واجيب بان الاعتبار هو الغالب الغالب في الايجاب عدم استقامة المعنى على العموم وفي انفي
 عكسه لان اشتراك جميع افراد الجنس في اشتغال الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالكثير
 واما اشتراكها في تعلق الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالتعلق كما في المثال المذكور
 الفرق بين قولك قرأت الا يوم كذا وضرني الازدي ليس الا بطور قرينة دالة على بعض معنيين
 المستثنى منه مقطوع وخوله فيه في الاول وعدم ظهورها في الثاني فلو قام في الثاني ايضا
 قرينة ظاهرة الدلالة على بعض معنيين كما اذ قيل من ضربك من القوم اي القوم الداخل فيهم فقلت
 ضرني الازدي فالظاهر ان ذلك ايضا مما يستقيم فيه المعنى لكن الغالب عدم وجدان قرينة
 لك في موجب الغالب فيه عدم استقامة المعنى وهو شئ اي من اجل ان المفرغ لا يكون في
 موجب الا ان يستقيم المعنى كما يجوز مثل ما ان يدل على عالمنا المعنى ما زال ثبت لان

في يوم الايام كذا الطور ان لا يريد الشك في جميع ايام الدنيا بل ايام الاسبوع او الشهر مثل ذلك
 ولما قل ان يقول كما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منقضي فيجب بعض الصور بالانتماء
 المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في غير الموجب ايضا نحو ما مات الازدي يعني ان بشرط في غير المكو
 البصر استقامة المعنى وايضا لا يصح مثل قرأت الا يوم كذا الا بعد تخصيص اليوم بايام الاسبوع مثلا
 فيجوز مثل هذا تخصيص خبرني الازدي بان يخصص المستثنى منه بكل واحد من جماعة مخصصين اذ ان
 هناك قرينة دالة على الفرق بين اثنين الصورتين في كون كل واحدة منهما جائزة مع القرينة وغير جائزة
 بدونها واجيب بان الاعتبار هو الغالب الغالب في الايجاب عدم استقامة المعنى على العموم وفي انفي
 عكسه لان اشتراك جميع افراد الجنس في اشتغال الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالكثير
 واما اشتراكها في تعلق الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالتعلق كما في المثال المذكور
 الفرق بين قولك قرأت الا يوم كذا وضرني الازدي ليس الا بطور قرينة دالة على بعض معنيين
 المستثنى منه مقطوع وخوله فيه في الاول وعدم ظهورها في الثاني فلو قام في الثاني ايضا
 قرينة ظاهرة الدلالة على بعض معنيين كما اذ قيل من ضربك من القوم اي القوم الداخل فيهم فقلت
 ضرني الازدي فالظاهر ان ذلك ايضا مما يستقيم فيه المعنى لكن الغالب عدم وجدان قرينة
 لك في موجب الغالب فيه عدم استقامة المعنى وهو شئ اي من اجل ان المفرغ لا يكون في
 موجب الا ان يستقيم المعنى كما يجوز مثل ما ان يدل على عالمنا المعنى ما زال ثبت لان

في يوم الايام كذا الطور ان لا يريد الشك في جميع ايام الدنيا بل ايام الاسبوع او الشهر مثل ذلك
 ولما قل ان يقول كما لا يستقيم المعنى على تقدير عموم المستثنى منقضي فيجب بعض الصور بالانتماء
 المعنى على تقدير عموم المستثنى منه في غير الموجب ايضا نحو ما مات الازدي يعني ان بشرط في غير المكو
 البصر استقامة المعنى وايضا لا يصح مثل قرأت الا يوم كذا الا بعد تخصيص اليوم بايام الاسبوع مثلا
 فيجوز مثل هذا تخصيص خبرني الازدي بان يخصص المستثنى منه بكل واحد من جماعة مخصصين اذ ان
 هناك قرينة دالة على الفرق بين اثنين الصورتين في كون كل واحدة منهما جائزة مع القرينة وغير جائزة
 بدونها واجيب بان الاعتبار هو الغالب الغالب في الايجاب عدم استقامة المعنى على العموم وفي انفي
 عكسه لان اشتراك جميع افراد الجنس في اشتغال الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالكثير
 واما اشتراكها في تعلق الفعل بفعل بها ومخالفة واحد اياها في ذلك فالتعلق كما في المثال المذكور
 الفرق بين قولك قرأت الا يوم كذا وضرني الازدي ليس الا بطور قرينة دالة على بعض معنيين
 المستثنى منه مقطوع وخوله فيه في الاول وعدم ظهورها في الثاني فلو قام في الثاني ايضا
 قرينة ظاهرة الدلالة على بعض معنيين كما اذ قيل من ضربك من القوم اي القوم الداخل فيهم فقلت
 ضرني الازدي فالظاهر ان ذلك ايضا مما يستقيم فيه المعنى لكن الغالب عدم وجدان قرينة
 لك في موجب الغالب فيه عدم استقامة المعنى وهو شئ اي من اجل ان المفرغ لا يكون في
 موجب الا ان يستقيم المعنى كما يجوز مثل ما ان يدل على عالمنا المعنى ما زال ثبت لان

[illegible]

[illegible]

[illegible]

ای سب سے غیر فاسد تا ای خیر جامع الانتظام قالانی الآیہ صفت لانیما با بعین
 شکوہ مجبور وہی آیتہ و معتذر الاستنار عدم دخول اللہ فی التبتیین فلم یحقق شرط
 الاستنار فی الآیہ مانع آخر من حمل الاعلی الاستنار و ہوا نہ لو حملت علیہ صانع کانت اللہ
 مستثنی عنہا الفسدا و ہذا لا یل الا علی انہ لیس فیہا آیتہ مستثنی عنہا السبب الذی ثبت وجہ
 لجواز ان یکون ح فیہا آیتہ غیر مستثنی عنہا السبب بخلاف ما ذاکانت للصفۃ بمعنی غیر فانیہ بل علی
 لیس فیہا آیتہ غیر اسد و اذا لم یکن فیہا آیتہ غیر السبب لانتفاء الآیہ لان التبع و یستلزم المغایرۃ و
 حمل الاعلی غیر فی غیرہ ای فی غیر جمع شکوہ مجبور و صحت الاستثنای و نہ سبب بیویہ جواز و ذریعۃ
 مع صحت الاستنار قال مجوز فی توکل تا فی احد الازیدان کیوں لازید صفت و علیہ اکثر التاخرین
 بقولہ شعر و کل ارجح مفارقتہ اخوہ لعمریک الا الفرقانین فالفرقان صفت لکل الخ استنار
 منہ والا وجب ان یقال الفرقین بالنصب و حمل المم ذلک علی التذوی و قال فی ہیت شذوذ
 اخوان احمد ہا وصف کل دون المضاف الیہ و المشور وصف المضاف الیہ ذہو المقصود کل فادۃ
 اشمول فقط و ثانیہما انفصل بالخبر بین الصفۃ و الموصوف و ہول و اعراب بیوی و سبب
 بالنصب علی الظن ای بناء علی ظنیہما لانک اذا قلت جانی القوم سوی او سوازیہ کانت
 مکان ید علی المذہب الاصح و ہو مذہب بیویہ فہا عندہ لازما الظرفیۃ تحت الکوفین

[illegible][illegible]

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ هَدَانَا لَهَذَا إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ الْبَشَرِ غَافِلِينَ

الشيخ محمد بن عبد الله

طريف فيما قد عرفت في المرفوعات تحقيق قوله فيما ذكره من جهة المثال لما
 يليها نكرة مشبهة بالصفات وقوله لك على النسخ المشهورة من تنه التالين كليهما
 خلف كان اى السند اليه بعد دخولها غير واقع على الاحوال المذكورة بل كان محذورا
 بانتقار الشرط الاخير فقط وهو كونه مضافا او شبهها به اى يليها نكرة غير مضاف ولا
 شبهها به ليرتب عليه قوله هو مبنى على ما ينصب به فانه لو كان معنويا معروفا او
 مفصولا فحكمه غير ذلك وقوله على ما ينصب به اى على ما كان ينصب به المفرد قبل
 دخول لا عليه وهو المنسحق في الموضع نحو لا رجل في الدار والكسر في جمع المونث السالم
 بلا تنوين نحو لا سلمات في الدار والباء المفتوح ما قبلها في المثني والمكسور ما قبلها في جمع النكرة
 السالم نحو لا سليمين ولا سليمين لك يعنى بالمفرد ما ليس بصفات ولا مضارع له فيدخل
 فيه المثني والمجموع وانما بنى تضمنه معننى من اذ معنى لا رجل في الدار لا من رجل
 فيها لانه جواب لمن يقول بل من رجل في الدار حقيقة او تقدير اخذت من تخفيفا وانما بنى
 على ما ينصب ليكون البناء على حركة او حرف استحتمما النكرة في الاصل قبل البناء
 ولم يجرى المضاف ولا المضارع له لان الاضافة ترجح جانب الاسمية فيصير الاسم بها
 ما يستحق في الاصل اعني الاعراب فان كان اى السند اليه بعد دخولها معرفة
 بانتقار شرط النكارة او مفصولا بينه اى بين ذلك السند اليه وبين

قوله لا رجل في الدار لا من رجل في الدار حقيقة او تقدير اخذت من تخفيفا وانما بنى
 على ما ينصب ليكون البناء على حركة او حرف استحتمما النكرة في الاصل قبل البناء
 ولم يجرى المضاف ولا المضارع له لان الاضافة ترجح جانب الاسمية فيصير الاسم بها
 ما يستحق في الاصل اعني الاعراب فان كان اى السند اليه بعد دخولها معرفة
 بانتقار شرط النكارة او مفصولا بينه اى بين ذلك السند اليه وبين
 قوله لا رجل في الدار لا من رجل في الدار حقيقة او تقدير اخذت من تخفيفا وانما بنى
 على ما ينصب ليكون البناء على حركة او حرف استحتمما النكرة في الاصل قبل البناء
 ولم يجرى المضاف ولا المضارع له لان الاضافة ترجح جانب الاسمية فيصير الاسم بها
 ما يستحق في الاصل اعني الاعراب فان كان اى السند اليه بعد دخولها معرفة
 بانتقار شرط النكارة او مفصولا بينه اى بين ذلك السند اليه وبين

اولا هي ستة متوحدون في الدار ولا عمرو ولا غلام زيد في الدار ولا عمرو ولا في الدار
والامراة ولا في الدار غلام رجل ولا امراة ولا في الدار زيد ولا عمرو ولا في الدار غلام ولا في الدار زيد ولا عمرو ولا في الدار
هذه الصور الست الرقعة على الابدار اما في المعرفة فلا تمناع اثر لا النافية للجنس فيها و
اما في الفصول فلضعف لامن التاثير مع الفصل في التكرير اي وجب تكريرها لكن مطلقا
لا يستلزم اما في المعرفة لكونها كالعوض عما في التكرير من معنى ففي الاحاد وفي اشكر
ليكون مطالعا لما هو جواب كل من مثل قول السائل اني الدار رجل ام امراة وبنايل
جاء في المعرفة ايضا نحو قضيه اي هذه قضيه ولا با حسن لها اي هذه قضيه نداء
جواب دخل مقدير على قوله وان كان معرفة وجب الرفع والتكرير فان سمع لافية معرفة
لان ابا حسن كثر على رضى ولا رفع فيه ولا تكرير بل هو منصوب غير مكرر فاجاب بانه هذا قول
باتكزة اما بتقدير المثل اي ولا مثل ابي حسن لما فان شيئا التوعد في الابهام لا يعرف
بالاضافة الى المعرفة او تابا ويليه يعيصل بين الحق والباطل الاشتهار به هذه
الصفة فكانه قيل لا يعيصل لما ويقوى هذا التاويل اير احسن بحدف اللام لان
الظن ان تنوينه للتكثير وفي مثل لاحق ولا قوة الا بالله اي فيها كرت

فِيهِ لَا عِيسَى سَبِيلَ الْعُطْفِ وَكَانَ عَقِيبَ كُلِّ مَضْمِنَةٍ كَرَّةٌ بِالْأَفْصَلِ يَحْزَنُ خَمْسَةً وَارْبَعَةً

[illegible]

عن النسخ الثاني ما جاء في التوجيه تزيدها الأول
 الأول ولا قوة الا باس على ان تكون لاس في كل منهما في الجنس ولا قوة معطى على الاول
 معطى مفرد على مفرد و خبر ما محدوت اي الاول ولا قوة موجود الا بالبدل
 جلية على جلية اي الاول لا باس ولا قوة الا بالبدل في خبر الجملة الاولى استقامة
 خبر خبر الجملة الثانية والثاني نسخ الاول ونصب الثاني اي الاول ولا قوة الا باس
 انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس وانما نصب الثاني فلان لا اس
 مزيدة في كبرية في الثاني معطوف على الاول فيكون منصوبا على الاول
 استقامة حركة حركة الاعراب ويجوز ان يقدر لهما خبر واحد وان يترك لكل منهما
 خبر على حدة والثالث نسخ الاول وترفعه اي رفع الثاني نحو الاول ولا قوة
 الا بالبدل انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس انما رفع الثاني فلان لازمة
 والثاني معطوف على عمل الاول لانه مرفوع بالابتداء عطفت مفرد على مفرد بان
 لهما خبر واحد او عطفت جملة على جملة بان يقدر لكل منهما خبر على حدة والرفع فيهما
 بالابتداء نحو الاول ولا قوة الا بالبدل جواب قولهم ايعز احد حول وقوة فيجب بالرفع
 فيهما عطفا بقية للسؤال ويجوز الاقران ههنا ايضا والخامس رفع الاول على
 ان لا يعنى ليس على ضعف فان عمل لا يعنى ليس قليل وفيه الثاني نحو الاول ولا قوة

في قوله لا قوة الا باس على ان تكون لاس في كل منهما في الجنس ولا قوة معطى على الاول
 معطى مفرد على مفرد و خبر ما محدوت اي الاول ولا قوة موجود الا بالبدل
 جلية على جلية اي الاول لا باس ولا قوة الا بالبدل في خبر الجملة الاولى استقامة
 خبر خبر الجملة الثانية والثاني نسخ الاول ونصب الثاني اي الاول ولا قوة الا باس
 انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس وانما نصب الثاني فلان لا اس
 مزيدة في كبرية في الثاني معطوف على الاول فيكون منصوبا على الاول
 استقامة حركة حركة الاعراب ويجوز ان يقدر لهما خبر واحد وان يترك لكل منهما
 خبر على حدة والثالث نسخ الاول وترفعه اي رفع الثاني نحو الاول ولا قوة
 الا بالبدل انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس انما رفع الثاني فلان لازمة
 والثاني معطوف على عمل الاول لانه مرفوع بالابتداء عطفت مفرد على مفرد بان
 لهما خبر واحد او عطفت جملة على جملة بان يقدر لكل منهما خبر على حدة والرفع فيهما
 بالابتداء نحو الاول ولا قوة الا بالبدل جواب قولهم ايعز احد حول وقوة فيجب بالرفع
 فيهما عطفا بقية للسؤال ويجوز الاقران ههنا ايضا والخامس رفع الاول على
 ان لا يعنى ليس على ضعف فان عمل لا يعنى ليس قليل وفيه الثاني نحو الاول ولا قوة

في قوله لا قوة الا باس على ان تكون لاس في كل منهما في الجنس ولا قوة معطى على الاول
 معطى مفرد على مفرد و خبر ما محدوت اي الاول ولا قوة موجود الا بالبدل
 جلية على جلية اي الاول لا باس ولا قوة الا بالبدل في خبر الجملة الاولى استقامة
 خبر خبر الجملة الثانية والثاني نسخ الاول ونصب الثاني اي الاول ولا قوة الا باس
 انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس وانما نصب الثاني فلان لا اس
 مزيدة في كبرية في الثاني معطوف على الاول فيكون منصوبا على الاول
 استقامة حركة حركة الاعراب ويجوز ان يقدر لهما خبر واحد وان يترك لكل منهما
 خبر على حدة والثالث نسخ الاول وترفعه اي رفع الثاني نحو الاول ولا قوة
 الا بالبدل انما نسخ الاول فلان لا الاول في نفس الجنس انما رفع الثاني فلان لازمة
 والثاني معطوف على عمل الاول لانه مرفوع بالابتداء عطفت مفرد على مفرد بان
 لهما خبر واحد او عطفت جملة على جملة بان يقدر لكل منهما خبر على حدة والرفع فيهما
 بالابتداء نحو الاول ولا قوة الا بالبدل جواب قولهم ايعز احد حول وقوة فيجب بالرفع
 فيهما عطفا بقية للسؤال ويجوز الاقران ههنا ايضا والخامس رفع الاول على
 ان لا يعنى ليس على ضعف فان عمل لا يعنى ليس قليل وفيه الثاني نحو الاول ولا قوة

لا بد من العلم بالانسان اذا كان في القبول من غير العلم بالانسان
 لا بد من العلم بالانسان اذا كان في القبول من غير العلم بالانسان
 لا بد من العلم بالانسان اذا كان في القبول من غير العلم بالانسان

رفع الامر على لا بالتكثير لا كونها بمعنى ليس لان طرح صحتها الغالبها التكثير فقط واصل

هنا والاول فيها توافق الاسمين بعد با في الاعراب فهذا عيب التوجيه الاول مشعشع

جلبة على جلبة ای لاجول الالبند ولا قوة الالبند والالبند ان يكون قوله الالبند

و مرفوعا و على التوجيه الثاني في محمل ان يكون من قبيل عطوف مفرد على منفردا كعطف

عمله على جملة كما لا يخفى وإذا دخلت المصرة على لا التي لنفي الجنس لم يتغير العمل
أي على جملة لا أي تامة بل في مدخولها أو ما وشارك لان العامل لا يتغير على دخول كل من الاستفهام

ای عمل لا ائی مایه را می مدح و لما اعز با و ببار لان العاقل لا یغیر علمه لدخول طریقه الاستقامه
و معناها ای معنی الغرۃ الداخله علی لا الاتی ننسب بحسن انما الاستقامه حقیقه نقول انما

فی الدار مستغفرا واما العرض فمثل الانزول عندی وکلم ذکر سیبویان حال الانی الحسنین

كحاله قبل الهزقه بل ذكره السيراني و تبعه السيوطي و القم و غيره و ذلك لأن السجدة و قال هذا خطأ

لأنها إذا كانت عرضا كانت من حروف الأفعال مثل إن وكو وحروف التخصيص فيجب

انصاب الاسم بعد انما الازيد التكرره واما التثنيه فوالله ما تشترك في حيث لا ير

ما كرموا قولا ولا رجلا جزاء الله خير مما يظن عند الخليل ليست لاله الداحية عليهم حسب

الاستغناء ولكن حرف موضوع للتخفيض برأسه فكانه قال ألا ترونني رجلاً يعني بلاترونني

رجلا ولنك انصب وتون وهي عند يونس لا التي دخلت عليها هرة الاستفهام معني
في ما هم عامله وهو الذي توسط عليه فذكر في قوله لا ازيدكم من ١٢ سجدة قول في جوابه اما تصابة بالفعل المقدار الذي هو

[illegible][illegible][illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

[illegible]

[illegible]

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام

وذلك الكلام في اللفظ لا في التقدير

او فعلا مثل مررت بزيد بواسطه حرف الجر لفظا او تقديرا اي لمفعولها كان ذلك
 الحرف كافي مثل مررت بزيد او مستدرا حال كون ذلك المفعول مراد من
 حيث العمل بابقاء اثره وهو الجحش مثل غلام زيد وتمامه فنه ومنه ب اليوم
 بخلاف قمت يوم الجمعة فانه وان نسب اليه القيام بالجسد من المفعول وهو في
 لكنه غير مراد اذ لو ارادوا بغيره فالقديرا اي تقدير الحرف شرطه ان يكون المضاف
 اسما اذ لو كان فعلا لا بد من ان يتلفظ بالحرف نحو مررت بزيد هجريا اي متلفعا عنه
 تنوينه او ما قام مقامه من نونه في التنوين والجمع لا جعلها اي لاجل الاضافه
 لان التنوين او النون دليل على تمام ما هي فيه فلما ارادوا ان يخرجوا اليه
 مخرجا تكتب به الاولى من الثانية التعريف او التخصيص او التخصيف حذفوا من الاولى
 علامته تام الكلمه وتموا بالثانيه ثم المتبادر من هذا التعريف نظر الى كلام
 القوم حيث ليسوا قائلين بتقدير حرف الجر الاضافه اللفظية او غير شاملة
 للمضاف اليه بالاضافه اللفظية لكن الظاهر من كلامهم في اليقين والصرح في شرحه
 له ان التقسيم الى الاضافه المعنوية واللفظية انما هو للاضافه بتقدير حرف
 الجر لكنه لم يبين تقدير الحرف فيما لا في اليقين ولا في شرحه ولم ينقل عنه
 شي فيه من سائر مصنفاته وقد تكلف بعضهم في اضافة الصفة الى مفعولها

واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام

واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام
 واما في تقدير الحروف في الكلام فانه لا بد من معرفة ما هي الحروف التي هي في الكلام

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

المعرفة كواضعت الى التكرار لكان طلبا للادنى وهو التخصيص مع حصول الاعلى وهو التعريف
ولو اضيف الى المعرفة لكان تحصيل الرضا فقصير الاضافة حيث لا يفيد تعريفا ولا تخصيصا
قبل لافرق بين اضافة المعرفة وبين جعلها علماني نحو النجم والثر يا ولصنع وابن عباس في لزوم
تعريف المعرفة بما بالهم جوز هذا دون ذلك قبل لا تسلم ان في هذه الاشياء تعريف المعرفة بل هي اضافة
تعريف وهو التعريف الحاصل باللام والاضافة وحصول تعريف آخر وهو التعريف بالعلية فانها
صارت علما لما لم ين في الاشارة الى معلوميتها باللام والاضافة فلا يزم فيها تعريف المعرفة بل تبديل
تعريف وما اجازته الكوفيون من تركيب الثلاثة في احدى شبيه من العلة المعرفة باللام
الى حدوده نحو خمسة الدارهم والمائة الدينار ضعيف قياسا ومتعلا لا اقياسا فلما ذكر من لزوم
الحال اما استعلا فلما ثبت من النقصان من كل اللام قال ذوالرتم في تلك الاثر في التبريد
واما ما جازني الحديث من قولك بالالف الدينار فعلى البدل دون الاضافة والاضافة اللفظية علما
ان يكون المضاف صفة اخر ازما ان كان صفة نحو علما زيد مضافة الى المعطوف اخر زما اذا
مضافة الى غير معطوفها نحو مصارع البلد وكرم العصر مثل ضارب زيد من قبيل اضافة اتم الفا
الى مفعول وحسن الوجع من قبيل اضافة الصفة المشبهة الى فاعلها ولا تقيد الاضافة
فائدة كالتخفيف لا تعريفا ولا تخصيصا لكونها في تقدير الانفصال واللفظ لا في المعنى ان سقط
ان حل انما يحل اذا كان بمعنى الحال او الاستقبال بخلاف اذا كان بمعنى الماضي فلا يحل وقيل انما يحل اذا احتج بالوصف

١٤٢
 بالعلم السلف في قوله ومن بعدنا قاتلوا قاتلنا ولو كانا
 ان لا لا دخل في هذا القول مرة ١٤٢ من قوله والارواح في غير
 تقريره ان لا لا دخل في هذا القول مرة ١٤٢ من قوله والارواح في غير
 يصح ان يكون للشارية العظمى هذه التخصيص بالمثل الاول والاب الثاني فيكون
 في قوله والارواح في غير قوله والارواح في غير قوله
 في قوله والارواح في غير قوله والارواح في غير قوله
 التركيب بين علمه وبين انهم اشاروا الى الحظر المذكور وجعلوا
 لا تعلق له بالحكم فانما هي التخصيص لا العلم بالحكم المذكور
 بينهم من الحظر المذكور انما هي التخصيص لا العلم بالحكم المذكور
 والتخصيص ولا يلزم من ترتيب على الحظر ترتيبه على كل واحد من
 وجوب عدم الحظر انما هي التخصيص لا العلم بالحكم المذكور
 ترتيبه لا يلزم من ترتيب على الحظر ترتيبه على كل واحد من
 والحكم انما هو حيز الحظر انما هي التخصيص لا العلم بالحكم المذكور

وهو انذار
 مجموع امور ثلاثة لانه لا بد
 احد الامور الثلاثة لا بد الذي يستلزم
 المستلزم في ذلك لا يستلزم
 التركيب الاول وانما في الثاني فان التركيب الاول
 جازم والثاني متيقن عند حصوله
 الحصة في الحق صفة الحركة واللايق صفة المعرفة

انهم اذا وصلوا اسما راقا عاقلين والمفعولين مجرورة عن اللام مفعولا تهما وكانت مضمرات متصلات
 التزموا الاضافة ولم ينظروا الى تحقق تخفيف فقالوا ضاربك وان لم يحصل التخفيف بالاضافة
 بل بفصل اتصال الضمير ثم لما لم يعتبر التخفيف في ضاربك وجوز به حمله الضاربك عليه
 لانها من باب واحد حيث كان كل منهما اسم فاعل مضافا الى مضمر متصل محذوف فتنبه قبل
 الاضافة لاللا لانه لم يحمله الضارب به عليه لانها ليس من باب واحد والكيل على ان سقوط التنوين
 ضاربك لاتصال الكاف لاللا اضافة انها لو سقطت بالاضافة لكان ينبغي ان يتصور ذلك
 اولاً على وجه يكون الضمير منصوباً بالمفعولية ثم يضاف ويقال ضاربك كما يتصور ضاربك فيتم ايضا
 ويقال ضاربك يدركن يتصور ضاربك فعلم انها سقطت لاتصال الكاف لاللا اضافة ولما كان
 ان يقول لم لا يجوز ان يكون اصل ضاربك ضاربك اي للفصل بالتنوين ثم لما خيف حذف
 التنوين وصار الضمير المنفصل متصلاً بضمير ضاربك وحصل تخفيف جداً ثم حمل الضاربك عليها
 من باب واحد حيث كان كل منهما اسم فاعل مضافا الى مضمر متصل من غير اعتبار حذف تنوينها
 قبل الاضافة لاللا اضافة ولم يحمله الضارب به عليه لانها ليس من باب واحد واعلم انما حملنا قوله
 وضعف الواهب المائة ارجان وعبداه وقوله الضارب ارجل والضاربك حمله على نظيرهما على
 الاجابة عن استدلال الفراء على جواز الضارب زيد عن جانب المصر على موافقة بعض الشارحين
 ولكن ان تجعل كل واحدة منهما اشارة الى مسألة على حدة مناسبة للحكم بامتناع الضارب زيد

في قوله لا يجوز ان يكون اصل ضاربك ضاربك اي للفصل بالتنوين ثم لما خيف حذف
 التنوين وصار الضمير المنفصل متصلاً بضمير ضاربك وحصل تخفيف جداً ثم حمل الضاربك عليها
 من باب واحد حيث كان كل منهما اسم فاعل مضافا الى مضمر متصل من غير اعتبار حذف تنوينها
 قبل الاضافة لاللا اضافة ولم يحمله الضارب به عليه لانها ليس من باب واحد واعلم انما حملنا قوله
 وضعف الواهب المائة ارجان وعبداه وقوله الضارب ارجل والضاربك حمله على نظيرهما على
 الاجابة عن استدلال الفراء على جواز الضارب زيد عن جانب المصر على موافقة بعض الشارحين
 ولكن ان تجعل كل واحدة منهما اشارة الى مسألة على حدة مناسبة للحكم بامتناع الضارب زيد

في قوله لا يجوز ان يكون اصل ضاربك ضاربك اي للفصل بالتنوين ثم لما خيف حذف
 التنوين وصار الضمير المنفصل متصلاً بضمير ضاربك وحصل تخفيف جداً ثم حمل الضاربك عليها
 من باب واحد حيث كان كل منهما اسم فاعل مضافا الى مضمر متصل من غير اعتبار حذف تنوينها
 قبل الاضافة لاللا اضافة ولم يحمله الضارب به عليه لانها ليس من باب واحد واعلم انما حملنا قوله
 وضعف الواهب المائة ارجان وعبداه وقوله الضارب ارجل والضاربك حمله على نظيرهما على
 الاجابة عن استدلال الفراء على جواز الضارب زيد عن جانب المصر على موافقة بعض الشارحين
 ولكن ان تجعل كل واحدة منهما اشارة الى مسألة على حدة مناسبة للحكم بامتناع الضارب زيد

قوله وضعف الواهب المائة الجبان وعبد بانه ضعف عطف المجرور عن اللام على الحال في الجبان
صفة مصدرية باللام لانه تبوؤا العطف مثل الضارب زيد كما عرفت وانما لم يحسب
عليه بالاشباع بل بالضعف لانه قد تمثل في المعطوف مالا تمثل في المعطوف عليه وحينئذ
يندفع ما فيه من توهم شائبة المصادرة على المطلوب على التقدير الاول وارجل كل من الضمير
الاخيرين الى مسأله ظاهر وتضمن الرد على الفرار في الاستدلال بهما ولا يضاف موصوف
الصفة مع تقابل المعنى المفاد بالتركيب الوصفى بجماله لان لكل من بياني التركيب الوصفى ولا
معنى آخر لا يقوم احد بهما مقام الآخر ولذا لم ينع بعينه لا تضاد صفة موصوفها فاما
المسجد الجامع بمعنى المسجد الجامع وجر وظيفته بمعنى طيفه جرد من غير فرق ويرد على القاعدة الاولى وهو قوله
لا يضاف موصوف الى صفته مثل مسجد الجامع وجانب الغري وصلوة الاولى بقوله
الحق تعالى فان في كل واحد من هذه التركيب اضيف موصوف الى صفته فان الجامع صفة المسجد
الغري صفة الجانب والاولى صفة الصلوة واحتمل ان صفة القبلة وقد اضيف اليها موصوفها
واجيب بان مثل هذا التركيب متساو كقوله مسجد الجامع متساو في وقت الجامع وذلك
بأنه يمتثل معنيين احدهما ان يكون الوقت مقدرا في نظم الكلام ويكون المسجد مضافا اليه والجامع
صفة للوقت فيندفع الابرار بوجهين فان الجامع ليس مضافا اليه ولا صفة للضاف وثانيهما
ان الجامع موصوف في قوله مسجد الجامع متساو في وقت الجامع وذلك
بأنه يمتثل معنيين احدهما ان يكون الوقت مقدرا في نظم الكلام ويكون المسجد مضافا اليه والجامع
صفة للوقت فيندفع الابرار بوجهين فان الجامع ليس مضافا اليه ولا صفة للضاف وثانيهما
ان الجامع موصوف في قوله مسجد الجامع متساو في وقت الجامع وذلك

[illegible]

اسی فی وقوع حرف الطاء بعد سرائحہ اہ فاعل من فی الحرف سرائحہ و وقع

[illegible]

ويؤيدوا وجعلها ياء وادغام الياء في الياء وتسكت في ذلك بقول الشاعر وأبى هاشم
هو الحارث بن عازب وحمل الألف على الالف تقاربهما لفظا ومعنى وأجاب عنه المصنف في شرحه بأن
ذلك خلاف القياس واستعمال الفصحاء مع أنه يحتمل أن يكون المقسم به أي إلى جميع أب صلي
أربعين سقطت النون في الاضافة فاجتمعت ما بين فاعول في الثانية فصلا إلى
وقد جازمه بكذا في قول الشاعر شعر فلما تبكين أصواتا تبكين وفينا بالاربعين
أي لما سمعن علكين أصواتا تبكين وقلن لنا آباؤنا فادكم ونقول أي امرأة فائلة لا تنام
اضافة الحم إلى المذكر حجي وهنتي بلاء والحذف عند الاضافة إلى ياء المتكلم وانما
فصلها عن أخي وإلى لانه لم ينقل عن المبر وفيها في الشهور ما يخالف مذهب الجمهور وإن
نقل عنه بعضهم ذلك الخلاف في الاسماء الاربعه ويقال في فم حال اضافة إلى ياء المتكلم
في بارود القلب والادغام في الاكثر أي في اكثر موارد استعماله وفيه في
بعضها ابقاء اللين المعوض عن الواو عند قطعه عن الاضافة واذا قطعت هذه الاسماء
عن الاضافة قيل ان جوابهم كوهن وهم باحركات ثلثت ولكن فتح الفاء افسح منها
أي من الضم والفتح والهمزة يقال هذا هم او همك ورايت حما او همك ومررت
بهم او همك ومثل حجب بالهمزة يقال هذا همك او همك ورايت حما او همك ومررت
بهمك او همك ومثل دلو بالواو يقال هذا همك او همك ورايت همك او همك ومررت

٢٠ تشخيص الافراد اتم تلك قول الافراد اى لا يكون المعروف بافتتاح هذا الافراد وكذا المعروف بالاسم كونه الافراد بل الحقيقة والماضية

[illegible]

مستحقه فی کل بدل و مسطور و در هر سال
و آنچه زید و فلان و غیره جانی زید و فلان و غیره
فصلنامه لایزال علی بنی فاطمه و اولاد و مسطور و در هر سال
الماده فی شرح علی الصنفه اذ الصنفه و در هر سال
مستحقه لایزال و مسطور و در هر سال
واخری الی غیر الزمان و در هر سال
فی التبیان و در هر سال
مستحقه فی کل بدل و مسطور و در هر سال

١٠٠
 قوله التي هي حكم الكثرة اشارة الى دفع ما يقال ان هذا الحكم يات من ان المستعطف
 مع موصوفها بجملة المخرجة ارجح
 قوله التي هي حكم الكثرة اشارة الى دفع ما يقال ان هذا الحكم يات من ان المستعطف
 مع موصوفها بجملة المخرجة ارجح
 قوله التي هي حكم الكثرة اشارة الى دفع ما يقال ان هذا الحكم يات من ان المستعطف
 مع موصوفها بجملة المخرجة ارجح

[illegible][illegible]

قولہ فی الذکر فی التذکرۃ
 بالجمیع الذبیۃ فی فیضیہ فی الذکر فی التذکرۃ
 البیاتی ۱۲۷۱۲۸۱۲۹۱۳۰۱۳۱۳۲۱۳۳۱۳۴۱۳۵۱۳۶۱۳۷۱۳۸۱۳۹۱۴۰۱۴۱۴۲۱۴۳۱۴۴۱۴۵۱۴۶۱۴۷۱۴۸۱۴۹۱۵۰۱۵۱۵۲۱۵۳۱۵۴۱۵۵۱۵۶۱۵۷۱۵۸۱۵۹۱۶۰۱۶۱۶۲۱۶۳۱۶۴۱۶۵۱۶۶۱۶۷۱۶۸۱۶۹۱۷۰۱۷۱۷۲۱۷۳۱۷۴۱۷۵۱۷۶۱۷۷۱۷۸۱۷۹۱۸۰۱۸۱۸۲۱۸۳۱۸۴۱۸۵۱۸۶۱۸۷۱۸۸۱۸۹۱۹۰۱۹۱۹۲۱۹۳۱۹۴۱۹۵۱۹۶۱۹۷۱۹۸۱۹۹۲۰۰۲۰۱۲۰۲۰۳۲۰۴۲۰۵۲۰۶۲۰۷۲۰۸۲۰۹۲۱۰۲۱۱۲۱۲۱۳۲۱۴۲۱۵۲۱۶۲۱۷۲۱۸۲۱۹۲۲۰۲۲۱۲۲۲۲۲۳۲۲۴۲۲۵۲۲۶۲۲۷۲۲۸۲۲۹۲۳۰۲۳۱۲۳۲۲۳۳۲۳۴۲۳۵۲۳۶۲۳۷۲۳۸۲۳۹۲۴۰۲۴۱۲۴۲۲۴۳۲۴۴۲۴۵۲۴۶۲۴۷۲۴۸۲۴۹۲۵۰۲۵۱۲۵۲۲۵۳۲۵۴۲۵۵۲۵۶۲۵۷۲۵۸۲۵۹۲۶۰۲۶۱۲۶۲۲۶۳۲۶۴۲۶۵۲۶۶۲۶۷۲۶۸۲۶۹۲۷۰۲۷۱۲۷۲۲۷۳۲۷۴۲۷۵۲۷۶۲۷۷۲۷۸۲۷۹۲۸۰۲۸۱۲۸۲۲۸۳۲۸۴۲۸۵۲۸۶۲۸۷۲۸۸۲۸۹۲۹۰۲۹۱۲۹۲۲۹۳۲۹۴۲۹۵۲۹۶۲۹۷۲۹۸۲۹۹۳۰۰۳۰۱۳۰۲۳۰۳۰۳۰۴۳۰۵۳۰۶۳۰۷۳۰۸۳۰۹۳۱۰۳۱۱۳۱۲۳۱۳۳۱۴۳۱۵۳۱۶۳۱۷۳۱۸۳۱۹۳۲۰۳۲۱۳۲۲۳۲۳۳۲۳۴۳۲۵۳۲۶۳۲۷۳۲۸۳۲۹۳۳۰۳۳۱۳۳۲۳۳۳۳۳۴۳۳۵۳۳۶۳۳۷۳۳۸۳۳۹۳۴۰۳۴۱۳۴۲۳۴۳۳۴۴۳۴۵۳۴۶۳۴۷۳۴۸۳۴۹۳۵۰۳۵۱۳۵۲۳۵۳۳۵۴۳۵۵۳۵۶۳۵۷۳۵۸۳۵۹۳۶۰۳۶۱۳۶۲۳۶۳۳۶۴۳۶۵۳۶۶۳۶۷۳۶۸۳۶۹۳۷۰۳۷۱۳۷۲۳۷۳۳۷۴۳۷۵۳۷۶۳۷۷۳۷۸۳۷۹۳۸۰۳۸۱۳۸۲۳۸۳۳۸۴۳۸۵۳۸۶۳۸۷۳۸۸۳۸۹۳۹۰۳۹۱۳۹۲۳۹۳۳۹۴۳۹۵۳۹۶۳۹۷۳۹۸۳۹۹۴۰۰۴۰۱۴۰۲۴۰۳۴۰۴۰۵۴۰۶۴۰۷۴۰۸۴۰۹۴۱۰۴۱۱۴۱۲۴۱۳۴۱۴۴۱۵۴۱۶۴۱۷۴۱۸۴۱۹۴۲۰۴۲۱۴۲۲۴۲۳۴۲۴۴۲۵۴۲۶۴۲۷۴۲۸۴۲۹۴۳۰۴۳۱۴۳۲۴۳۳۴۳۴۴۳۵۴۳۶۴۳۷۴۳۸۴۳۹۴۴۰۴۴۱۴۴۲۴۴۳۴۴۴۴۴۵۴۴۶۴۴۷۴۴۸۴۴۹۴۵۰۴۵۱۴۵۲۴۵۳۴۵۴۴۵۵۴۵۶۴۵۷۴۵۸۴۵۹۴۶۰۴۶۱۴۶۲۴۶۳۴۶۴۴۶۵۴۶۶۴۶۷۴۶۸۴۶۹۴۷۰۴۷۱۴۷۲۴۷۳۴۷۴۴۷۵۴۷۶۴۷۷۴۷۸۴۷۹۴۸۰۴۸۱۴۸۲۴۸۳۴۸۴۴۸۵۴۸۶۴۸۷۴۸۸۴۸۹۴۹۰۴۹۱۴۹۲۴۹۳۴۹۴۴۹۵۴۹۶۴۹۷۴۹۸۴۹۹۵۰۰۵۰۱۵۰۲۵۰۳۵۰۴۵۰۵۵۰۶۵۰۷۵۰۸۵۰۹۵۱۰۵۱۱۵۱۲۵۱۳۵۱۴۵۱۵۵۱۶۵۱۷۵۱۸۵۱۹۵۲۰۵۲۱۵۲۲۵۲۳۵۲۴۵۲۵۵۲۶۵۲۷۵۲۸۵۲۹۵۳۰۵۳۱۵۳۲۵۳۳۵۳۴۵۳۵۵۳۶۵۳۷۵۳۸۵۳۹۵۴۰۵۴۱۵۴۲۵۴۳۵۴۴۵۴۵۵۴۶۵۴۷۵۴۸۵۴۹۵۵۰۵۵۱۵۵۲۵۵۳۵۵۴۵۵۵۵۵۶۵۵۷۵۵۸۵۵۹۵۶۰۵۶۱۵۶۲۵۶۳۵۶۴۵۶۵۵۶۶۵۶۷۵۶۸۵۶۹۵۷۰۵۷۱۵۷۲۵۷۳۵۷۴۵۷۵۵۷۶۵۷۷۵۷۸۵۷۹۵۸۰۵۸۱۵۸۲۵۸۳۵۸۴۵۸۵۵۸۶۵۸۷۵۸۸۵۸۹۵۹۰۵۹۱۵۹۲۵۹۳۵۹۴۵۹۵۵۹۶۵۹۷۵۹۸۵۹۹۶۰۰۶۰۱۶۰۲۶۰۳۶۰۴۶۰۵۶۰۶۶۰۷۶۰۸۶۰۹۶۱۰۶۱۱۶۱۲۶۱۳۶۱۴۶۱۵۶۱۶۶۱۷۶۱۸۶۱۹۶۲۰۶۲۱۶۲۲۶۲۳۶۲۴۶۲۵۶۲۶۶۲۷۶۲۸۶۲۹۶۳۰۶۳۱۶۳۲۶۳۳۶۳۴۶۳۵۶۳۶۶۳۷۶۳۸۶۳۹۶۴۰۶۴۱۶۴۲۶۴۳۶۴۴۶۴۵۶۴۶۶۴۷۶۴۸۶۴۹۶۵۰۶۵۱۶۵۲۶۵۳۶۵۴۶۵۵۶۵۶۶۵۷۶۵۸۶۵۹۶۶۰۶۶۱۶۶۲۶۶۳۶۶۴۶۶۵۶۶۶۶۶۷۶۶۸۶۶۹۶۷۰۶۷۱۶۷۲۶۷۳۶۷۴۶۷۵۶۷۶۶۷۷۶۷۸۶۷۹۶۸۰۶۸۱۶۸۲۶۸۳۶۸۴۶۸۵۶۸۶۶۸۷۶۸۸۶۸۹۶۹۰۶۹۱۶۹۲۶۹۳۶۹۴۶۹۵۶۹۶۶۹۷۶۹۸۶۹۹۷۰۰۷۰۱۷۰۲۷۰۳۷۰۴۷۰۵۷۰۶۷۰۷۷۰۸۷۰۹۷۱۰۷۱۱۷۱۲۷۱۳۷۱۴۷۱۵۷۱۶۷۱۷۷۱۸۷۱۹۷۲۰۷۲۱۷۲۲۷۲۳۷۲۴۷۲۵۷۲۶۷۲۷۷۲۸۷۲۹۷۳۰۷۳۱۷۳۲۷۳۳۷۳۴۷۳۵۷۳۶۷۳۷۷۳۸۷۳۹۷۴۰۷۴۱۷۴۲۷۴۳۷۴۴۷۴۵۷۴۶۷۴۷۷۴۸۷۴۹۷۵۰۷۵۱۷۵۲۷۵۳۷۵۴۷۵۵۷۵۶۷۵۷۷۵۸۷۵۹۷۶۰۷۶۱۷۶۲۷۶۳۷۶۴۷۶۵۷۶۶۷۶۷۷۶۸۷۶۹۷۷۰۷۷۱۷۷۲۷۷۳۷۷۴۷۷۵۷۷۶۷۷۷۷۷۸۷۷۹۷۸۰۷۸۱۷۸۲۷۸۳۷۸۴۷۸۵۷۸۶۷۸۷۷۸۸۷۸۹۷۹۰۷۹۱۷۹۲۷۹۳۷۹۴۷۹۵۷۹۶۷۹۷۷۹۸۷۹۹۸۰۰۸۰۱۸۰۲۸۰۳۸

[illegible]

[illegible][illegible]

يعني اعرف منها لانه المقصود الاصل فيجب ان يكون الكل من الصفة في التعريف او مساويا لها
لانه لو لم يكن الكل منها قلنا اقل من ان لا يكون او دون منها والتقول عن سيويده عليه جهوا
الحاجة ان اعرفها المضمرات ثم الاعلام ثم اسما لاشارة ثم المعرف باللام والموصولات
فبينهما مساواة ومن نظري من اجل ان الموصوف نخص او مساو لم بوصف
ذو اللام لا بمثلته اي ذي اللام الآخر او الموصول فانه ايضا ماثل لذى اللام لما عرفت
بينهما من المساواة في التعريف نحو جاء في الرجل الكليل او الرجل الذي كان يمشي او بالضاف
الى مثله اي مثل الموصوف باللام بلا واسطة نحو جاء في الرجل صاحب الفرس او بواسطه نحو جاء في الرجل
ساجم الفرس لان تعريف المضاف مساو لتعريف المضاف اليه وانقص منه على المثالان الواقع بينهما
وغيره نحو جاء في سائر المعاني فانها نخص من كذا اللام فلو وقع الاختص لغير الاختص فهو محمول على
البدل عند صاحب هذا المذهب واعمالا للكرم وصف باب هذا اي باب اسم الاشارة بذلك
اللام مثل مرت بهند الرجل مع ان القيلس تقتضيه جواز وصفه بذي اللام والموصول والمضاف
الى احد هما لا يجهلهم الواقع في هذا الباب بحسب اصل الوضع المقصود لبيان الجنب فاذا اريد رفعه
وتصحيحه مثله لا بهامه ولا يلحق بالمضاف المكتسب التعريف من المضاف اليه لانه كالاستعارة من المستعير
والسؤال من المحتاج الفقير تعين في واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
مثل مرت بهذا الذي كرم اي الكريم ومن ثم نهي من اجل ان التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع

قوله في الاصل المقصود الاصل فيجب ان يكون الكل من الصفة في التعريف او مساويا لها
قوله في المساواة في التعريف نحو جاء في الرجل الكليل او الرجل الذي كان يمشي او بالضاف
قوله في الاستعارة من المستعير واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
قوله في التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع

قوله في الاستعارة من المستعير واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
قوله في التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع
قوله في الاستعارة من المستعير واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
قوله في التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع

قوله في الاستعارة من المستعير واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
قوله في التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع
قوله في الاستعارة من المستعير واللام تعين في نفسه وحمل الموصول عليه لا يمنع صلته بشئ ذي اللام
قوله في التزام وصف باب هذا بذي اللام يقع

[illegible]

على الملتزم فالروايات المتعارضة
 قوله قلنا لم يخبرنا ذلك من غير
 من الخبرين واخر التمسك عندنا في قوله
 في قوله قلنا لم يخبرنا ذلك من غير
 من الخبرين واخر التمسك عندنا في قوله
 في قوله قلنا لم يخبرنا ذلك من غير
 من الخبرين واخر التمسك عندنا في قوله

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥

الاستحقاق في مراتب الآخرة من غير أن يكون له في الدنيا حظ من المال والجاه والجاهل بالآخرة لا يدرى ما هو الاستحقاق في الآخرة ولا كيف يحصل له في الدنيا حظ من المال والجاه والجاهل بالآخرة لا يدرى ما هو الاستحقاق في الآخرة ولا كيف يحصل له في الدنيا حظ من المال والجاه

[illegible]

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

والجاء المضاف اليه على اعراب نحو زيدون عرض الحياة الدنيا والشديد في الآخرة بجزء الآخرة
 كما جاء في بعض القراءة اي عرض الآخرة التاكيد قائم يقترن احر المتبوع اي كونه
 شاملا عند السامع يعني يجعل حاله ثابتا مقرا عند وفي النسبة اي في كونه منسوباً او منسوباً
 اليه فثبت عنده وتحقق ان المنسوب والمنسوب اليه في هذه النسبة هو المتبوع لا غير وذلك لما
 دفع من الغفلة عن السامع اول دفع ظنه بالتكلم الغلط وذلك المفعول يكون تكرار الغفلة نحو
 ضرب زيد زيداً او ضرب ضرب زيداً اول دفع ظن السامع في تجاوزا اما في المنسوب نحو قوله
 قاتل قاتل وفعلاتوهم السامع ان يريد بالقتل الضرب الشديد فيجب حينئذ التاكيد في اللفظ
 لا يبقى شك في ارادة المعنى المحقق وفي المنسوب اليه فانه بما نسب الفعل الى شيء والمراد به
 الى بعض متعلقاته كما في قطع الايدي اللص اي قطع غلامه فيجب حينئذ تكرار المنسوب اليه لفظاً
 نحو ضرب زيد زيداً اي ضرب هو الا ان يقوم مقامه او كبره معنى نحو ضرب زيد نفسه او ضربه
 في الشمول اي التاكيد ما يقرأ من المنسوب في النسبة بالتفصيل الذي ذكرناه وفي شمول المتبوع
 وصفاً لظن السامع تجاوزا لا في نفس المنسوب اليه بل في شموله لا في ذاته فانه كثيراً ما ينسب الفعل الى جميع افراد
 المنسوب اليه مع انه يريد النسبة الى بعضها فيندفع هذا الوجه بذكر كل واحد وجمع واخواته وكلاهما قد
 ارضى ونحو هذا هو الغرض من جميع الفاظ التاكيد واذا عرفت هذا نقول اخرج المصنف العطف
 والبدل من التاكيد بقوله يقرأ المتبوع اما البدل العطف فظاهر خبره وجهاً به واما الصفة فلان

لقد وجدنا في بعض النسخ قوله اي كونه منسوباً او منسوباً اليه فثبت عنده وتحقق ان المنسوب والمنسوب اليه في هذه النسبة هو المتبوع لا غير وذلك لما دفع من الغفلة عن السامع اول دفع ظنه بالتكلم الغلط وذلك المفعول يكون تكرار الغفلة نحو ضرب زيد زيداً او ضرب ضرب زيداً اول دفع ظن السامع في تجاوزا اما في المنسوب نحو قوله قاتل قاتل وفعلاتوهم السامع ان يريد بالقتل الضرب الشديد فيجب حينئذ التاكيد في اللفظ لا يبقى شك في ارادة المعنى المحقق وفي المنسوب اليه فانه بما نسب الفعل الى شيء والمراد به الى بعض متعلقاته كما في قطع الايدي اللص اي قطع غلامه فيجب حينئذ تكرار المنسوب اليه لفظاً نحو ضرب زيد زيداً اي ضرب هو الا ان يقوم مقامه او كبره معنى نحو ضرب زيد نفسه او ضربه في الشمول اي التاكيد ما يقرأ من المنسوب في النسبة بالتفصيل الذي ذكرناه وفي شمول المتبوع وصفاً لظن السامع تجاوزا لا في نفس المنسوب اليه بل في شموله لا في ذاته فانه كثيراً ما ينسب الفعل الى جميع افراد المنسوب اليه مع انه يريد النسبة الى بعضها فيندفع هذا الوجه بذكر كل واحد وجمع واخواته وكلاهما قد ارضى ونحو هذا هو الغرض من جميع الفاظ التاكيد واذا عرفت هذا نقول اخرج المصنف العطف والبدل من التاكيد بقوله يقرأ المتبوع اما البدل العطف فظاهر خبره وجهاً به واما الصفة فلان

في قوله اي كونه منسوباً او منسوباً اليه فثبت عنده وتحقق ان المنسوب والمنسوب اليه في هذه النسبة هو المتبوع لا غير وذلك لما دفع من الغفلة عن السامع اول دفع ظنه بالتكلم الغلط وذلك المفعول يكون تكرار الغفلة نحو ضرب زيد زيداً او ضرب ضرب زيداً اول دفع ظن السامع في تجاوزا اما في المنسوب نحو قوله قاتل قاتل وفعلاتوهم السامع ان يريد بالقتل الضرب الشديد فيجب حينئذ التاكيد في اللفظ لا يبقى شك في ارادة المعنى المحقق وفي المنسوب اليه فانه بما نسب الفعل الى شيء والمراد به الى بعض متعلقاته كما في قطع الايدي اللص اي قطع غلامه فيجب حينئذ تكرار المنسوب اليه لفظاً نحو ضرب زيد زيداً اي ضرب هو الا ان يقوم مقامه او كبره معنى نحو ضرب زيد نفسه او ضربه في الشمول اي التاكيد ما يقرأ من المنسوب في النسبة بالتفصيل الذي ذكرناه وفي شمول المتبوع وصفاً لظن السامع تجاوزا لا في نفس المنسوب اليه بل في شموله لا في ذاته فانه كثيراً ما ينسب الفعل الى جميع افراد المنسوب اليه مع انه يريد النسبة الى بعضها فيندفع هذا الوجه بذكر كل واحد وجمع واخواته وكلاهما قد ارضى ونحو هذا هو الغرض من جميع الفاظ التاكيد واذا عرفت هذا نقول اخرج المصنف العطف والبدل من التاكيد بقوله يقرأ المتبوع اما البدل العطف فظاهر خبره وجهاً به واما الصفة فلان

المراد به هو المتبوع اي كونه منسوباً او منسوباً اليه فثبت عنده وتحقق ان المنسوب والمنسوب اليه في هذه النسبة هو المتبوع لا غير وذلك لما دفع من الغفلة عن السامع اول دفع ظنه بالتكلم الغلط وذلك المفعول يكون تكرار الغفلة نحو ضرب زيد زيداً او ضرب ضرب زيداً اول دفع ظن السامع في تجاوزا اما في المنسوب نحو قوله قاتل قاتل وفعلاتوهم السامع ان يريد بالقتل الضرب الشديد فيجب حينئذ التاكيد في اللفظ لا يبقى شك في ارادة المعنى المحقق وفي المنسوب اليه فانه بما نسب الفعل الى شيء والمراد به الى بعض متعلقاته كما في قطع الايدي اللص اي قطع غلامه فيجب حينئذ تكرار المنسوب اليه لفظاً نحو ضرب زيد زيداً اي ضرب هو الا ان يقوم مقامه او كبره معنى نحو ضرب زيد نفسه او ضربه في الشمول اي التاكيد ما يقرأ من المنسوب في النسبة بالتفصيل الذي ذكرناه وفي شمول المتبوع وصفاً لظن السامع تجاوزا لا في نفس المنسوب اليه بل في شموله لا في ذاته فانه كثيراً ما ينسب الفعل الى جميع افراد المنسوب اليه مع انه يريد النسبة الى بعضها فيندفع هذا الوجه بذكر كل واحد وجمع واخواته وكلاهما قد ارضى ونحو هذا هو الغرض من جميع الفاظ التاكيد واذا عرفت هذا نقول اخرج المصنف العطف والبدل من التاكيد بقوله يقرأ المتبوع اما البدل العطف فظاهر خبره وجهاً به واما الصفة فلان

[illegible]

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضيلة بل ما يفتيكم في الدين فليقر الله الصواب ان الله يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات قل ان الله يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات قل ان الله يقبل التوبة عن عباده ويعفو عن السيئات

[illegible][illegible][illegible][illegible]

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضلا بل ما كان الحرام بما حرم الله على الناس الا ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضلا بل ما كان الحرام بما حرم الله على الناس الا ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضلا بل ما كان الحرام بما حرم الله على الناس الا ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضلا بل ما كان الحرام بما حرم الله على الناس الا ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله

١٩٢
 قوله تعالى ان الله يفتيكم في الدين قل ان الله لم يبيح الفواحش ما زلتوا عنها ولا نجس ما جعلها فضلا بل ما كان الحرام بما حرم الله على الناس الا ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله قل ان الله قد افادكم في الدين ما كان في ذلك علة من قبله

[illegible]

او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد
 او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد
 او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد

والمشتبه والمجموع والمذكور والمؤثر بل يختلف صيغتها أفراداً وثنية ومجموعاً واختلاف
 ضميرها كما إلى المتبوع المؤثر فتقول نفسه في المذكر الواحد نفسها في المؤثر الواحد
 انفسهم بماء بار وصيغة الجمع في ثنية المذكر والمؤثر ومن بعض العرب نفساها وعيناها ٢٣
 في جمع المذكر العاقل نفسها في جمع المؤثر وغير العاقل من المذكر والثاني لما نفسى
 والعين اولين تغليباً كالقمرين سمي الثالث ثانياً للثني كلاهما المذكر وكلاهما المؤثر
 والباقي بعد الثلثة المذكورة لغير للثني مفردا كان او مجعاً باختلاف الضمير العاقل
 المتبوع المؤثر في كنهه نحو قرأت الكتاب وكلها نحو قرأت الصحيفة كلها وكلها نحو
 اشترت العبيد كلهم وكلهن نحو طلقت النساء كلهن وباختلاف الصيغة في الكلمات
 البواقي وهي الجمع واكتع واتبع وابصح بالهله والجمعة تقول اجسم في المذكر الواحد
 وجعاً في المؤثر الواحدة او الجمع يتاويل الجماعة واجمع في جمع المذكر ويجمع في
 جمع المؤثر فكذلك اتع اتعنون كتع واتبع تبعوا اتبعون كتع واتبع بضعوا ابصعون بضع
 ولا يوفق بمثل واجمع كاذوا جزاء مفردا كان او مجعاً او اكيه والاجتماع لا يتحققان
 الا في الواحدة الى ذكر الالف اذ لان الكلي ما لم تلاحظ انفسه اذ في مجتمعه ولم تقتر اجزاء
 لا يصح تاييدهم بكل واحد ويجب ان يكون ذلك الاجزاء بحيث يصح افتراقها
 حساً كاجزاء القوم او كاجزاء العبيد يكون في التاييد بكل واحد فانه

لان قولك اجتمعوا في كذا لا ينافي قولك اجتمعوا في كذا لان قولك اجتمعوا في كذا لا ينافي قولك اجتمعوا في كذا

او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد
 او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد
 او افتراق كل واحد من هذه الاشياء عن الآخر لا ينفك عن كونها في نفس واحد

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

عليه اي على اجمع لو جمعت مع ذكرها اي ذكر كتح مع اخوة دونة اي دون
ذكر اجمع ضيف لعدم ظهور الاحتجاج على معنى الجمعية وللزوم ذكر ما يشبهه للجمعية دون
الاصل البذل تابع مقصود بما نسب الى المتبوع اي قصد النسبة اليه بنسب
الى المتبوع دونة اي دون المتبوع اي لا تكون النسبة الى المتبوع مقصودة ابتداء
بنسبة اليه بل تكون النسبة اليه تسمية للتسمية التاب سوا كان مانسب اليه سدا
او غيره مثل جابر بن زيد اخوك وضربت زيدا اخاك واخرز بقوله مقصود بما نسب الى المتبوع
عن النعت والتاكيد وعطف البيان لانها ليست مقصودة بما نسب الى المتبوع مقصود
وبقوله انه اخرز عن العطف بحرف فان المتبوع فيه مقصود بانسب اليه
مع التاب ولا يثبت الحد على المخطوف بل لان متبوع مقصود ابتداء ثم بداله فاعرض
عنه وقصد المخطوف فكلاهما مقصودان بهذا المعنى فان قيل لا يتناول البذل الذي
بعد الاصل ما قام احد الازيد فان زيدا بل من احد وليست نسبة مانسب اليه من علم
القيام مقصودة بالنسبة الى زيد بل النسبة المقصودة بنسبة مانسب الى احد نسبة القيام الى
زيد قلنا مانسب الى المتبوع هنا هو القيام فانه نسب اليه نفيًا ونسبة القيام بعينه
التابع مقصودة ولكن اثباته فيصدق على زيدا ثم تابع مقصود بنسبة مانسب الى
المتبوع فان النسبة المأخوذة في الحسد اعم من ان يكون بطريق الاثبات او النفي

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

195

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

قوله لا يثبت
الوجه وانما على النسبة المقصود

۱۲۰۰ و قوله ان الله
 ۱۲۰۱ و قوله ان الله
 ۱۲۰۲ و قوله ان الله
 ۱۲۰۳ و قوله ان الله
 ۱۲۰۴ و قوله ان الله
 ۱۲۰۵ و قوله ان الله
 ۱۲۰۶ و قوله ان الله
 ۱۲۰۷ و قوله ان الله
 ۱۲۰۸ و قوله ان الله
 ۱۲۰۹ و قوله ان الله
 ۱۲۱۰ و قوله ان الله

[illegible]

فان شئ بدل وجبته يكون التوضيح المحقق مقصودا هو لا ساء اليبعد التولية فان فرق
ظاهر والثاني اي بدل البعض جزوة اي جزء المبدل منه نحو ضربت زيداً راحة الكتف
اي بدل الاشتغال بدني وبين كل واحد اي المبدل منه ملائمة بحيث توجب النسبة الى
المتبوع النسبة الى الملابس انما لا نحو عيني زيداً علمه حيث يعلم ابتداءه ان يكون زيداً معجبا باعتبار
لا باعتبار راحة وتضمن نسبة الاحجاب الى زيداً فسيب الى صفة من صفاته اجمالاً ولا في سلب يد ثوبه بكتلة
ضربت زيدا حارة وضربت زيدا غلامه لان نسبة الضرب الى زيداً مائة ولا يكره في صحتها اعتبار خبره
فيكون من باب الخطأ بغيرها اي تكون تلك الملائمة بغير كون المبدل كل المبدل منها جزاء
فيدخل فيه ما اذا كان المبدل منه جزءا من المبدل ويكون ابدال منه ساء على جزء الملائمة نحو ضربت
الفرس ظك والناقصة بان الفرس جفا من فلك بل هو كوز فيه مناقشة في المثال ويمكن ان يورد
امثلة مثل رابت درجة الاسد بوجه فانه لا مجال لهذه المناقشة فيه فان البرج عبارة عن مجموع
الدرجات انما جعل هذا المبدل قسما خاصا ولم يسم ببدل الكل عن البعض قلته وندرت بل قل لعدم
وقوعه في كلام العرب فان هذه الاشئلة مصنوعة والرابع اي بدل الغلط انقص اي
ان يكون بان تصديقات اليبدا اي الى المبدل من غير اعتبار ملائمة بينهما بعد ان غلطت
بغيره اي بغير المبدل وهو المبدل منه ويكون ان اي المبدل والمبدل منه معنيين نحو ضربت
زيداً اخوك وذكرتين نحو جاهدني رجل غلامك ومختلفين نحو ما لك صفة كاذبة وبارك
عليك

فان شئ بدل وجبته يكون التوضيح المحقق مقصودا هو لا ساء اليبعد التولية فان فرق

فان شئ بدل وجبته يكون التوضيح المحقق مقصودا هو لا ساء اليبعد التولية فان فرق
ظاهر والثاني اي بدل البعض جزوة اي جزء المبدل منه نحو ضربت زيداً راحة الكتف
اي بدل الاشتغال بدني وبين كل واحد اي المبدل منه ملائمة بحيث توجب النسبة الى
المتبوع النسبة الى الملابس انما لا نحو عيني زيداً علمه حيث يعلم ابتداءه ان يكون زيداً معجبا باعتبار
لا باعتبار راحة وتضمن نسبة الاحجاب الى زيداً فسيب الى صفة من صفاته اجمالاً ولا في سلب يد ثوبه بكتلة
ضربت زيدا حارة وضربت زيدا غلامه لان نسبة الضرب الى زيداً مائة ولا يكره في صحتها اعتبار خبره
فيكون من باب الخطأ بغيرها اي تكون تلك الملائمة بغير كون المبدل كل المبدل منها جزاء
فيدخل فيه ما اذا كان المبدل منه جزءا من المبدل ويكون ابدال منه ساء على جزء الملائمة نحو ضربت
الفرس ظك والناقصة بان الفرس جفا من فلك بل هو كوز فيه مناقشة في المثال ويمكن ان يورد
امثلة مثل رابت درجة الاسد بوجه فانه لا مجال لهذه المناقشة فيه فان البرج عبارة عن مجموع
الدرجات انما جعل هذا المبدل قسما خاصا ولم يسم ببدل الكل عن البعض قلته وندرت بل قل لعدم
وقوعه في كلام العرب فان هذه الاشئلة مصنوعة والرابع اي بدل الغلط انقص اي
ان يكون بان تصديقات اليبدا اي الى المبدل من غير اعتبار ملائمة بينهما بعد ان غلطت
بغيره اي بغير المبدل وهو المبدل منه ويكون ان اي المبدل والمبدل منه معنيين نحو ضربت
زيداً اخوك وذكرتين نحو جاهدني رجل غلامك ومختلفين نحو ما لك صفة كاذبة وبارك
عليك

فان شئ بدل وجبته يكون التوضيح المحقق مقصودا هو لا ساء اليبعد التولية فان فرق

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وحيثما خلت بعيرة شعر قسم بالشد ابو حفص عمر ما مشها من نقي لا و قد مر في غير ذلك القسم
 فخره و هو قبل من على الودعي فعل اذا قال اغفره اللهم ان كان فخره قال اللهم صدق صدق
 حتى التقيا فاخذ سده فقال ضع عن راحلتك في ضع فاذا هي نقباء و عجبنا و فعل على بعيرة
 و قد مره و كناه و فصله اي فرق من البديل لفظا اى من حيث الاحكام اللفظية و وقع في
 مثل اذا ابن التاركة البكرية فان قوله بشر ان جعل عطف بيان للبكرية جاز وان جعل
 منه لم يحز لان البديل في حكم تكرير العال فيكون التقدير انا ابن التاركة بشر و هو غير جائز كما
 فيما سبق في الصارب زيد و آخره عليه الطير ترقبه و قوما و عليه الطير تالي مفول التاركة ان
 جعلناه بمعنى المصير و الانموحال و قوله ترقبه حال من الطير ان كان عال على ان كان مبتدئا
 حال من الطير المستكن في عليه و قوما جمع واقع حال من فاعل ترقبه اي واقعه حوله مترقبه لان
 روجه لان الانسان ما دام به موت فان الطير لا ترقبه و اما الفرق المعنى بينهما فقد تبين فيما
 سبق و المراد مثل انا ابن التاركة البكرية بشر كل ما كان عطف بيان للمعروف باللام الذي
 فيه اليه الصفة المعرفة باللام نحو الصارب الرجل زيد و يمكن ان يراوه ما هو احم من هذا الباب
 اي كل ما خالف حكمه اذا كان عطف بيان حكمه اذا كان لا يقتناول صورة السد ايعنا
 فانك تقول يا غلام زيد و زيدا بالتونين مرفوعا محلا على اللفظ و منصوبا محلا على المحل اذا
 عطف بيان و يا غلام زيد بالضم اذا جعلته بدلا و المعنى الاول اظهر و الثاني لغو المبني
 لا يقتناول باب عطف

[illegible]

مجلس شورای اسلامی ایران - تهران - ۱۳۵۷

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

قوله يا ايها الذين آمنوا انزلوا من هذه الجبال
 التي ترفعون اسلوباً ترقى ويا ايها الذين آمنوا
 انزلوا من هذه الجبال التي ترفعون اسلوباً ترقى
 قوله يا ايها الذين آمنوا انزلوا من هذه الجبال
 التي ترفعون اسلوباً ترقى ويا ايها الذين آمنوا
 انزلوا من هذه الجبال التي ترفعون اسلوباً ترقى
 قوله يا ايها الذين آمنوا انزلوا من هذه الجبال
 التي ترفعون اسلوباً ترقى ويا ايها الذين آمنوا
 انزلوا من هذه الجبال التي ترفعون اسلوباً ترقى

هـ قولہ فی غفرۃ اللہ لکرم انما انزلنا علیکم احکاماً من انزل علی کل امرئ ما یطیع من امرئ منکم و انما نزلنا علیکم فی حق انکم کانتم قریباً من الضلال

[illegible][illegible]

[illegible]

في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف

متعلقان ياء في انصب البحر والضمائر لا تتغير عن حالها الا ان يتغير عاملها والعامل منها ليس عالما
 في الضمير انما هو عامل في اسم الفاعل والضمير فاعل به الضمير على ما كان عليه في الرفع
 علو كانت ضمائر لا تتغير الا ترى ان الياء في تضرين والنون في تضرين والواو في
 يضرين والالف في يضرين لا تتغير فهاى الالف والواو في الصنفين هما الضمير
 وليسا بضميرين وكما يسوق الى لا يجوز الضمير المتفصل مرفوعا كان او منصوبا كان
 شئ لا متعد المتصل اى لاجل تعدده لان وضع الضمائر للاختصاص بالمتصل
 اختصت كمن لا يسوغ الانفصال وذلك اى تعدد المتصل بالتقدير
 اى تقديم الضمير على عامله لانه اذا تقدم على عامله لا يمكن ان يتصل به او الاتصال
 يكون باخر العامل وبالفصل الواقع لعرض لا يحصل الاية والفصل ينافى الاتصال
 ويتركه يفوت الغرض او بالحذف اى حذف عامله لانه اذا حذف عامله لا يوجد متصل به
 او يكون العامل اى عامله معنويا لا متصلا اتصال اللفظ بالمعنى او يكون عامله جارا والضمير
 المعجول له مرفوع او الضمير المرفوع لا يتصل بالحرف لانه خلاف لغته بخلاف منصوب
 نحو اى وانك او بكونه اى كون الضمير مسند اليه اى الى ذلك الضمير صفة خبرية على
 غير من هي اى تلك الصفة كانه له فانه لو لم يفصل الضمير عن هذه الصفة لزم الالتباس
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو قيل زيد عمر وضارب به التباس على

في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف

في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف
 في بعض الصور كما اذا قلت يد عمر وضارب به فانه لو لم يفصل الضمير المستتر في الصفة لزم الالتباس في هذا الصنف

[illegible][illegible][illegible]

فان كان على تقدير اجتماعهما عدم كون احدهما مفعولاً لهما أي احد ضميرين اعرف
 من الآخر احتراماً اذا تساوى ما نحو اعطى اياه حيث يجب الانفصال في الثاني للضمير
 تقدم احدهما ومن غير مرجح وقد تمت أي هذا ضميرين الذي هو اعرف
 الآخر احتراماً اذا كان الاعرف مؤخر نحو عطيتك اياك فيلزم انفصاله ليعذر المحكم في تأخير
 الاعرف ولا يلحقه طعن في اول الوهلة بزيادة على خلاف الاصل وحكي سيبويه بنحو
 الانفصال ايضا نحو اعطيتك فلان الخيار على الاختيار في الضمير الثاني ان ثبت
 اوردته متصلاً نحو عطيتك باستبعاد عدم الاعتداد بالفصلين بما متصل
 وان ثبت اوردته منفصلاً نحو اعطيتك اياه باعتبار الاعتداد بالفصلين بما يفصله
 وان كان متصلاً نحو عطيتك فانه اجمع فيه ضمير ليس احدهما مفعولاً لآخر الا بالاضافة
 ونصب الثاني بالفعولية وقدم الاعرف الذي هو ضمير الشكر فلان الفصل باعتبار عدم
 الاعتداد بالفصلين بالتصل في كل فصل نحو عطيتك اياه لا اعتبار بالفصلين
 وكلاهما وان لم يكن احدهما اعرف او يكون ولكن قد منه هو أي الضمير الثاني على
 كل من التقديرين منفصل لا غير ما على التقدير الاول فلان لا يلزم الترجيح في تقديم
 احدهما على الآخر فيما هو كالكلية الواحدة بلا مرجح واما على تقدير الثاني
 فلما اهتم تقديم الفصل على الاقوى فيما هو كالكلية الواحدة نحو عطيتك اياه مثال ما لم

ان كان على تقدير اجتماعهما عدم كون احدهما مفعولاً لهما أي احد ضميرين اعرف
 من الآخر احتراماً اذا تساوى ما نحو اعطى اياه حيث يجب الانفصال في الثاني للضمير
 تقدم احدهما ومن غير مرجح وقد تمت أي هذا ضميرين الذي هو اعرف
 الآخر احتراماً اذا كان الاعرف مؤخر نحو عطيتك اياه فيلزم انفصاله ليعذر المحكم في تأخير
 الاعرف ولا يلحقه طعن في اول الوهلة بزيادة على خلاف الاصل وحكي سيبويه بنحو
 الانفصال ايضا نحو اعطيتك فلان الخيار على الاختيار في الضمير الثاني ان ثبت
 اوردته متصلاً نحو عطيتك باستبعاد عدم الاعتداد بالفصلين بما متصل
 وان ثبت اوردته منفصلاً نحو اعطيتك اياه باعتبار الاعتداد بالفصلين بما يفصله
 وان كان متصلاً نحو عطيتك فانه اجمع فيه ضمير ليس احدهما مفعولاً لآخر الا بالاضافة
 ونصب الثاني بالفعولية وقدم الاعرف الذي هو ضمير الشكر فلان الفصل باعتبار عدم
 الاعتداد بالفصلين بالتصل في كل فصل نحو عطيتك اياه لا اعتبار بالفصلين
 وكلاهما وان لم يكن احدهما اعرف او يكون ولكن قد منه هو أي الضمير الثاني على
 كل من التقديرين منفصل لا غير ما على التقدير الاول فلان لا يلزم الترجيح في تقديم
 احدهما على الآخر فيما هو كالكلية الواحدة بلا مرجح واما على تقدير الثاني
 فلما اهتم تقديم الفصل على الاقوى فيما هو كالكلية الواحدة نحو عطيتك اياه مثال ما لم

ان كان على تقدير اجتماعهما عدم كون احدهما مفعولاً لهما أي احد ضميرين اعرف
 من الآخر احتراماً اذا تساوى ما نحو اعطى اياه حيث يجب الانفصال في الثاني للضمير
 تقدم احدهما ومن غير مرجح وقد تمت أي هذا ضميرين الذي هو اعرف
 الآخر احتراماً اذا كان الاعرف مؤخر نحو عطيتك اياه فيلزم انفصاله ليعذر المحكم في تأخير
 الاعرف ولا يلحقه طعن في اول الوهلة بزيادة على خلاف الاصل وحكي سيبويه بنحو
 الانفصال ايضا نحو اعطيتك فلان الخيار على الاختيار في الضمير الثاني ان ثبت
 اوردته متصلاً نحو عطيتك باستبعاد عدم الاعتداد بالفصلين بما متصل
 وان ثبت اوردته منفصلاً نحو اعطيتك اياه باعتبار الاعتداد بالفصلين بما يفصله
 وان كان متصلاً نحو عطيتك فانه اجمع فيه ضمير ليس احدهما مفعولاً لآخر الا بالاضافة
 ونصب الثاني بالفعولية وقدم الاعرف الذي هو ضمير الشكر فلان الفصل باعتبار عدم
 الاعتداد بالفصلين بالتصل في كل فصل نحو عطيتك اياه لا اعتبار بالفصلين
 وكلاهما وان لم يكن احدهما اعرف او يكون ولكن قد منه هو أي الضمير الثاني على
 كل من التقديرين منفصل لا غير ما على التقدير الاول فلان لا يلزم الترجيح في تقديم
 احدهما على الآخر فيما هو كالكلية الواحدة بلا مرجح واما على تقدير الثاني
 فلما اهتم تقديم الفصل على الاقوى فيما هو كالكلية الواحدة نحو عطيتك اياه مثال ما لم

۱۴۰ معنی تواریک ملک است معنی ملاکی بوجود ک ۱۲۸۸ قولہ ان لولائی ہذا المقام حرم جبرائیل الشیخ الرضی و فی قولہ نظر و ذلک

قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه

مجرور واقع موقعه فالأخفش تصرف في ما بعد لولا وسبويه في نفسه اما عساك قد سب
الأخفش الى انه غير منصوب واقع موقعه لرفع وسبويه الى ان محمول على فعل تفارها في افعال
فهنا ايضا الاخفش تصرف في التغيير وسبويه في المعامل ونون الوقاية مع الياء اي في المعامل
لازمته في الماضي اذ تحته تلك الياء تنفي آخر الماضي عن كسرة انخفضت بلاسم التي هي
اجروا لما سميت نون الوقاية نحو ضربي ولك نون الوقاية لازمة في المضارع كذا لاسطفا
بل حال كونه غير يكتفي نون الاعراب اي عن نون بي الاعراب نحو يضربني تنق
آخر المضارع ايضا عن تلك الكسرة بخلاف كسرة تضربن لأنها في الوسط حكما وبخلاف كسرة
لم يكن الذين كفروا اقل الحق لعروضها وانت مع النون الاعرابية الكسرة في اي
المضارع وقع كذا ولا في اخواتها يعني ان كان ذلك البيت لم يحد بين اللتان بين الوقاية
للمحافظة على الحركات البنائية في غير ذلك على السكون في لدن وبين تركها تنجز عن اجتماع
ابنونا لو حكما كما في فعل تقرب اللام من النون في النخرج وحلا على اخواتها كما في بيت فيجحد
نحو نون الوقاية في بيت من بين اخوات ان لعدم مانع في ذاتها واحمل على اخواتها خلا
الاول في من وعلمه وقد وقط وبها معنى لمحافظة على السكون اللازم الذي هو الأصل في
البناء مع فله الحروف وحكمها هي كسرة لعل في الاختيار فالتمها فيها ترك النون
نقل تضعيف كثره آخره ويتوسط بين المبتدأ والخبر قبل العواجل مثل يديها القائم

قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه

قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه
قوله لا تغفل تضعيف الرحمن في قوله في من وعلمه اي من لم يحرفها في من وعلمه قدوة قطره بها من حيث في غير من وعلمه

[illegible]

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان قوله لا فائدة لك بقوله قبل بحجة اي
 قبل هذا الجلس من الكلام ضمير غائب ليس في خبر الشان اذا كان مذكرا رعاية للمطابقة
 لان ضمير راجع اليه ضمير القصيدة اذا كان مؤنثا وكسب ثابته اذا كانت العدة فيها مؤنثا
 فنحصل المناسبة فيفسر ذلك الضمير الغائب الابهامه بالجملة المذكورة بعد هذه اي هذه
 احصته من مجلس المذكور وان قوله لسي ضمير الشان القصيدة معترضة بين الواقع ليس داخلا
 في بيان القاصد فانه لا دخل للتسمية في هذا الحكم فانه ثابت سواء وقعت هذه التسمية او لا وان
 يلزم استدراك قوله بغير جملة بعده فعلى هذا الوجه لم يحل التقديم على ما ذكرنا انتقضت القاعدة
 بقولنا الشان هو زيد قائم على ان يكون هو مبتدأ راجعا الى الشان زيد قائم خبر اعنه فانه
 يصدق عليه انه ضمير غائب لم جملة مفسر بالجملة بعده فانه باعتبار رجوعه الى الشان لا يخرج
 عن الابهام بالكتابة بل انما يرفع جملة زيد قائم كما لا يخفى ويكون ضمير الشان او القصيدة
 متصلا ومنفصلا واذا كان متصلا يكون مستند او بارك على حسب العواصم فان كان
 عالما معنويا بان كان مبتدأ كان منفصلا وان كان لفظيا يصلح لاستنار الضمير كان مستند
 والابارز امثل هو زيد قائم مثال للمفصل وكان زيد قائم مثال للمفصل مستند وان كان
 زيد قائم مثال المتصل لبارز وحذف عن اللفظ ما ضار به لانسانيا حال كونه منصوبا
 اي جائز مع ضعف بخلاف ما اذا كان مرفوعا فانه لا يجوز اتصاله كونه عمدة ابجوازه

وجوه ذلك حسب المفهوم اعم من ان يكون قبل بحجة او لا فائدة لك بقوله قبل بحجة اي
 قبل هذا الجلس من الكلام ضمير غائب ليس في خبر الشان اذا كان مذكرا رعاية للمطابقة
 لان ضمير راجع اليه ضمير القصيدة اذا كان مؤنثا وكسب ثابته اذا كانت العدة فيها مؤنثا
 فنحصل المناسبة فيفسر ذلك الضمير الغائب الابهامه بالجملة المذكورة بعد هذه اي هذه
 احصته من مجلس المذكور وان قوله لسي ضمير الشان القصيدة معترضة بين الواقع ليس داخلا
 في بيان القاصد فانه لا دخل للتسمية في هذا الحكم فانه ثابت سواء وقعت هذه التسمية او لا وان
 يلزم استدراك قوله بغير جملة بعده فعلى هذا الوجه لم يحل التقديم على ما ذكرنا انتقضت القاعدة
 بقولنا الشان هو زيد قائم على ان يكون هو مبتدأ راجعا الى الشان زيد قائم خبر اعنه فانه
 يصدق عليه انه ضمير غائب لم جملة مفسر بالجملة بعده فانه باعتبار رجوعه الى الشان لا يخرج
 عن الابهام بالكتابة بل انما يرفع جملة زيد قائم كما لا يخفى ويكون ضمير الشان او القصيدة
 متصلا ومنفصلا واذا كان متصلا يكون مستند او بارك على حسب العواصم فان كان
 عالما معنويا بان كان مبتدأ كان منفصلا وان كان لفظيا يصلح لاستنار الضمير كان مستند
 والابارز امثل هو زيد قائم مثال للمفصل وكان زيد قائم مثال للمفصل مستند وان كان
 زيد قائم مثال المتصل لبارز وحذف عن اللفظ ما ضار به لانسانيا حال كونه منصوبا
 اي جائز مع ضعف بخلاف ما اذا كان مرفوعا فانه لا يجوز اتصاله كونه عمدة ابجوازه

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان قوله لا فائدة لك بقوله قبل بحجة اي
 قبل هذا الجلس من الكلام ضمير غائب ليس في خبر الشان اذا كان مذكرا رعاية للمطابقة
 لان ضمير راجع اليه ضمير القصيدة اذا كان مؤنثا وكسب ثابته اذا كانت العدة فيها مؤنثا
 فنحصل المناسبة فيفسر ذلك الضمير الغائب الابهامه بالجملة المذكورة بعد هذه اي هذه
 احصته من مجلس المذكور وان قوله لسي ضمير الشان القصيدة معترضة بين الواقع ليس داخلا
 في بيان القاصد فانه لا دخل للتسمية في هذا الحكم فانه ثابت سواء وقعت هذه التسمية او لا وان
 يلزم استدراك قوله بغير جملة بعده فعلى هذا الوجه لم يحل التقديم على ما ذكرنا انتقضت القاعدة
 بقولنا الشان هو زيد قائم على ان يكون هو مبتدأ راجعا الى الشان زيد قائم خبر اعنه فانه
 يصدق عليه انه ضمير غائب لم جملة مفسر بالجملة بعده فانه باعتبار رجوعه الى الشان لا يخرج
 عن الابهام بالكتابة بل انما يرفع جملة زيد قائم كما لا يخفى ويكون ضمير الشان او القصيدة
 متصلا ومنفصلا واذا كان متصلا يكون مستند او بارك على حسب العواصم فان كان
 عالما معنويا بان كان مبتدأ كان منفصلا وان كان لفظيا يصلح لاستنار الضمير كان مستند
 والابارز امثل هو زيد قائم مثال للمفصل وكان زيد قائم مثال للمفصل مستند وان كان
 زيد قائم مثال المتصل لبارز وحذف عن اللفظ ما ضار به لانسانيا حال كونه منصوبا
 اي جائز مع ضعف بخلاف ما اذا كان مرفوعا فانه لا يجوز اتصاله كونه عمدة ابجوازه

هذا هو الوجه الثاني في بيان ان قوله لا فائدة لك بقوله قبل بحجة اي
 قبل هذا الجلس من الكلام ضمير غائب ليس في خبر الشان اذا كان مذكرا رعاية للمطابقة
 لان ضمير راجع اليه ضمير القصيدة اذا كان مؤنثا وكسب ثابته اذا كانت العدة فيها مؤنثا
 فنحصل المناسبة فيفسر ذلك الضمير الغائب الابهامه بالجملة المذكورة بعد هذه اي هذه
 احصته من مجلس المذكور وان قوله لسي ضمير الشان القصيدة معترضة بين الواقع ليس داخلا
 في بيان القاصد فانه لا دخل للتسمية في هذا الحكم فانه ثابت سواء وقعت هذه التسمية او لا وان
 يلزم استدراك قوله بغير جملة بعده فعلى هذا الوجه لم يحل التقديم على ما ذكرنا انتقضت القاعدة
 بقولنا الشان هو زيد قائم على ان يكون هو مبتدأ راجعا الى الشان زيد قائم خبر اعنه فانه
 يصدق عليه انه ضمير غائب لم جملة مفسر بالجملة بعده فانه باعتبار رجوعه الى الشان لا يخرج
 عن الابهام بالكتابة بل انما يرفع جملة زيد قائم كما لا يخفى ويكون ضمير الشان او القصيدة
 متصلا ومنفصلا واذا كان متصلا يكون مستند او بارك على حسب العواصم فان كان
 عالما معنويا بان كان مبتدأ كان منفصلا وان كان لفظيا يصلح لاستنار الضمير كان مستند
 والابارز امثل هو زيد قائم مثال للمفصل وكان زيد قائم مثال للمفصل مستند وان كان
 زيد قائم مثال المتصل لبارز وحذف عن اللفظ ما ضار به لانسانيا حال كونه منصوبا
 اي جائز مع ضعف بخلاف ما اذا كان مرفوعا فانه لا يجوز اتصاله كونه عمدة ابجوازه

فكونه على صورة الفضلات واما ضعفه فلانه حذف ضمير مراد بالاديس عليه لان خبر كلام
مستقل مثله شعر ان من يدخل الكنيسة يوما يلق فيها جازا وطيارا الا مع ان
المفتوحة اذا حقيقت فانه اي حذفه غيبة الاضمار هنا مع كونه منصوبا لانهم يقولون
واخره وخرم ان الحمد لشيرب العالمين وذلك لانه قد خفت ان ان ثقلها بالشد
الواقع فيها وبعد تخفيفها وجد وان المكسوة المنقحة عاملة في المفوظ كما قال السيد
ولن كلاما يوقنهم ولم يجدوا ان المفتوحة المنقحة عاملة في المفوظ مع ان المفتوحة اقوى
بفضل من المكسوة فهي اجدر بالعرف والمجد واما عاملة في المفوظ قدر واعلمها في ضمير الشان لئلا
يزيد المكسوة عليها عملها مع انها اجدر به لم تجوز وانما زاد ذلك الضمير لئلا يفتقر بالطلب
هنا كليل عليه حذف النون وحكموا بلزوم حذف ضمير الشان مع ان المفتوحة اذا خفت
اسماء الاشارة اي اسما الاشارة اعمودة في انبيات بحسب الاصطلاح ما وضع
اي اسم وضع كل واحد منها لمشار اليه اي لمعنى اشار اليه اشارة تحسية باجراح والاعمال
لان الاشارة عند اطلاقها حقيقة في الاشارة احسية فلا يراد ضمير الغائب والاشارة فانها الاشارة
الى معانيها اشارة ذهنية لا حسية ومثل ذلك التذكري كما ليست الاشارة اليه حسية محمول
على التجوز وانما ثبت شبهها بحرف كما سبق وهي اي اسما الاشارة كاحل
كونها المذكور الواحد والعامل في احوال معنى الفعل المفهوم من نسبة الخبر الى المبتدأ

فكونه على صورة الفضلات واما ضعفه فلانه حذف ضمير مراد بالاديس عليه لان خبر كلام
مستقل مثله شعر ان من يدخل الكنيسة يوما يلق فيها جازا وطيارا الا مع ان
المفتوحة اذا حقيقت فانه اي حذفه غيبة الاضمار هنا مع كونه منصوبا لانهم يقولون
واخره وخرم ان الحمد لشيرب العالمين وذلك لانه قد خفت ان ان ثقلها بالشد
الواقع فيها وبعد تخفيفها وجد وان المكسوة المنقحة عاملة في المفوظ كما قال السيد
ولن كلاما يوقنهم ولم يجدوا ان المفتوحة المنقحة عاملة في المفوظ مع ان المفتوحة اقوى
بفضل من المكسوة فهي اجدر بالعرف والمجد واما عاملة في المفوظ قدر واعلمها في ضمير الشان لئلا
يزيد المكسوة عليها عملها مع انها اجدر به لم تجوز وانما زاد ذلك الضمير لئلا يفتقر بالطلب
هنا كليل عليه حذف النون وحكموا بلزوم حذف ضمير الشان مع ان المفتوحة اذا خفت
اسماء الاشارة اي اسما الاشارة اعمودة في انبيات بحسب الاصطلاح ما وضع
اي اسم وضع كل واحد منها لمشار اليه اي لمعنى اشار اليه اشارة تحسية باجراح والاعمال
لان الاشارة عند اطلاقها حقيقة في الاشارة احسية فلا يراد ضمير الغائب والاشارة فانها الاشارة
الى معانيها اشارة ذهنية لا حسية ومثل ذلك التذكري كما ليست الاشارة اليه حسية محمول
على التجوز وانما ثبت شبهها بحرف كما سبق وهي اي اسما الاشارة كاحل
كونها المذكور الواحد والعامل في احوال معنى الفعل المفهوم من نسبة الخبر الى المبتدأ

فكونه على صورة الفضلات واما ضعفه فلانه حذف ضمير مراد بالاديس عليه لان خبر كلام
مستقل مثله شعر ان من يدخل الكنيسة يوما يلق فيها جازا وطيارا الا مع ان
المفتوحة اذا حقيقت فانه اي حذفه غيبة الاضمار هنا مع كونه منصوبا لانهم يقولون
واخره وخرم ان الحمد لشيرب العالمين وذلك لانه قد خفت ان ان ثقلها بالشد
الواقع فيها وبعد تخفيفها وجد وان المكسوة المنقحة عاملة في المفوظ كما قال السيد
ولن كلاما يوقنهم ولم يجدوا ان المفتوحة المنقحة عاملة في المفوظ مع ان المفتوحة اقوى
بفضل من المكسوة فهي اجدر بالعرف والمجد واما عاملة في المفوظ قدر واعلمها في ضمير الشان لئلا
يزيد المكسوة عليها عملها مع انها اجدر به لم تجوز وانما زاد ذلك الضمير لئلا يفتقر بالطلب
هنا كليل عليه حذف النون وحكموا بلزوم حذف ضمير الشان مع ان المفتوحة اذا خفت
اسماء الاشارة اي اسما الاشارة اعمودة في انبيات بحسب الاصطلاح ما وضع
اي اسم وضع كل واحد منها لمشار اليه اي لمعنى اشار اليه اشارة تحسية باجراح والاعمال
لان الاشارة عند اطلاقها حقيقة في الاشارة احسية فلا يراد ضمير الغائب والاشارة فانها الاشارة
الى معانيها اشارة ذهنية لا حسية ومثل ذلك التذكري كما ليست الاشارة اليه حسية محمول
على التجوز وانما ثبت شبهها بحرف كما سبق وهي اي اسما الاشارة كاحل
كونها المذكور الواحد والعامل في احوال معنى الفعل المفهوم من نسبة الخبر الى المبتدأ

فكونه على صورة الفضلات واما ضعفه فلانه حذف ضمير مراد بالاديس عليه لان خبر كلام
مستقل مثله شعر ان من يدخل الكنيسة يوما يلق فيها جازا وطيارا الا مع ان
المفتوحة اذا حقيقت فانه اي حذفه غيبة الاضمار هنا مع كونه منصوبا لانهم يقولون
واخره وخرم ان الحمد لشيرب العالمين وذلك لانه قد خفت ان ان ثقلها بالشد
الواقع فيها وبعد تخفيفها وجد وان المكسوة المنقحة عاملة في المفوظ كما قال السيد
ولن كلاما يوقنهم ولم يجدوا ان المفتوحة المنقحة عاملة في المفوظ مع ان المفتوحة اقوى
بفضل من المكسوة فهي اجدر بالعرف والمجد واما عاملة في المفوظ قدر واعلمها في ضمير الشان لئلا
يزيد المكسوة عليها عملها مع انها اجدر به لم تجوز وانما زاد ذلك الضمير لئلا يفتقر بالطلب
هنا كليل عليه حذف النون وحكموا بلزوم حذف ضمير الشان مع ان المفتوحة اذا خفت
اسماء الاشارة اي اسما الاشارة اعمودة في انبيات بحسب الاصطلاح ما وضع
اي اسم وضع كل واحد منها لمشار اليه اي لمعنى اشار اليه اشارة تحسية باجراح والاعمال
لان الاشارة عند اطلاقها حقيقة في الاشارة احسية فلا يراد ضمير الغائب والاشارة فانها الاشارة
الى معانيها اشارة ذهنية لا حسية ومثل ذلك التذكري كما ليست الاشارة اليه حسية محمول
على التجوز وانما ثبت شبهها بحرف كما سبق وهي اي اسما الاشارة كاحل
كونها المذكور الواحد والعامل في احوال معنى الفعل المفهوم من نسبة الخبر الى المبتدأ

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

خذوا من الدنيا ما لكم منها من قبل ان تلحقوا بآبائكم
 الا لتستقروا من قبل ان تلحقوا بآبائكم
 ان قولوا لا تستقروا من قبل ان تلحقوا بآبائكم
 يكون عقبا للتلحاق
 الا بعد اللام في اسم الفاعل المفعول
 ان قولوا لا تستقروا من قبل ان تلحقوا بآبائكم
 يكون عقبا للتلحاق
 الا بعد اللام في اسم الفاعل المفعول
 ان قولوا لا تستقروا من قبل ان تلحقوا بآبائكم
 يكون عقبا للتلحاق
 الا بعد اللام في اسم الفاعل المفعول

[illegible]

۱۱۰ اذا خرجت عن الدنيا لم يبق الا الله قام بهنوزيد الحج **قال** قوله في الجملة الفضيلة فاختار ان قلت اهم العمل

في الفيلادلفيا

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document, showing dense cursive writing across several lines.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible]

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة
عليه تعرض من الاعراض كالاهام على السامعين كقولك جاري فلان انت تريد به او امر
بها من اكنى به الا معني اصدري ولا اكنى بيني وبينك الا كل من حضر من معي كان معي
في تلك الدنيا ان يريدوا بذلك بعض المعنى ذلك ان كل من حضر الكليات كمال بعض الخواص
ويجوز ان يقال ان الصريح يفيد ذلك عرض عن تعريفها مطلقا وتعرض لذلك بعض الخواص
الكليات كقولك وبنات الكون ما هو قوله وضع الحرف او يكون الاستفهامية من قوله كقولك
عليها وكذا وبنات الكون في الاصل من اشارة كل عليها كانت التثنية صارت التثنية
كقوله واحدة بمعنى كم وفي على اشارة وكل واحد منها يكون للعدد والكنية عنه وجاز ان كانت
عن غير العدد ايضا نحو خرجت يوم كذا كناية عن يوم السبت وغيره وكيت وذيت للجنس
اي الكناية عن حديث اجملة وانما يبالا ان كل واحد منها كونه واقعه بموقع بجملة التي هي حيزها
الاسترخاء او بالبناء فلما وقع المفرد موقعا ولم يجر جلوه عنها خرج البناء الذي هو الاصل في
الاصطلاحات قبل تكرير من الكليات كايون انما في لانه كان تشبيه دخلت على ابي ابي كان
في الاصل معبر بالكنية على من يجر من اهل الافراد في صائر الجرح كاسم مفرد بمعنى كم بغيره فصا
كناية بغيره على السكون آخره نون كناية في من لا نون في كل ولذا يكتب بعد الياء نون مع
ان النون الاصلية لها في الخط فترتبة في البناء منسوخة عن اخوانها فذلك لم يذكرها

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة
عليه تعرض من الاعراض كالاهام على السامعين كقولك جاري فلان انت تريد به او امر
بها من اكنى به الا معني اصدري ولا اكنى بيني وبينك الا كل من حضر من معي كان معي
في تلك الدنيا ان يريدوا بذلك بعض المعنى ذلك ان كل من حضر الكليات كمال بعض الخواص
ويجوز ان يقال ان الصريح يفيد ذلك عرض عن تعريفها مطلقا وتعرض لذلك بعض الخواص
الكليات كقولك وبنات الكون ما هو قوله وضع الحرف او يكون الاستفهامية من قوله كقولك
عليها وكذا وبنات الكون في الاصل من اشارة كل عليها كانت التثنية صارت التثنية
كقوله واحدة بمعنى كم وفي على اشارة وكل واحد منها يكون للعدد والكنية عنه وجاز ان كانت
عن غير العدد ايضا نحو خرجت يوم كذا كناية عن يوم السبت وغيره وكيت وذيت للجنس
اي الكناية عن حديث اجملة وانما يبالا ان كل واحد منها كونه واقعه بموقع بجملة التي هي حيزها
الاسترخاء او بالبناء فلما وقع المفرد موقعا ولم يجر جلوه عنها خرج البناء الذي هو الاصل في
الاصطلاحات قبل تكرير من الكليات كايون انما في لانه كان تشبيه دخلت على ابي ابي كان
في الاصل معبر بالكنية على من يجر من اهل الافراد في صائر الجرح كاسم مفرد بمعنى كم بغيره فصا
كناية بغيره على السكون آخره نون كناية في من لا نون في كل ولذا يكتب بعد الياء نون مع
ان النون الاصلية لها في الخط فترتبة في البناء منسوخة عن اخوانها فذلك لم يذكرها

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة

هذا الكتاب من كتب في اللغة والاصطلاح ان يعرف من شيء من بلفظ غير صريح في الالالة

معافا كذا الاستفهامية فتضمنه معنى الاستفهام في قوله الذي يرفع الابهام عن جنس
السؤل عنه منصوب على التمييز مفرده لانها لما كانت للعدد ووسط العدد وهو من احد عشر الى
التسعة وتسعين مميز ومفرد منصوب جعل مميزا لك لانه لو جعل واحد الطرفين كان محكما
لم الخبرية مميزة بـ لا بالاضافة مفردة تارة وصحى اخرى تقول كم رجل عندكم وكم رجال
كما تقول ثمة ثوب ثلثة الثواب انما جاء مفردا لان العدد والكثير مميز وكذلك وانما جاء مجموعا
لان العدد والكثير في ما يتبع عن كثرة صحتها ولما كان هذا ليس مثله في التصريح بالكثرة جعل
جمعية مميزة بانها ثابتة عن معنى التصريح بها وقد دخل من قولهم في مميزة كـ الاستفهامية
والخبرية تقول كم من رجل ضربت وكمن قرئت اهلكتنا قال الشاح الرضى هذا في الخبرية كثيرة نحو
كم من ملك كمن قرئت وذلك لموافقته خبر المميز المضاعف اليه كـ وانما خبر كـ الاستفهامية فاعترفت
عليه مجرورا بمن في نظم ولاشرو الاول على جواره كتاب من كتب الفرس لكن يجوز الزمخشري
ان يكون كم في قوله تعالى سل بني اسرائيل كلم آتينا بهم من آية يقينية استفهامية وخبرية
اسي لكم استفهامية كانت وخبرية صدر الكلام لان الاستفهامية تتضمن الاستفهام وهو
صدر الكلام يعلم من اول الامر ثم ينشأ نوع من انواع الكلام والخبرية ايضا نزل على
انشاء الكثير وهو ايضا نوع من انواع الكلام فيجب التنبية عليه من اول الامر وكلاهما لو قال
كلتا بما كان وفق لتانيث الاستفهامية والخبرية فهو على تاويل كلايين النوعين كما لا يستغنى

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

سنة ١٠٠٠
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

قد خرج من الطريقة وتلقاها صريحا نحو اذ ايقوم زيد اذا ايقع عمر و اى وقت قيام زيد وقت ظهور
عمر وفي مرفوعة بالابتداء وقال الشراح الرضى واما لم آخر لهذا على شاذ من كلام العرب واهو
لازم الطريقة يرتفع في الاستفهام ملامع انتصابه على الطريقة اذ كان خبر مبتدأ لم تخرج
عمر ك بطلان اى متى كائن عندك بل انا اى فيأتى فيه الوجود الاربعه كلها فانه قد يقع
في محل الرفع بالخبرية ايضا على تقدير انتصابه على الطريقة نحو اى وقت جيء ك اى
وقت كائن جيء ك فمضى وقت على تقدير انتصابه بالطريقة مرفوع المحل بالخبرية والوجود الباقية
ايهم ضربت بايهم مرت ايهم قائم في مثل ك يا جويي وخالفه ايهم في مثل
الاستفهام و اخبره كذا الميز و حذفه فلما كان في كثير من النسخ وفي بعضها مثل زمير كرم عه اى
ما هو زمير باعتبار بعض الوجود على النسخه الاولى بحمل ان تعتبر الوجوده الثلثة في كم احد مرفوعة بالابتداء
والاخران نصبه على الطريقة وعلى المصدية فانه اشار فيما سبق بقوله منصوبا محمولا على حبه
كثرة وجوه نصب لا ينبغي ان يذات الحق بما سبق من وجوه عاب كم بحمل ان تعتبر في ميمها
عنه فاحد الرفع بالابتداء و ستمية كانت خبرية والاخران نصب على تقدير كونها استفهامية و آخر
على كونها خبرية ولا ينبغي ان يذات الوجهين على اعتبار حذف ميمها و هو غير مذكور فيما سبق فكان لا يبق
تاخير عن قول قد حذف في مثل كم لك النسخه الاخرى فلا تحتمل الوجود الاخير لم يمت للفروق
بجوهرها و تامة قد عرفت حلت على عشارى بالقدرة على توجه الرسخ من الابداء و ارجل تكون

سنة ١٠٠٠
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة

قد خرج من الطريقة وتلقاها صريحا نحو اذ ايقوم زيد اذا ايقع عمر و اى وقت قيام زيد وقت ظهور
عمر وفي مرفوعة بالابتداء وقال الشراح الرضى واما لم آخر لهذا على شاذ من كلام العرب واهو
لازم الطريقة يرتفع في الاستفهام ملامع انتصابه على الطريقة اذ كان خبر مبتدأ لم تخرج
عمر ك بطلان اى متى كائن عندك بل انا اى فيأتى فيه الوجود الاربعه كلها فانه قد يقع
في محل الرفع بالخبرية ايضا على تقدير انتصابه على الطريقة نحو اى وقت جيء ك اى
وقت كائن جيء ك فمضى وقت على تقدير انتصابه بالطريقة مرفوع المحل بالخبرية والوجود الباقية
ايهم ضربت بايهم مرت ايهم قائم في مثل ك يا جويي وخالفه ايهم في مثل
الاستفهام و اخبره كذا الميز و حذفه فلما كان في كثير من النسخ وفي بعضها مثل زمير كرم عه اى
ما هو زمير باعتبار بعض الوجود على النسخه الاولى بحمل ان تعتبر الوجوده الثلثة في كم احد مرفوعة بالابتداء
والاخران نصبه على الطريقة وعلى المصدية فانه اشار فيما سبق بقوله منصوبا محمولا على حبه
كثرة وجوه نصب لا ينبغي ان يذات الحق بما سبق من وجوه عاب كم بحمل ان تعتبر في ميمها
عنه فاحد الرفع بالابتداء و ستمية كانت خبرية والاخران نصب على تقدير كونها استفهامية و آخر
على كونها خبرية ولا ينبغي ان يذات الوجهين على اعتبار حذف ميمها و هو غير مذكور فيما سبق فكان لا يبق
تاخير عن قول قد حذف في مثل كم لك النسخه الاخرى فلا تحتمل الوجود الاخير لم يمت للفروق
بجوهرها و تامة قد عرفت حلت على عشارى بالقدرة على توجه الرسخ من الابداء و ارجل تكون

سنة ١٠٠٠
في شهر ربيع الثاني
في يوم الاثنين
في الساعة السادسة

قد خرج من الطريقة وتلقاها صريحا نحو اذ ايقوم زيد اذا ايقع عمر و اى وقت قيام زيد وقت ظهور
عمر وفي مرفوعة بالابتداء وقال الشراح الرضى واما لم آخر لهذا على شاذ من كلام العرب واهو
لازم الطريقة يرتفع في الاستفهام ملامع انتصابه على الطريقة اذ كان خبر مبتدأ لم تخرج
عمر ك بطلان اى متى كائن عندك بل انا اى فيأتى فيه الوجود الاربعه كلها فانه قد يقع
في محل الرفع بالخبرية ايضا على تقدير انتصابه على الطريقة نحو اى وقت جيء ك اى
وقت كائن جيء ك فمضى وقت على تقدير انتصابه بالطريقة مرفوع المحل بالخبرية والوجود الباقية
ايهم ضربت بايهم مرت ايهم قائم في مثل ك يا جويي وخالفه ايهم في مثل
الاستفهام و اخبره كذا الميز و حذفه فلما كان في كثير من النسخ وفي بعضها مثل زمير كرم عه اى
ما هو زمير باعتبار بعض الوجود على النسخه الاولى بحمل ان تعتبر الوجوده الثلثة في كم احد مرفوعة بالابتداء
والاخران نصبه على الطريقة وعلى المصدية فانه اشار فيما سبق بقوله منصوبا محمولا على حبه
كثرة وجوه نصب لا ينبغي ان يذات الحق بما سبق من وجوه عاب كم بحمل ان تعتبر في ميمها
عنه فاحد الرفع بالابتداء و ستمية كانت خبرية والاخران نصب على تقدير كونها استفهامية و آخر
على كونها خبرية ولا ينبغي ان يذات الوجهين على اعتبار حذف ميمها و هو غير مذكور فيما سبق فكان لا يبق
تاخير عن قول قد حذف في مثل كم لك النسخه الاخرى فلا تحتمل الوجود الاخير لم يمت للفروق
بجوهرها و تامة قد عرفت حلت على عشارى بالقدرة على توجه الرسخ من الابداء و ارجل تكون

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

بوقوع حدث فيه مقطوع بوقوعه في اعتقاد المتكلم والدليل عليه استعماله في الأغلب الأكثر في
 هذا المعنى نحو إذا طلعت الشمس فقله تعالى إذا أمسكوت وأما أكثر في الكتاب العزيز استعماله
 علام الغيوب بالأمور المتوقعة وقد استعمل في الماضي كما في قوله تعالى حتى إذا بلغ بين السدين
 إذا ساءلى بين السدين حتى إذا جملته نارا وفيها أي في إذا بمعنى الشرط وهو ترتيب
 مضمون جملة على أخرى ففهمنت حرف الشرط فذا علته أخرى لبنائها ولذلك أي لكون
 شرط فيها اختيار أي محل مختار بعدها الفعل المناسبة لفعل الشرط ويجوز الاسم أيضا على الوجه
 الغير المختار لعدم علمه في الشرط مثل أن لو وقد تكون أي إذا المقابلة مجرورة بمعنى الشرط
 فاجبا لامر مفاجأة مخرج لهم فحجة فجأة بالضم والمداد اقية وانت تشبه فيلزم المبتدأ بعدها
 فزايين إذا هذه وبين إذا الشرطية والمراد بلزوم المبتدأ غلبة وقوعه بعد ما فلا ينافي ما سبق
 من عدم وجوب الرفع بعد ما في باب الأضمار على شرطية التفسير نحو خرجت فاذا السبع أي فاذا
 ما ضروا واقف على حذف النحر والعامل في إذا هذه معنى المفاجأة وهو عامل لا يظهر قد استغنوا
 عن الجارة لقوة فيه من الدلالة عليه وأما الفار في السببية فان مفاجأة السبع مسببة عن الخروج
 بل والأقرب إلى التحقيق أنها للعطف من جهة المعنى أي خرجت ففاجأت وحاصل المعنى
 خرجت ففاجأت زمان وقوف السبع كما هو مذهب الزجاج أن إذا هذه زمانية أو مكان
 وقوف السبع مكانية المبررة فانها عنده مكانية وقولنا زمان وقوف السبع أو مكانية مفعول فيه

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

ويأتوا الوضع لبعضها وضع الحروف وحل اليقينة عليه وكلها محسنة عند والفرق انه يقال
 المال عند زيد فيما يحضر عنده وفيما في خسة انما كان غائبا عنه والابغال المال
 لدى زيد اولد ن زيدا الا فيما يحضر عنده وكلها ان تجر بها على الاضافة نحو المال لدى
 زيد وقد يصيب في بعض لغات العرب بلون خاصة عندوة خاصة سماعا ليسيا منها
 بنون النون في مثل غل زيدا ولذلك تجد عنها وثبت ولكون عندوة كسرة
 استعلا لا من شجرة وغيره وسنناقض مفتوح لقاظ مضموم الطاء المشدودة وهذا الشرحا
 وقد تخفف الطاء المضمومة وقد تضرع القاف اتباعا لضمه الطاء المشدودة او الخففة
 وجاء قط ساكنة الطاء مثل قط الذي هو اسم فعل فذه خمس لغات كلها لما حكي المنفي اي
 لاجل الفعل الماضي المنفي والزمان الماضي المنفي وقوع شئ فيه ليستغرق المنفي جميع
 وهذا القول مع كونه الزمان بيان ليقول للمنفى وقال فيهما واحد من
 الازمنة الماضية نحو ما رأيت قط وبناء الخففة لوضعها وضع الحروف وبناء المشدوة
 لمسايتها لاختبا الخففة وقيل حلت على اختراع عوض ومنها عوض ض فخرج لعين
 وضم الضاد وقد جازع اضداد كسر للمستقبل اي لاجل الفعل المستقبل
 المنفي او الزمان المستقبل المنفي فيه وقوع شئ ليستغرق المنفي جميع الازمنة المستقبلية
 لا اراه عوض وبناء عوض على اضم لكونه مقطوعا عن الاضافة كقبيل وبعد ليل اعرب
 مع المضاف اليه نحو عوض العائضين اي هه الاظهرين ومعنى الدهر والعائض انما

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها
 في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

في قولهم لا يرفعون يديهم عن الأرض ولا ينزلون عنها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها ولا يمشون عليها ولا يركبونها

يتبقى على وجه الدهر والظرف والمضاف الى الجملة والى كلمة اذا المضافة الى الجملة يجوز
 بناؤها لاكتسابها البناء من المضاف اليه ولو لو اسقط على الفتح لمخفة نحو قوله تعالى
 يوم ينفخ الصايرين قوله تعالى ومن جزى يومئذ فيمن ايا الفتح ويجوز اعرابها ايضا لكونها
 اسما مستحقا للاعراب لا يجب اكتساب المضاف الى المبنى البناء منه وكذلك اى
 كالمذكور من الظروف في جواز البناء على الفتح والاعراب مثل وغير المذكورين معهما
 وان مخففة وشدة مثل قيامي مثل قادم زبد وقيامي مثل ان تقوم او مثل انك تقوم
 لشابهتهما الظروف والمضافة الى الجملة نحو اذا حيث وهذه اشباهة ذكرها في بحث الظروف
 ويجوز اعرابها لكونها اسمين تخفين للاعراب المعروفة والنكرة اى هذا باب بيان المعرفة والنكرة
 من اقسام الاسم المعرف فما اى اسم وضع موضع خبرى او كل شئ يتلوه بعينه اى
 بذاته العينة المعروفة للشك والخطاب المعروفة بينهما فالشئ مقيد بهذه المعاني ومثله المعروفة
 اذا وضع له اسم فهو المعرفة واذا وضع له اسم باعتبار ذاته مع قطع النظر عن هذه العينية فهو النكرة
 فحوله ما وضع لشيئ شامل للمعرفة والنكرة وقوله بعينه يخرج به النكرة وهي اى المعرفة تستلوه
 بالاستقرار واسما به في الذكر الى ترغيبا بحسب المرتبة فالاول المضمرة في انهاء ونحو
 بارا معان معينة شخصية باعتبار امر كل فان الواضع لا يكتفى او لا يفهم من تشكلم الواحد من
 انه يحكى عن نفسه مثلاً وجعله آلة للملاحظة افراداً ووضع لفظا بارا لكل واحد من تلك

[illegible]

[illegible]

[illegible]

بعبارة غير متناول غير ذلك الشيء بينهما وفيه اخر زبد عن المعارف كلها وقوله بوضع واحد
اي تناولا بوضع واحد لئلا يخرج الاسلام المشتركة ولما اشار الى ترتيب انواع المعارف
في الاعرفية بتسوية في الذكر اراد التبيين على ترتيب اصنافها فيما يكون فيه هذا الترتيب فقال قلنا
^{الاعرفية}
اي اعرفت المعارف يعني اقلها بسا عند المخاطب من حيث اصنافها المضمرة المتكلمة
بعد وقوع الالتباس فيه ثم المضمرة المحاطبة فانه يتطرق فيه لا يتطرق في المتكلم الا ترى انك اذا
قلت انا لم يثبت غيري او قلت انت جاز ان طينتين آخر فبينوهم ان الخطاب اليه ليس المراد بالاعرفية
الا كون المعرفة بعد من اللبس ثم المضمرة الغائب لم يذكره لانه علم من اعرفية المتكلم والمخاطب
انه ادون منها وقصر على بيان النسبة بين اصناف المضمرات فان سائر المعارف
لالتفاوت بين اصنافها الا المضاف الى احد ما فان فيه تفاوتاً باعتبار تفاوت
المضاف اليه ولهذا ما ثبت التفاوت بين اصنافه بعد بيانه بجميع انواع المضاف اليه
واصنافه وهذا الترتيب الذي ذكره هو مذاهب سبعونية فان فيه اختلافات كثيرة
النكرة ما وضع لتشي كالعينية لا باعتبار ذاته التعينية المعلومة المعهودة من حيث هو بل
فقوله وضع لتشي للمعرفة والنكرة وبقوله للعينية خرجت المعرفة اسماء العلة اما
افرد بما للذكر لان لها احكاماً خاصة ليست غيرها وهي ما وضع اي الفاظ وضعت لكثرة
احاديث الاشياء منفردة كانت تلك الاحاد او مجمعة فالاشياء هي المعدودات والآحاد اكل وحده

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام في كتابه العزيز
وآدم عليه السلام في كتابه العزيز
والنبي صلى الله عليه وسلم في كتابه العزيز

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

[illegible]

[illegible]

قولهم تسعين فاقصر على المفرد مع كونه خمسين واحد عشر الى تسعين وتسعين بل الى
 تسعين وتسعين منصوص بغير كمال النسبة اعقبوا فلتعد الاضافة او لا يستقيم البقاء لليون بها
 اذ هي في صوة نون الجمع ولا حذفها اذ ليست في الحقيقة نون الجمع واما فيما عداها فلا نعلم
 ان يصير وثلاثة اسماء كالاسم الواحد ولا يرد عليه خمسة عشر لان اضافة اليه في ما كان غير العدد
 لم يبرح مترج ذلك الميز فلم يلزم صيرورة ثلثة شيئا واحدا وانما يجوز اثلثة ما مر مرعا في ما
 صيرورة ثلثة شيئا واحدا ليطرد به ثلثة امرأة واما افرادة فلانه لما صار منصوبا صار فضلة فغير ان
 تكون افضلته قليلا وحيز فاقصر والفرق ميم ثلثية هما وميز جمع اي جمع الالف واما لم يقل جمعا
 كما قال ثلثينها لان استعمال جمع مائة مع ميم ثلث في الاعداد مرفوض لا يقال ثلث مائة بل
 كما يقال ثلثة آلاف جل بخلاف التثنية فانه يقال مائة جل مثل الفارجل جمع مائة
 لانه لما كانت مائة والف من اصول الاعداد كالاحاد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 لكنه لما كانت الآحاد في جانب القلة من الاعداد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 في ميمها الجمع اوضح للكثرة وفي ميمها المفرد والال على اقله رعاية للتعداد اذ كان
 المعدوموننا واللفظ المعبر به عنه مذكرا كلفظة الشخص اذا عبرت بها عن الموث
 او بالعكس بان يكون المعدوموننا مذكرا واللفظ مونثا كلفظة النفس اذا عبرت بها عن
 المذكور فوجهان اي فني العدد وجهان التذكير والتانيث فان شئت

قولهم تسعين فاقصر على المفرد مع كونه خمسين واحد عشر الى تسعين وتسعين بل الى
 تسعين وتسعين منصوص بغير كمال النسبة اعقبوا فلتعد الاضافة او لا يستقيم البقاء لليون بها
 اذ هي في صوة نون الجمع ولا حذفها اذ ليست في الحقيقة نون الجمع واما فيما عداها فلا نعلم
 ان يصير وثلاثة اسماء كالاسم الواحد ولا يرد عليه خمسة عشر لان اضافة اليه في ما كان غير العدد
 لم يبرح مترج ذلك الميز فلم يلزم صيرورة ثلثة شيئا واحدا وانما يجوز اثلثة ما مر مرعا في ما
 صيرورة ثلثة شيئا واحدا ليطرد به ثلثة امرأة واما افرادة فلانه لما صار منصوبا صار فضلة فغير ان
 تكون افضلته قليلا وحيز فاقصر والفرق ميم ثلثية هما وميز جمع اي جمع الالف واما لم يقل جمعا
 كما قال ثلثينها لان استعمال جمع مائة مع ميم ثلث في الاعداد مرفوض لا يقال ثلث مائة بل
 كما يقال ثلثة آلاف جل بخلاف التثنية فانه يقال مائة جل مثل الفارجل جمع مائة
 لانه لما كانت مائة والف من اصول الاعداد كالاحاد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 لكنه لما كانت الآحاد في جانب القلة من الاعداد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 في ميمها الجمع اوضح للكثرة وفي ميمها المفرد والال على اقله رعاية للتعداد اذ كان
 المعدوموننا واللفظ المعبر به عنه مذكرا كلفظة الشخص اذا عبرت بها عن الموث
 او بالعكس بان يكون المعدوموننا مذكرا واللفظ مونثا كلفظة النفس اذا عبرت بها عن
 المذكور فوجهان اي فني العدد وجهان التذكير والتانيث فان شئت

قولهم تسعين فاقصر على المفرد مع كونه خمسين واحد عشر الى تسعين وتسعين بل الى
 تسعين وتسعين منصوص بغير كمال النسبة اعقبوا فلتعد الاضافة او لا يستقيم البقاء لليون بها
 اذ هي في صوة نون الجمع ولا حذفها اذ ليست في الحقيقة نون الجمع واما فيما عداها فلا نعلم
 ان يصير وثلاثة اسماء كالاسم الواحد ولا يرد عليه خمسة عشر لان اضافة اليه في ما كان غير العدد
 لم يبرح مترج ذلك الميز فلم يلزم صيرورة ثلثة شيئا واحدا وانما يجوز اثلثة ما مر مرعا في ما
 صيرورة ثلثة شيئا واحدا ليطرد به ثلثة امرأة واما افرادة فلانه لما صار منصوبا صار فضلة فغير ان
 تكون افضلته قليلا وحيز فاقصر والفرق ميم ثلثية هما وميز جمع اي جمع الالف واما لم يقل جمعا
 كما قال ثلثينها لان استعمال جمع مائة مع ميم ثلث في الاعداد مرفوض لا يقال ثلث مائة بل
 كما يقال ثلثة آلاف جل بخلاف التثنية فانه يقال مائة جل مثل الفارجل جمع مائة
 لانه لما كانت مائة والف من اصول الاعداد كالاحاد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 لكنه لما كانت الآحاد في جانب القلة من الاعداد والمائة والالف في جانب الكثرة منها خبر
 في ميمها الجمع اوضح للكثرة وفي ميمها المفرد والال على اقله رعاية للتعداد اذ كان
 المعدوموننا واللفظ المعبر به عنه مذكرا كلفظة الشخص اذا عبرت بها عن الموث
 او بالعكس بان يكون المعدوموننا مذكرا واللفظ مونثا كلفظة النفس اذا عبرت بها عن
 المذكور فوجهان اي فني العدد وجهان التذكير والتانيث فان شئت

قلت ثلث شخص فانت قريدا النساء اعتبارا باللفظ وهو الاكثر في كلامهم وان شئت
 قلت ثلث شخص اعتبارا بالمعنى ولا يميز ذكر واحد وواحدة ولا اثنان واثنان
 واثنان يميز فلا يورد الواحد مع ميمزة كما يقال واحد رجل لا اثنان مع كما يقال
 اثنان رجلين بل يذكران ما يصلح ان يكون ميمزة لهما على تقدير ذكر التمييز معهما وليطرح
 الواحد والاثنين استغناء بلفظ التمييز اي الصالح لان يكون تمييزا على تقدير
 ذكره معهما الدال بجموده على ايسر ما يصح على الوحدة والاثنين معهما
 عن الواحد اذا كان التمييز مفردا عن الاثنين اذا كان متشعبا مثل رجل ورجلان

فان من صيغة رجل فغير محسن والوحدة ومن صيغة رجلان محسن والاثنين فغير محسن
 عن التمييز فان قلت سبب ان ميمزة الواحد متشعب عن لکن لانهم ان ميمزة الاثنين كك فمفردا كان
 ميمزة متشعبة عن لکن لا يجوز ان يكون مفردا كما يقال اثنان قلت لما التزموا الجمع في
 ميمزة سائر الاحاد ينبغي ان يعتبر فيما لم يتغير الجمع فيه ما هو قوب اليها وهو الاثنين
 ولا يبعد ان يلقى معنى الكلام انه لا يميز واحدا ولا اثنان استغناء بلفظ التمييز
 ترويه بصيغة بيازة خاصة القابلة للحقوق علامته الافرادية اعني التنوين او علامته
 الاثنينية اعني حرفي التثنية فاذا اعتبر مع علامته الافراد استغنى به عن ذكر
 الواحد على حدة واذا اعتبر مع علامته التثنية استغنى به عن ذكر الاثنين على حدة

قلت ثلث شخص فانت قريدا النساء اعتبارا باللفظ وهو الاكثر في كلامهم وان شئت
 قلت ثلث شخص اعتبارا بالمعنى ولا يميز ذكر واحد وواحدة ولا اثنان واثنان
 واثنان يميز فلا يورد الواحد مع ميمزة كما يقال واحد رجل لا اثنان مع كما يقال
 اثنان رجلين بل يذكران ما يصلح ان يكون ميمزة لهما على تقدير ذكر التمييز معهما وليطرح
 الواحد والاثنين استغناء بلفظ التمييز اي الصالح لان يكون تمييزا على تقدير
 ذكره معهما الدال بجموده على ايسر ما يصح على الوحدة والاثنين معهما
 عن الواحد اذا كان التمييز مفردا عن الاثنين اذا كان متشعبا مثل رجل ورجلان

على كل واحد من هذه الأقسام من حيث هو
 في نفسه لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من

والثاني عشر والتاسع عشر والتاسع عشر
 أو الحكم أسما القاطنين في التذكير والتأنيث فتقول في المؤنث الثانية والثالثة والرابعة
 إلى العاشرة كذا في جميع المراتب من المركب والمطوف نحو الثالثة عشرة توت الأسمين
 المركب كما ذكرها المذكور نحو الثالث عشر وأما ذكر الأسمين لأنه اسم واحد ذكر فلا معنى
 للتأنيث فيه بخلاف ثلثة عشر جلا فإنه للجماعة وتقول في المطوف الثالث والعشرون
 والثالثة والعشرون ومن شئنا من أجل خلاف الاعتبارين اعتبار تصيير وعنا
 حاله خلت إضافتهما فلا اختلاف إضافتهما قيل في الأول أي في المفرد من المتعدد
 بقول باعتبار تصيير ثالث اثنين بالاضافة إلى النقص بدرجة أي مصيرها أي الاثنين
 ثلثة من قولهم ثلثتها بخفيف لم يصيرت الاثنين ثلثة وقيل في الثاني أي في المفرد من المتعدد
 باعتبار حاله ثالث ثلثة أو أربعة أو خمسة بالاضافة إلى عدد كذا أي عدده أو يكون
 أي أحدها لكن لا مطلقا بل باعتبار وقوعه في المرتبة الثالثة أو الرابعة أو الخامسة
 جواز إرادة الواحد الأول من عشرة العشرة وذلك مستبعد جدا وتقول في إضافة مائة
 على العشرة حاشية عشر عشر بإضافة المركب الأول إلى المركب الثاني أي واحد من عشر
 متاخر بعشر درجات بناء على الاعتبار الثاني وهو اعتبار بيان حال خاصة
 لأن الاعتبار الأول لا يتجاوز عشرة كما عرفت وإن شئت قلت في إدار هذا المعنى

على كل واحد من هذه الأقسام من حيث هو
 في نفسه لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من
 أجزاء لا يخلو من كونها مركبة من

ما آتاه في شرح قبول متاخر بعشر درجات الواحد الذي هو متاخر بعشر درجات في أحد عشر هو الواحد
 قول كل من المطلقين الواحد الذي هو متاخر بعشر درجات في أحد عشر هو الواحد
 قول كل من المطلقين الواحد الذي هو متاخر بعشر درجات في أحد عشر هو الواحد
 قول كل من المطلقين الواحد الذي هو متاخر بعشر درجات في أحد عشر هو الواحد

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional context for the main text.

جميع فيه وجب نحو الرجال جارتها وجب جميع المذكور السلام لانه لو كان جميع المذكور
السلام يخرج ثابتة فلا يقال جارتها زيدون ولا زيدون بـ ^{عليه} مطلقا اي لو كان احد من
نحو احوال الموتى وذكرا ونحو جارت الرجال حكم ظاهر غير الموتى المحقق في
ان ثبتت تحت التاب في ان ثبتت نكحتها نحو جارت الرجال جارت الرجال وجميع المذكور
العاقلين من مجموع التكسير غير جميع المذكور السلام فانهم اذا جمعوا سالفاً ضميرهم الاول
فيقال زيدون جارتها ولا يقال جارت فعلت اي ضمير فعلت هو سكن في المقرون الياء
السكنة الثانية بتا ويل بجاعة نحو الرجال جارت وفعلوا اي ضمير فعلوا يعني الواو لكونها متو
لهذا النوع من الجمع والنسب ولا ياتي اي ضمير النساء وما ياتيها في كونه جميع الموتى و
ان لم يكن من العقلاء كالعيون وضمير لا ياتي وما ياتيها في كونه جميع المذكور غير السلام فعلت
وفعلت اي ضمير فعلت مقرون بتا والتا الثانية بتا ويل بجاعة وضمير فعلت اي بالنون ان في جميع
الموتى فظاهر لان هذه النون موصوفة كانهما في جميع المذكور الغير العاقل كالايام فلانه لا يصل له
في التذكير كالرجال فيراعي حقه فاجري مجرى الموتى في الحواشي الهندية متوفاها شرح الر
ان النون موصوفة بجمع غير العقلاء كالواو وضعت بجمع العاقلين فاعلم اني النساء المحل على
جمع غير العقلاء اذ الالامات نقصان عقولهم مجري مجرى غير العقلاء المثنى الحق اخره اي
اخر مفردة بتقدير المضاف او قد راجع قوله نون كسوة قولنا مع لواحقه والا لا يصح
جواب آخر عنه وحاصله ان المثنى هو الملقى مع الاصح ١٢٠

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the commentary or providing additional examples and explanations.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the discussion or providing a summary.

[illegible]

الاسم هو الذي يميز الشيء عن غيره...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...

الاسم هو الذي يميز الشيء عن غيره...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...

الاسم هو الذي يميز الشيء عن غيره...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...

الاسم هو الذي يميز الشيء عن غيره...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...

الاسم هو الذي يميز الشيء عن غيره...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...
فإن قيل قد يقال في قولنا لا اسم...

[illegible]

والثانيث بان يكون للاحق كعلباء فان هزمت للاحق بقطر اس او منقلبه عن واو او
يا اصيلته لگسا وروءا فان اصلها كسا وروءا فالوجهان المذكوران جائزان احدا
ثبوت الهززة وبقاؤا لان الهززة في الصورة الاولى منقلبه عن واو او يا اصيلته باللال
وفي الاخرى عن اصيلته فتاها هززة قراء فثبتت في الصورتين كما في قراء وثانيهما
قلب الهززة واو والآن صين الهززة في الصورتين ليست باصيلته فتاها هززة حمراء فثبتت
مشهدا واو وفي الترجمة الشريفة الشريفة ان اللازم من هذه العبارة انه لا يجوز ان
يقال في رداء الارداء ان بالهززة او روا وان بالموا ولكن المشهور دايان بالماء
فكان ينبغي ان يقول المصداق والافوجان بغية لام العهد ليكون عبارة عن اثبات
الهززة وردا الى الاصل للاشارة الى الوجين المذكورين كما هو المتبادر من اللام
لكن قد تصفحنا كتب الثقات كالمفصل والمفتاح واللباب فما وجدنا فيها اثرا مما حكم
باشتماره غير ما وقع في شرح الرضوي من انه قد قلب المبدلة من اصل يا
وهذا اعم من ان يكون هذا الاصل اءا الواو وحذف من اى نون لثنية
للاضافة اى لاجل الاضافة اذ النون لقيامها مقام التنوين توجب تمام الكلمة
وانقطاعها والاضافة توجب الاتصال والامتزاج فينتاقيان وحذفت
تاء التانيث التي قياسا ان لا تحذف عن آخر الشئ كشجران ونمران في خصيان

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
سراجاً مبيناً

[illegible]

[illegible]

فصل في معرفة النقص

[illegible]

[illegible][illegible]

في صيغة المذكر على صيغة فعل الموث بل يكون المذكر على صيغة فعل الموث
 على صيغة فعلا مثل ^{بيان عدم الاستواء} حجر حجراء للفرق بينه وبين فعل التفضيل كما فعلون ولم
 يعكس لان معنى الصفة في فعل التفضيل كامل لدلالة على الزيادة والشرط الثالث
 ان لا يكون ذلك الاسم فعلا كقولنا اي مذكرا غير مستوفى تلك الصيغة مع الموث
 بل يكون المذكر على صيغة فعلا والموث على صيغة فعل مثل سكران
 سكرى جاء لا يقال فيه سكران للفرق بينهما وبين فعلا كندمانون
 ولم يعكس لان فعلا فعلامة اهل في الفرق بين المذكر والموث لانه
 فيه بالتاء وعد هما والشرط الرابع ان لا يكون الاسم المذكور مستوفيا فيه
 اي في هذه الصفة بتاويل الوصف مع الموث مثل جريح وصبي ريتال
 رجل جريح وصبور وامرأ جريح وصبور فلا يجمع بالواو والنون ولا بالالف
 والتاء فانه لما لم يخص بالمذكر ولا بالموث لم يحسن ان يجمع جمعا مخصوصا
^{اي الذي ليساويان في التذكير والتانيث} باحد هابل المناسب ان يجمع جمعا كيتوبان فيه مثل جنة حي وجنة
 والشرط الخامس ان لا يكون الاسم المذكور مذكرا متلبسا بقاء
 التانيث مثل علامة كراهية اجماع صيغة جمع المذكر وتارة تانيث وتوحيد
 التاء لازم الجنس وتختلف فونه اي نون الجمع بالاضافة كما مر في التسمية

صر بالواو والنون هو الاسم مع التاء او الاسم بدون التاء وسيا مثل ذلك في الغرض من الصفة

قوله في صيغة المذكر على صيغة فعل الموث بل يكون المذكر على صيغة فعل الموث
 على صيغة فعلا مثل حجر حجراء للفرق بينه وبين فعل التفضيل كما فعلون ولم
 يعكس لان معنى الصفة في فعل التفضيل كامل لدلالة على الزيادة والشرط الثالث
 ان لا يكون ذلك الاسم فعلا كقولنا اي مذكرا غير مستوفى تلك الصيغة مع الموث
 بل يكون المذكر على صيغة فعلا والموث على صيغة فعل مثل سكران
 سكرى جاء لا يقال فيه سكران للفرق بينهما وبين فعلا كندمانون
 ولم يعكس لان فعلا فعلامة اهل في الفرق بين المذكر والموث لانه
 فيه بالتاء وعد هما والشرط الرابع ان لا يكون الاسم المذكور مستوفيا فيه
 اي في هذه الصفة بتاويل الوصف مع الموث مثل جريح وصبي ريتال
 رجل جريح وصبور وامرأ جريح وصبور فلا يجمع بالواو والنون ولا بالالف
 والتاء فانه لما لم يخص بالمذكر ولا بالموث لم يحسن ان يجمع جمعا مخصوصا
^{اي الذي ليساويان في التذكير والتانيث} باحد هابل المناسب ان يجمع جمعا كيتوبان فيه مثل جنة حي وجنة
 والشرط الخامس ان لا يكون الاسم المذكور مذكرا متلبسا بقاء
 التانيث مثل علامة كراهية اجماع صيغة جمع المذكر وتارة تانيث وتوحيد
 التاء لازم الجنس وتختلف فونه اي نون الجمع بالاضافة كما مر في التسمية

[illegible]

المستغفرين قوله مطلقا كيجوز بل في
العرفان يحتاج الى التوسط وهو السماع مع
الحاجة اليه اشارة بقوله بل في ثوبيا كيجوز
كما في السماعات والاشاعات جميع
السماع والكلام "عبد الرحمن"

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

في قوله لا يثبت لا يثبت حقيقة ولا ظاهر العلامة جمع المتكثير ما تغير اي جمع
 تغيره واحد من حيث نفسه واموره الداخلية كما هو المتبادر فيقضي
 بجمع السلامة تغيره واحد بل هو مجموع الخارجة الزائدة به والظاهر
 لا المتبادر من تغيره تغير يكون لحصول الجمعية فلا يتحقق اي غير بمثل مصنفون
 فان تغير الواحد فيه يلزم بعد حصول الجمعية واما التغير المذكور في تعريف
 الجمع مطلقا فهو اعم من ان يكون من حيث ذات الواحد ومن حيث الامور
 الخارجة الزائدة كما يدل عليه ما لا يهايمه الغيب في العموم في قوله تغير
 كما هو ان كان ذلك التغير حقيقيا كرجال واخر ايس او اعتبارا كملك كما مر

جمع القلة وهو ما يطلع على ثلثة عشرة وما فيها افضل اي مع كون
 وزن افضل كالفلس جمع فلس وافعال اي مع كون على وزن افعال كالفرس
 فرس وعلى القياس معنى البواني وافعاله كالعشيرة مع غيب وصحة كقوله
 جمع غلام وجمع الصبي وذكر ان كان كجسمين او مؤنثا كملات وفي شرح الرضي ان
 الظاهر انها اي جمعة السلامة مطلق الجمع من غيبه نظر الى العتلة والكثرة فيصالحان
 لها وما عد اذ لك المذكور من الاوزان والجمع الصحيح جمع كثره بطلن
 على ما دون العشرة في كبر الموضع من حيث جماعته على وزن افضل جمع قلة واحد كقوله في قوله
 على ما دون العشرة في كبر الموضع من حيث جماعته على وزن افضل جمع قلة واحد كقوله في قوله

في قوله لا يثبت لا يثبت حقيقة ولا ظاهر العلامة جمع المتكثير ما تغير اي جمع
 تغيره واحد من حيث نفسه واموره الداخلية كما هو المتبادر فيقضي
 بجمع السلامة تغيره واحد بل هو مجموع الخارجة الزائدة به والظاهر
 لا المتبادر من تغيره تغير يكون لحصول الجمعية فلا يتحقق اي غير بمثل مصنفون
 فان تغير الواحد فيه يلزم بعد حصول الجمعية واما التغير المذكور في تعريف
 الجمع مطلقا فهو اعم من ان يكون من حيث ذات الواحد ومن حيث الامور
 الخارجة الزائدة كما يدل عليه ما لا يهايمه الغيب في العموم في قوله تغير
 كما هو ان كان ذلك التغير حقيقيا كرجال واخر ايس او اعتبارا كملك كما مر

في قوله لا يثبت لا يثبت حقيقة ولا ظاهر العلامة جمع المتكثير ما تغير اي جمع
 تغيره واحد من حيث نفسه واموره الداخلية كما هو المتبادر فيقضي
 بجمع السلامة تغيره واحد بل هو مجموع الخارجة الزائدة به والظاهر
 لا المتبادر من تغيره تغير يكون لحصول الجمعية فلا يتحقق اي غير بمثل مصنفون
 فان تغير الواحد فيه يلزم بعد حصول الجمعية واما التغير المذكور في تعريف
 الجمع مطلقا فهو اعم من ان يكون من حيث ذات الواحد ومن حيث الامور
 الخارجة الزائدة كما يدل عليه ما لا يهايمه الغيب في العموم في قوله تغير

[illegible]

صدر عنه كالضرب والشيء اولم يصدر عنه كالطول والقصر الجاري على الفعل
والمراد بجزائه على الفعل ان يقع بعد اشتقاق الفعل منه تأكيداً له او بياناً لثبوته او حده
مثل جلست جلوساً وجلسته وجلسته مثل القادرية والعالمية مثل ويأله ويؤميه لا لم
اشتق الفعل منه لا يكون مصدراً وان كان بالاخيه ان مفعولاً مطلقاً
وهو اي المصدر من الثلاثي المجزئ شمع اي سماعي ويرتفع حدوده الى اثنين
واثنين كما بين في كتب التصريف ومن عيده اي غيب الثلاثي المجزئ يعني
الثلاثي للمزيد والراحمي المجزئ والمزيد فيه قياس اي قياسي كما تقول كل ما كان
ماضي على الفعل مصدره على انفعال وكل ما كان ماضيه على استفعال مصدره على
استفعال مثل اخرج اخراجاً واستخرج استخراجاً لا غيبه ذلك ما عطف في محله
التصريف ويعمل اي المصدر بالقطع على فعله اشتق منه حال كونه ماضياً
نحو اجمعني ضرب زيد عمر اس وحال كونه عيده اي غير ماضٍ مستقيلاً كان او لا
نحو اجمعني اكرم عمر وخاله اغدا او الآن وذلك العمل لمناسبة الاشتقاق بينهما لا
باعتبار الشبه فلهذا لم يشترط فيه الزمان كاسمي الفاعل والمفعول اذا لم يكن مفعولاً مطلقاً
عمل المصدر على فعله بالقطع بشرط بان لا يكون مفعولاً مطلقاً اصلاً فانه اذا كان مفعولاً مطلقاً
فلا يشتق منه فعل ولا يكون مصدره

[illegible]

قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 في قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 في قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني

ولا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 حيز أن لا يقدم عليه فلا يتبعه عجزه في ذلك ولا يقدّم أي معقوله فيه أو
 يكون نظر من معقول الملم ليسم فاعله لأنه لو اضمر في المسمى والمجموع قياساً
 على الواحد فيلزم اجتماع اثنين في معنى المصدر والفاعل ولما كان
 تثنية الفعل جمعه راجعين في الحقيقة إلى الفاعل وكذا في اسم الفاعل والمفعول
 والصفة المشبهة لا يلزم فيها محذو وبخلاف المصدر فإن له في نفسه تثنية وجمعاً ولا بد
 أن الاضمار فيه يستلزم الاستتار عنه إذا كان بارزاً لم يكن مضمراً فيه بل
 مفعلاً مطلقاً فلا حاجة إلى اعتبار الاستتار على حدٍ يخرج شل ضرباً
 زبداً حاصل ولا يلزم ذكر الفاعل أي فاعل المصدر لا مفعولاً
 عجزه ضرباً زبداً لأن النسبة إلى فاعل غير مأخوذة في مفهومه فلا يتوقف
 غوره مفهومه عليه بخلاف الفعل واسم الفاعل والمفعول والصفة المشبهة
 يجوز إضافته إلى الفاعل مع أن أعماله متوفاة لانه حينئذ أقوى مشابته
 لمفعول لكونه نكرة نحو قوله تعالى ولولا دفع الله الناس وقد يضاف أي المصدر إلى
 لمفعول سواء كان مفعولاً أو ظرفاً أو مفعولاً له على طه بالنسبة إلى الفاعل نحو قوله
 لعل الجلاء وضرب يوم الجمعة وضرب الناديب وإعماله أي أعمال المصدر

قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني

قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني

قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني
 قوله تعالى في قوله تعالى
 لا يقدّم معقول على معقول المصدر عليه لكونه بتقدير الفعل مع أن في معنى ماني

[illegible]

۱۰۰

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

م. الشيخ والمجمع السالم المحرضين باسم التعريب لا رخص **حالة** قولهم العمل في معوله ينبغي على المعهولة إشارة الى ان المعول

[illegible]

ومع التعريف تخفيفاً مفعول له الخذف أي يجوز حذفه بوجوده من الشرطين
 لقصد التخفيف لطول الصلة بما كتبت رارة من قرأ المفسر الصلاة بنصب
 الصلاة على المفعولية وإياها على تقدير التذكير مثل قوله تعالى لئن لم يكن
 بالنصب فخر فهاضحة لأن اسم الفاعل لم يقع صلة اللام والعتادة مما لا
 اعتماد عليه اسم المفعول هو ما اشتق من فعل أي حدث موضوع
 لمن وقع عليه أي لما اشتق من حيث وقوع الفعل عليه فيضرب موضوع لذاته
 كما وقع عليها الضرب وأعتاده أرقاماً من مشتق اسم ما قرأ في اسم الفاعل
 بقوله ما اشتق من فعل شامل بجميع الأمور المشتقة من المصدر وقوله لمن وقع عليه
 يخرج ما عدا الحمد وكما سمى الفاعل والصفة المشبهة واسم التفضيل مطلقاً سواء
 وضع تفضيل الفاعل أو تفضيل المفعول فإنه مشتق من فعل لموصوف بزيادة
 على الغير في ذلك الفعل واسم المفعول موضوع لمن وقع عليه الفعل فقط
 وصيغته من الثلاثي الجروع على زنة مفعول ومن غيره أي غير الثلاثي
 الجروع على صيغة اسم الفاعل بفتح ما قبل الآخر ^{لغة الفتحة} وكثرة ^{لغة} المفعول كاستخرج
 يقع الرارة وأما أي شأنه وحاله في العمل أي عمل النصب والاستتراط أي
 اشتراط عمله بأحد الزمانين والاعتماد على صاحبه أو الكثرة أو ما كان اسم الفاعل

[illegible]

انما زيادة النوع سوال تقريره ان المحسن بنوعه يصنفها
لجميع الاصناف بعينه المفرد لان لها انواعا مختلفة
او بعينه بل نوع كونه الانواع مختلفة
او بعينه بل نوع كونه الانواع مختلفة

[illegible]

لما تشبهوا في الصفه باسم الفاعل تشبها منقول بها منقول اسم الفاعل كما ان الخبر في الخبر ١٢

[illegible]

انظار لایزال علی غایت کمال
 از بوی استعداید غل غل
 من الاضافه شایسته الی الضافه علامه
 من التفتیح وزید کسب چه غلام کسب
 دیوان کیوان صفه شایسته الامام
 مجوده غنما در حسن فن و کمال
 ای شائسته التي ذکر را بقوله و سئل ما
 من الاضافه شایسته الی الضافه علامه
 من التفتیح وزید کسب چه غلام کسب
 دیوان کیوان صفه شایسته الامام
 مجوده غنما در حسن فن و کمال
 ای شائسته التي ذکر را بقوله و سئل ما

[illegible][illegible]

فقدت التسنون في صورة ما لا واسطة او مجردا من كل واسطة
الفاعل ليس كما في صورة ما لا واسطة او مجردا من كل واسطة
فقدت التسنون على ما ذكر قبوله صحتها ان يكون انما العلم
بذلك التسنون والسنون لوجوب اللام في التسنون
بذلك التسنون على ما ذكر ايضا قبوله صحتها
لاضافه

في السبعة وجه الاستقبال انهم انما يتكلموا الاضافة لتعريف التعريف فيقتصر الجواب على ما
 اقصى ما يمكن منه ويقع ان يقيق على ايهون لتعريفين احسن حذف التنوين
 ولا يتغير من الاغظيها مع امكانه وهو حذف الضمير مع الاستقناء عنه بما
 اشكن في الصفة والذي اماز لا يقع نظر الى حصول شئ من التعريف في الجملة و
 حذف التنوين والبواقي من الاقسام الثمانية عشر التي خرجت عنها الاقسام
 الثلاثة المذكورة وبى خمسة عشر قما كان فيه ضمير واحد منها اى من تلك
 البواقي اما في الصفة وبسبعة اقسام احسن الوجه بنصب المفعول المحسن الوجه بجره
 وجسن الوجه بنصبه وجسن الوجه بجره وجسن وجهما وجسن وجه بجره واما في المفعول مثل
 احسن وجهه وجسن وجهه برفعه فيهما وجهما قسما والمجموع تسعة احسن لان الضمير
 في بيت الحاجة من غير زيادة ولا نقصان وما كان فيه ضميران منها احدهما
 في الصفة والاخر في المفعول مثل احسن وجهه والحسن وجهه بنصبه فيهما فوق قسما
 لاشتماله على الضمير المحتاج اليه غير احسن لاشتماله على ضمير زائد على قدر الحاجة وما لا ضمير فيه
 منها واربعة اقسام احسن الوجه وجسن الوجه والحسن وجهه وجسن وجهه برفعه فيهما
 قبيح لعدم الارتباط بالموصوف لفظا ولما كان وجود الضمير غير ظاهر في الصفة مثل ظهوره
 المفعول احتيج الى قاعدة يظهر بها وجوده وعدمه فتال وسمى رتبع المفعول الصفة
 اى وجود الضمير فيها

[illegible]

من ثلثي المربع في ربع المثلث على تمام حروفه متعذر لان هذه الصيغة
 لا تسع الزيادة على ثلثة حروف ومع سقط بعضها يلزم الالباس فانه لا يعلم انه
 مشتق من الرابع او الثلثي الجرد والمزيمه فان هذه الحروف الثلثة
 تحتل ان تكون تام حروف ثلثي مجرد او بعض حروف رابعي مجرد كلها اصول
 او تكون من حروف المزيمه اما من اصوله او من زوائده او متمزجا لهما فلابق
 ما هو المشتق منه فلا يمكن ان يكون ليس بلون اي من ثلثي مجرد ليس بلون ولا
 عيب ظاهري لان صفتها اشتق افعال غير اسم التفضيل كاحمر وعور فلو كانت
 اسم تفضيل ايضا لكانت لا لبس ان المراد ذومرة وعور او زائد حمرة او العود
 وهذا التعليل انما يتم اذا لم يكن ان فعل الصفة مقدم بناؤه على فعل التفضيل وهو
 لك لان ما يدل على ثبوت مطلق الصفة مقدم بالطبع على ما يدل على زيادة على الآخر
 في الصفة والاولى موافقة الواقع الطبع مثل من يد افضل الناس فان فضل اشتق
 من ثلثي مجرد ليس بلون ولا عيب وهو افضل قل قصدا غير اي غير ثلثي
 الجرد بان يراد ان يدل على ان لا حيز زيادة فيه على غيره فتوصل اليه اي الى غير
 الثلثي الجرد بكنهه ونحوه مثل هو اشده منه استخراجا لثلاثي المزيمه فيه
 وبما ضا مثال اللون ونحوه مثال العيب حيث قيدنا العيب بالظاهري لا بالباطني

من ثلثي المربع في ربع المثلث على تمام حروفه متعذر لان هذه الصيغة
 لا تسع الزيادة على ثلثة حروف ومع سقط بعضها يلزم الالباس فانه لا يعلم انه
 مشتق من الرابع او الثلثي الجرد والمزيمه فان هذه الحروف الثلثة
 تحتل ان تكون تام حروف ثلثي مجرد او بعض حروف رابعي مجرد كلها اصول
 او تكون من حروف المزيمه اما من اصوله او من زوائده او متمزجا لهما فلابق
 ما هو المشتق منه فلا يمكن ان يكون ليس بلون اي من ثلثي مجرد ليس بلون ولا
 عيب ظاهري لان صفتها اشتق افعال غير اسم التفضيل كاحمر وعور فلو كانت
 اسم تفضيل ايضا لكانت لا لبس ان المراد ذومرة وعور او زائد حمرة او العود
 وهذا التعليل انما يتم اذا لم يكن ان فعل الصفة مقدم بناؤه على فعل التفضيل وهو
 لك لان ما يدل على ثبوت مطلق الصفة مقدم بالطبع على ما يدل على زيادة على الآخر
 في الصفة والاولى موافقة الواقع الطبع مثل من يد افضل الناس فان فضل اشتق
 من ثلثي مجرد ليس بلون ولا عيب وهو افضل قل قصدا غير اي غير ثلثي
 الجرد بان يراد ان يدل على ان لا حيز زيادة فيه على غيره فتوصل اليه اي الى غير
 الثلثي الجرد بكنهه ونحوه مثل هو اشده منه استخراجا لثلاثي المزيمه فيه
 وبما ضا مثال اللون ونحوه مثال العيب حيث قيدنا العيب بالظاهري لا بالباطني

من ثلثي المربع في ربع المثلث على تمام حروفه متعذر لان هذه الصيغة
 لا تسع الزيادة على ثلثة حروف ومع سقط بعضها يلزم الالباس فانه لا يعلم انه
 مشتق من الرابع او الثلثي الجرد والمزيمه فان هذه الحروف الثلثة
 تحتل ان تكون تام حروف ثلثي مجرد او بعض حروف رابعي مجرد كلها اصول
 او تكون من حروف المزيمه اما من اصوله او من زوائده او متمزجا لهما فلابق
 ما هو المشتق منه فلا يمكن ان يكون ليس بلون اي من ثلثي مجرد ليس بلون ولا
 عيب ظاهري لان صفتها اشتق افعال غير اسم التفضيل كاحمر وعور فلو كانت
 اسم تفضيل ايضا لكانت لا لبس ان المراد ذومرة وعور او زائد حمرة او العود
 وهذا التعليل انما يتم اذا لم يكن ان فعل الصفة مقدم بناؤه على فعل التفضيل وهو
 لك لان ما يدل على ثبوت مطلق الصفة مقدم بالطبع على ما يدل على زيادة على الآخر
 في الصفة والاولى موافقة الواقع الطبع مثل من يد افضل الناس فان فضل اشتق
 من ثلثي مجرد ليس بلون ولا عيب وهو افضل قل قصدا غير اي غير ثلثي
 الجرد بان يراد ان يدل على ان لا حيز زيادة فيه على غيره فتوصل اليه اي الى غير
 الثلثي الجرد بكنهه ونحوه مثل هو اشده منه استخراجا لثلاثي المزيمه فيه
 وبما ضا مثال اللون ونحوه مثال العيب حيث قيدنا العيب بالظاهري لا بالباطني

۱۲۸۰

[illegible]

[illegible]

والله اعلم
باعتبار مسكن
فان من غير حاكم ما ساء
منه وبعون الله
منك وبقوله
رحمن في النوع الاول
اي يكون في جنس
للنساء آية
آه اي زيدا
والا بعد فضل
في الاول
عبد الرحمن

[illegible][illegible]

مطلقاً
جرت التجربة بغير عيب
التي هي في الواقع
فإن في الواقع
مطلوباً

على الفعل انما صبه قال الله تعالى هو اعلم من قيل عن سبيل اي اعلم من
 واحد يعلم من قيل واما الطرف والحال والتميز فيل فيها ايضا بالشرط لان الطرف
 والحال كفيهما راحة من الفعل نحو زيد احسن منك اليوم راكبا والتميز فيضيه ما يخلو عن
 الفعل ايضا نحو ظل زيدا وانا لم يعمل الرفع بافعالية لان هذا العمل بالاصل انما
 هو عمل الفعل وهو العمل على الفعل لا ان ليس له فعل بقاء في الزيادة ليعمل عمله ولانه
 لما كان فيسما هو الاصل فيه وهو استعماله بمن لا يشي ولا يجمع ولا يؤثت بقدر
 مشابهة عن اسم الفاعل فلا يعمل لمساواة ايضا الا اذا كان اسم التفضيل صفة
 اى وصفا فيسما هو في اللفظ كشيء جليل بان يقع نقالة او خبر اعنه
 او حالا وهو في المعنى صفة لمسبب مشترك بين ذلك الشيء وبين غيره مفضل
 ذلك المسبب باعتبار الاول اى باعتبار تقيده بذلك الشيء الذي اعتبره الاول
 نفسه اى نفس ذلك المسبب باعتبار غيره اى باعتبار تقيده بغيره اى غير ذلك
 الاول فيكون باعتبار الاول مفضلا وبالثاني مفضلا عليه خيرا بعد خبر لكان او حال
 عن اسماء وصفه المصدر مخذوف اى تفضيلا متفيا مثل اريد رجلا احسن من
 الكل منه في عين زيد فرجلا هو الشيء الذي ثبت له اسم التفضيل في اللفظ والكل
 مشترك بين عين الرجل وبين زيد مفضل باعتبار عين الرجل مفضل عليه باعتبار
 عين زيد مفضل باعتبار عين الرجل مفضل عليه باعتبار عين زيد مفضل باعتبار عين الرجل مفضل عليه

[illegible][illegible]

[illegible][illegible][illegible]

بعض الزوال بخلاف ما ريت رجلا افضل ابوه من زيد فان المفضل المفضل عليه في مختلفا
 بالذات فلا ضعف في معناه التفضيلية فله قوة ان يعود حكمه بعد الزوال وهو عدم جواز
 عمله في المظهر مع انه لم يبق احسن بالخير به واكمل بالابتداء لفصلوا بديل احسن
 بين معمولي اى ما حل فيه احسن من حيث انه اسم التفضيل فيه معنى الفعلية وذلك المعمول قوله
 في حين زيد بالجانب هو الكمال اذ كل ما ليس معمول من هذه الهيئة فهو جليل من هذه الهيئة لا يجوز
 تخلله فيه وبين معمول من هذه الهيئة ولا يخرج عن هذه الاجتهادية ما عرض له من معنى الابداء العالم في
 المبدأ والمخبر اذ العالم بالحققة معنى الابداء لا اسم التفضيل بخلاف ما اعمل في الحكم بالفاطمية فانه
 لم يبق اجتناب فانه من معمول من حيث انه اسم التفضيل ولو قدم قوله منه في حين زيد على الكل لم يبق
 الفصل من احسن ومعمول من حيث انه اسم التفضيل ولكن في معناه تقيد كيك كذا الويل بهذه العبارة
 ما ريت رجلا احسن من الكل في عينه هو اى الكمال في حين زيد لا يحسن ركاكة وتفيد ايضا مع انها
 ليس من قبيل العبارة المشهورة الواردة في اداء مثل هذا المقصود والكلام فيها ولما
 قرر رسالة الكمل وبين شد الطحا وما عجز به عنها على وجه يطابق المقصود بلا زيادة
 ونقصان اراد ان يثبت على ان التعبير عنها غير مختص فيها وذكر بل يمكن ان يعبر عنها بعبارة اخصر
 منه وعلى ترتيب غير زمنية وثقل به التقريب الى ما انشده سيويو في تشهيد به في
 اثبات هذه المسألة ويكتفي بعض هذه الصور عليه فقال **ولكن انقول ما ريت رجلا احسن**

بعد الزوال بخلاف ما ريت رجلا افضل ابوه من زيد فان المفضل المفضل عليه في مختلفا
 بالذات فلا ضعف في معناه التفضيلية فله قوة ان يعود حكمه بعد الزوال وهو عدم جواز
 عمله في المظهر مع انه لم يبق احسن بالخير به واكمل بالابتداء لفصلوا بديل احسن
 بين معمولي اى ما حل فيه احسن من حيث انه اسم التفضيل فيه معنى الفعلية وذلك المعمول قوله
 في حين زيد بالجانب هو الكمال اذ كل ما ليس معمول من هذه الهيئة فهو جليل من هذه الهيئة لا يجوز
 تخلله فيه وبين معمول من هذه الهيئة ولا يخرج عن هذه الاجتهادية ما عرض له من معنى الابداء العالم في
 المبدأ والمخبر اذ العالم بالحققة معنى الابداء لا اسم التفضيل بخلاف ما اعمل في الحكم بالفاطمية فانه
 لم يبق اجتناب فانه من معمول من حيث انه اسم التفضيل ولو قدم قوله منه في حين زيد على الكل لم يبق
 الفصل من احسن ومعمول من حيث انه اسم التفضيل ولكن في معناه تقيد كيك كذا الويل بهذه العبارة
 ما ريت رجلا احسن من الكل في عينه هو اى الكمال في حين زيد لا يحسن ركاكة وتفيد ايضا مع انها
 ليس من قبيل العبارة المشهورة الواردة في اداء مثل هذا المقصود والكلام فيها ولما
 قرر رسالة الكمل وبين شد الطحا وما عجز به عنها على وجه يطابق المقصود بلا زيادة
 ونقصان اراد ان يثبت على ان التعبير عنها غير مختص فيها وذكر بل يمكن ان يعبر عنها بعبارة اخصر
 منه وعلى ترتيب غير زمنية وثقل به التقريب الى ما انشده سيويو في تشهيد به في
 اثبات هذه المسألة ويكتفي بعض هذه الصور عليه فقال **ولكن انقول ما ريت رجلا احسن**

الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين

بعض الزوال بخلاف ما ريت رجلا افضل ابوه من زيد فان المفضل المفضل عليه في مختلفا
 بالذات فلا ضعف في معناه التفضيلية فله قوة ان يعود حكمه بعد الزوال وهو عدم جواز
 عمله في المظهر مع انه لم يبق احسن بالخير به واكمل بالابتداء لفصلوا بديل احسن
 بين معمولي اى ما حل فيه احسن من حيث انه اسم التفضيل فيه معنى الفعلية وذلك المعمول قوله
 في حين زيد بالجانب هو الكمال اذ كل ما ليس معمول من هذه الهيئة فهو جليل من هذه الهيئة لا يجوز
 تخلله فيه وبين معمول من هذه الهيئة ولا يخرج عن هذه الاجتهادية ما عرض له من معنى الابداء العالم في
 المبدأ والمخبر اذ العالم بالحققة معنى الابداء لا اسم التفضيل بخلاف ما اعمل في الحكم بالفاطمية فانه
 لم يبق اجتناب فانه من معمول من حيث انه اسم التفضيل ولو قدم قوله منه في حين زيد على الكل لم يبق
 الفصل من احسن ومعمول من حيث انه اسم التفضيل ولكن في معناه تقيد كيك كذا الويل بهذه العبارة
 ما ريت رجلا احسن من الكل في عينه هو اى الكمال في حين زيد لا يحسن ركاكة وتفيد ايضا مع انها
 ليس من قبيل العبارة المشهورة الواردة في اداء مثل هذا المقصود والكلام فيها ولما
 قرر رسالة الكمل وبين شد الطحا وما عجز به عنها على وجه يطابق المقصود بلا زيادة
 ونقصان اراد ان يثبت على ان التعبير عنها غير مختص فيها وذكر بل يمكن ان يعبر عنها بعبارة اخصر
 منه وعلى ترتيب غير زمنية وثقل به التقريب الى ما انشده سيويو في تشهيد به في
 اثبات هذه المسألة ويكتفي بعض هذه الصور عليه فقال **ولكن انقول ما ريت رجلا احسن**

بعض الزوال بخلاف ما ريت رجلا افضل ابوه من زيد فان المفضل المفضل عليه في مختلفا
 بالذات فلا ضعف في معناه التفضيلية فله قوة ان يعود حكمه بعد الزوال وهو عدم جواز
 عمله في المظهر مع انه لم يبق احسن بالخير به واكمل بالابتداء لفصلوا بديل احسن
 بين معمولي اى ما حل فيه احسن من حيث انه اسم التفضيل فيه معنى الفعلية وذلك المعمول قوله
 في حين زيد بالجانب هو الكمال اذ كل ما ليس معمول من هذه الهيئة فهو جليل من هذه الهيئة لا يجوز
 تخلله فيه وبين معمول من هذه الهيئة ولا يخرج عن هذه الاجتهادية ما عرض له من معنى الابداء العالم في
 المبدأ والمخبر اذ العالم بالحققة معنى الابداء لا اسم التفضيل بخلاف ما اعمل في الحكم بالفاطمية فانه
 لم يبق اجتناب فانه من معمول من حيث انه اسم التفضيل ولو قدم قوله منه في حين زيد على الكل لم يبق
 الفصل من احسن ومعمول من حيث انه اسم التفضيل ولكن في معناه تقيد كيك كذا الويل بهذه العبارة
 ما ريت رجلا احسن من الكل في عينه هو اى الكمال في حين زيد لا يحسن ركاكة وتفيد ايضا مع انها
 ليس من قبيل العبارة المشهورة الواردة في اداء مثل هذا المقصود والكلام فيها ولما
 قرر رسالة الكمل وبين شد الطحا وما عجز به عنها على وجه يطابق المقصود بلا زيادة
 ونقصان اراد ان يثبت على ان التعبير عنها غير مختص فيها وذكر بل يمكن ان يعبر عنها بعبارة اخصر
 منه وعلى ترتيب غير زمنية وثقل به التقريب الى ما انشده سيويو في تشهيد به في
 اثبات هذه المسألة ويكتفي بعض هذه الصور عليه فقال **ولكن انقول ما ريت رجلا احسن**

[illegible]

۱۲
 مقتدره فیما ینزل من فضل الجنبه تقدیرا و اصل
 کلامه قوله کما ذکرنا ای ذکرنا ان الله یقدر مع عباده مقتدره حیث
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

يكون توقف المركب به اقل من توقف وادى السباع ويكون ذلك للوادي الخوف
من وادى السباع في كل وقت الا وقت وقاية الله سبحانه ركباً سارياً بالليل فيمن
الافات والتخافات ولو عبرت بالعبارة الاولى قلت ولا اري وادياً اقل بركب الوادى
لو وادى السباع ولو عبرت بالعبارة الثانية قلت ولا اري وادياً اقل بركب الوادى
السباع ولما قسم الهم الكلمة الى اتساعها الثلاثة على وجه علم من دليل الانحصار على واحد
ولم يحق ذلك القدر من صدر مباحث الاسم بتعريفه فلما وصلت النوبة الى مباحث
الفعل سلكت تلك الطريقة وصدر ما يتعرفه فعال الفعل ما دل اي كلمة ولست على
معنى كاشف في نفسه اي في نفس ما دل على الكلمة والمراد يكون المعنى في نفس الكلمة
عليه من غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها لا استقلالاً بالمفهومية ولكن رجاء التفسير
الى المعنى فيكون المراد يكون المعنى في نفسه استقلالاً بالمفهومية فخرج كون المعنى في نفسه
في نفس الكلمة الى العرواح هو استقلالاً بالمفهومية لكن المطابق لما ذكرني وجه التفسير الى
ما دل كما لا يخفى على علم ان الفعل شتمل على ثلثة معانٍ احدها الحدث الذي هو المصدر وما
الزمان وثالثها النسبة الى فاعل ولا شك ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
فلما يتقل بالمفهومية فالمراد بمعنى في نفسه ليس تلك النسبة ولما وصفت ذلك المعنى بالاخر
بالزمان تعين ان يكون المراد بالحدث فالمراد بالمعنى ليس معناه الطالب
المراد بالحدث هو الحدث الذي هو المصدر وما
صدر الفهم من ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
المراد بالحدث هو الحدث الذي هو المصدر وما
صدر الفهم من ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها

٢٩٥

يكون توقف المركب به اقل من توقف وادى السباع ويكون ذلك للوادي الخوف
من وادى السباع في كل وقت الا وقت وقاية الله سبحانه ركباً سارياً بالليل فيمن
الافات والتخافات ولو عبرت بالعبارة الاولى قلت ولا اري وادياً اقل بركب الوادى
لو وادى السباع ولو عبرت بالعبارة الثانية قلت ولا اري وادياً اقل بركب الوادى
السباع ولما قسم الهم الكلمة الى اتساعها الثلاثة على وجه علم من دليل الانحصار على واحد
ولم يحق ذلك القدر من صدر مباحث الاسم بتعريفه فلما وصلت النوبة الى مباحث
الفعل سلكت تلك الطريقة وصدر ما يتعرفه فعال الفعل ما دل اي كلمة ولست على
معنى كاشف في نفسه اي في نفس ما دل على الكلمة والمراد يكون المعنى في نفس الكلمة
عليه من غير حاجة الى ضم كلمة اخرى اليها لا استقلالاً بالمفهومية ولكن رجاء التفسير
الى المعنى فيكون المراد يكون المعنى في نفسه استقلالاً بالمفهومية فخرج كون المعنى في نفسه
في نفس الكلمة الى العرواح هو استقلالاً بالمفهومية لكن المطابق لما ذكرني وجه التفسير الى
ما دل كما لا يخفى على علم ان الفعل شتمل على ثلثة معانٍ احدها الحدث الذي هو المصدر وما
الزمان وثالثها النسبة الى فاعل ولا شك ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
فلما يتقل بالمفهومية فالمراد بمعنى في نفسه ليس تلك النسبة ولما وصفت ذلك المعنى بالاخر
بالزمان تعين ان يكون المراد بالحدث فالمراد بالمعنى ليس معناه الطالب
المراد بالحدث هو الحدث الذي هو المصدر وما
صدر الفهم من ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها
المراد بالحدث هو الحدث الذي هو المصدر وما
صدر الفهم من ان النسبة الى فاعل ما معنى حرفي هوالة لملاحظة طريفها

[illegible]

هله قولله اربع منجوت و بر جت و اربع حرکات فخرتبه لان لاندی می لاول ساکنه کشته ارمایه لانت ۱۲ هله قولله اربع

[illegible][illegible]

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

[illegible]

قوله في ارضه من دهره موضع يقال ان رجلا شيطانيا قد وجد في ارضه من دهره موضع يقال ان رجلا شيطانيا قد وجد في ارضه من دهره

دافع الجوع سوتق الاسم الحرج مر كبا الاسم مفرد وحب ١٩ قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق
 فاعلام الاسم حرج منه اسم من انما هو في قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق
 دافع الجوع سوتق الاسم الحرج مر كبا الاسم مفرد وحب ١٩ قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق
 فاعلام الاسم حرج منه اسم من انما هو في قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق
 دافع الجوع سوتق الاسم الحرج مر كبا الاسم مفرد وحب ١٩ قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق
 فاعلام الاسم حرج منه اسم من انما هو في قوله اسير دفع لما يقال في المفتح المضارع سوتق الاسم بل سوتق

في هذا الموضع ما عدل عن الاصل لما جيء في باب فعال المقاربة ان شاء الله تعالى
 ويستحب ان ياتي المضارع بان لم يفتحه وكن قال اخرا صل الله عليه وسلم لا الف
 لونا وقال الخليل صل الله عليه وسلم لا ان تقصر كما يشي في اي شيء وقال سيبويه انه حروف برأيه و
 اذت قيل صل الله عليه وسلم ان خفت قيل صل الله عليه وسلم انظر فيه فمنون عوضا عن المضارع
 اليه وكفى وبان مقدره بعد حتى نحو سرت حتى اذ علما وبعد
 لام كي نحو سرت لا دخلها وبعد لام الجحود وهي اللام الجارة الزائدة في
 خبر كان المنفي نحو ما كان الله ليخبرهم لان هذه الشبهة جواز فيمتنع وخولها على الفعل الجا
 مصدرا بتقدير ان المصدرية وبعد الفاء نحو زرنى فاكرتك وبعد الواو نحو
 لا تأكل السمك وتشرب اللبن وبعد او نحو لا زمنك وتطيش حتى فان الواو
 والفاء عاطفتان واقعتان بعد الانشاء وقد اتفق عطف الجبر على الانشاء فجعل مقروفا
 ليكون من تسهيل عطف المفعول على المفعول المفهوم من ذلك الانشاء فيكون المعنى
 في زرنى فاكرتك لكن زياره منك فاكرام مني اياك وفي لا تأكل السمك
 وتشرب اللبن لا يكن منك اكل السمك وشرب اللبن معه فان
 التي في نصب بها المضارع مثل اريد ان تحسن الي مثل النصب
 بالفتح ومثل ان تصوموا خيرا لكم مثل النصب بحذف

في هذا الموضع ما عدل عن الاصل لما جيء في باب فعال المقاربة ان شاء الله تعالى
 ويستحب ان ياتي المضارع بان لم يفتحه وكن قال اخرا صل الله عليه وسلم لا الف
 لونا وقال الخليل صل الله عليه وسلم لا ان تقصر كما يشي في اي شيء وقال سيبويه انه حروف برأيه و
 اذت قيل صل الله عليه وسلم ان خفت قيل صل الله عليه وسلم انظر فيه فمنون عوضا عن المضارع
 اليه وكفى وبان مقدره بعد حتى نحو سرت حتى اذ علما وبعد
 لام كي نحو سرت لا دخلها وبعد لام الجحود وهي اللام الجارة الزائدة في
 خبر كان المنفي نحو ما كان الله ليخبرهم لان هذه الشبهة جواز فيمتنع وخولها على الفعل الجا
 مصدرا بتقدير ان المصدرية وبعد الفاء نحو زرنى فاكرتك وبعد الواو نحو
 لا تأكل السمك وتشرب اللبن وبعد او نحو لا زمنك وتطيش حتى فان الواو
 والفاء عاطفتان واقعتان بعد الانشاء وقد اتفق عطف الجبر على الانشاء فجعل مقروفا
 ليكون من تسهيل عطف المفعول على المفعول المفهوم من ذلك الانشاء فيكون المعنى
 في زرنى فاكرتك لكن زياره منك فاكرام مني اياك وفي لا تأكل السمك
 وتشرب اللبن لا يكن منك اكل السمك وشرب اللبن معه فان
 التي في نصب بها المضارع مثل اريد ان تحسن الي مثل النصب
 بالفتح ومثل ان تصوموا خيرا لكم مثل النصب بحذف

في هذا الموضع ما عدل عن الاصل لما جيء في باب فعال المقاربة ان شاء الله تعالى
 ويستحب ان ياتي المضارع بان لم يفتحه وكن قال اخرا صل الله عليه وسلم لا الف
 لونا وقال الخليل صل الله عليه وسلم لا ان تقصر كما يشي في اي شيء وقال سيبويه انه حروف برأيه و
 اذت قيل صل الله عليه وسلم ان خفت قيل صل الله عليه وسلم انظر فيه فمنون عوضا عن المضارع
 اليه وكفى وبان مقدره بعد حتى نحو سرت حتى اذ علما وبعد
 لام كي نحو سرت لا دخلها وبعد لام الجحود وهي اللام الجارة الزائدة في
 خبر كان المنفي نحو ما كان الله ليخبرهم لان هذه الشبهة جواز فيمتنع وخولها على الفعل الجا
 مصدرا بتقدير ان المصدرية وبعد الفاء نحو زرنى فاكرتك وبعد الواو نحو
 لا تأكل السمك وتشرب اللبن وبعد او نحو لا زمنك وتطيش حتى فان الواو
 والفاء عاطفتان واقعتان بعد الانشاء وقد اتفق عطف الجبر على الانشاء فجعل مقروفا
 ليكون من تسهيل عطف المفعول على المفعول المفهوم من ذلك الانشاء فيكون المعنى
 في زرنى فاكرتك لكن زياره منك فاكرام مني اياك وفي لا تأكل السمك
 وتشرب اللبن لا يكن منك اكل السمك وشرب اللبن معه فان
 التي في نصب بها المضارع مثل اريد ان تحسن الي مثل النصب
 بالفتح ومثل ان تصوموا خيرا لكم مثل النصب بحذف

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

جارية ولله القدر بعد ما ان قال قيل اذا صار الفعل بمعنى المصدر بان المقدة فكيف يصح قيل
 قيل على حذف المضاف من الاسم اى ما كان صفة الله فنعنيهم او من الخبر اى ما كان
 ذو تعذيبهم او على تاويل المصدر بهم الفاعل اى ما كان الله متعذيبهم والفاء
 التى تقيص المضاف بعده بالمتعذب بان تقديره ان بعد ما انتصاب المضاف
 بشرطين احدهما السببية اى سببية ما قبلها لما لا
 وان العدول عن الرفع الى النصب للتخصيص على السببية حيث يدل تغير اللفظ على
 تغير المعنى فاذا لم تقصد سببية لا يحتاج الى الدلالة عليها والثاني ان يكون
 قبلها اسم قبل الفاعل احدا الاشياء استبة لتعديدهم بالانشاء او ما فى معناه من
 المستدعى جوابا عن توهم كون ما بعد ما جملة معطوفة على الجملة السابقة اخر نحو
 زرني فاكرمك اى ليكن منك زيارة فاكرام منى او هنيئتمنى فاضرك
 اى لا يلى منك ثم فضر منى ويندفع فيه الداء نحو اللهم اغفرلى فانور
 ولا تواخذنى فالك او استفهام نحو هل عندكم ما فاشرب اى هل يكون
 منكم ما فاشرب منى او خفى نحو ما تبتنا فمتنا اى ليس منك تيان فمتنا
 منا ويندفع ربح فيه التخصيص نحو لو لا انزل عليك تلك فيكون معناه تزييرا لا تكملا
 فيندرج فى النفي او تمنى نحو ليت لي ثوب مال فانفاق منى ويطرد

الانزال فان نظر الى انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك

منه قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك

من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك

من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك
 من قوله لا انزال اليه فكيف يكون تزييرا اى لا انزال اسدلى محررا فكيف يكون ذلك

قوله لا يملك حتى والعاطفة أي الحروف العاطفة مطلقا سواء كانت من الحروف
 العاطفة المذكورة أو لا تكون وإذا كانت منها فمن غير شرط ما ذكر من الشرط أصح
 من بعد ما أي يتصليا لصانع بها يتقديران إذا كان المعطوف عليه
 اسم صيغة ماضية عينية ضمنية أو شتم أو شتم شتم أو شتم شتم من الحروف المذكورة وتلك
 أن بعد الواو والقاديس شرط بالشرط المذكورة فيها فتقوله والعاطفة إذا كان معطوفا
 فهو معطوف على أول المددات الناصبة يتقديران أي قوله حتى إذا كان متقبلا أو على آخرها
 وهو أول بشرط معنى إلى أن قيل هو محذوف معطوف على حتى في قوله وبأن مقدرة بعد حتى وعظما
 أن هذا وإن كان البحت للفظ لكنه أقرب بحسب المعنى لأنه على التقدير الأول أن
 جمات العاطفة أعظم مما ذكر كما ذكرنا لم يشر أن يذكر في التفصيل ما لم يكن في الأجمال
 وأن خصيت لم يذكر تفصيل الكلام ليس في اللوق مخصوصا بكذا سبق من جريانه في
 شتم أيضا ويرد عليه أنه كان المناسب ذكره بمرتين مرة في الأجمال مرة في التفصيل
 كما مر ما ذكره فيكون الظاهر أن معناه لا يحسن نحو جيتك لأن تكرره مع جمات
 بها من الكلام الزائدة نحو مدوت لأن تقوم مع أحسن من العاطفة نحو محم
 قياتك وإن تذهب بأن هذه التثنية تدخل على أحسن نحو جيتك للأكرام والمجنى
 ضرب زيد بخصيته وأردت لضربك فبما أن نيلهم حسا ما يقلب الفصل إلى آرم

إلى اعطاك حتى والعاطفة أي الحروف العاطفة مطلقا سواء كانت من الحروف
 العاطفة المذكورة أو لا تكون وإذا كانت منها فمن غير شرط ما ذكر من الشرط أصح
 من بعد ما أي يتصليا لصانع بها يتقديران إذا كان المعطوف عليه
 اسم صيغة ماضية عينية ضمنية أو شتم أو شتم شتم أو شتم شتم من الحروف المذكورة وتلك
 أن بعد الواو والقاديس شرط بالشرط المذكورة فيها فتقوله والعاطفة إذا كان معطوفا
 فهو معطوف على أول المددات الناصبة يتقديران أي قوله حتى إذا كان متقبلا أو على آخرها
 وهو أول بشرط معنى إلى أن قيل هو محذوف معطوف على حتى في قوله وبأن مقدرة بعد حتى وعظما
 أن هذا وإن كان البحت للفظ لكنه أقرب بحسب المعنى لأنه على التقدير الأول أن
 جمات العاطفة أعظم مما ذكر كما ذكرنا لم يشر أن يذكر في التفصيل ما لم يكن في الأجمال
 وأن خصيت لم يذكر تفصيل الكلام ليس في اللوق مخصوصا بكذا سبق من جريانه في
 شتم أيضا ويرد عليه أنه كان المناسب ذكره بمرتين مرة في الأجمال مرة في التفصيل
 كما مر ما ذكره فيكون الظاهر أن معناه لا يحسن نحو جيتك لأن تكرره مع جمات
 بها من الكلام الزائدة نحو مدوت لأن تقوم مع أحسن من العاطفة نحو محم
 قياتك وإن تذهب بأن هذه التثنية تدخل على أحسن نحو جيتك للأكرام والمجنى
 ضرب زيد بخصيته وأردت لضربك فبما أن نيلهم حسا ما يقلب الفصل إلى آرم

قوله لا يملك حتى والعاطفة أي الحروف العاطفة مطلقا سواء كانت من الحروف
 العاطفة المذكورة أو لا تكون وإذا كانت منها فمن غير شرط ما ذكر من الشرط أصح
 من بعد ما أي يتصليا لصانع بها يتقديران إذا كان المعطوف عليه
 اسم صيغة ماضية عينية ضمنية أو شتم أو شتم شتم أو شتم شتم من الحروف المذكورة وتلك
 أن بعد الواو والقاديس شرط بالشرط المذكورة فيها فتقوله والعاطفة إذا كان معطوفا
 فهو معطوف على أول المددات الناصبة يتقديران أي قوله حتى إذا كان متقبلا أو على آخرها
 وهو أول بشرط معنى إلى أن قيل هو محذوف معطوف على حتى في قوله وبأن مقدرة بعد حتى وعظما
 أن هذا وإن كان البحت للفظ لكنه أقرب بحسب المعنى لأنه على التقدير الأول أن
 جمات العاطفة أعظم مما ذكر كما ذكرنا لم يشر أن يذكر في التفصيل ما لم يكن في الأجمال
 وأن خصيت لم يذكر تفصيل الكلام ليس في اللوق مخصوصا بكذا سبق من جريانه في
 شتم أيضا ويرد عليه أنه كان المناسب ذكره بمرتين مرة في الأجمال مرة في التفصيل
 كما مر ما ذكره فيكون الظاهر أن معناه لا يحسن نحو جيتك لأن تكرره مع جمات
 بها من الكلام الزائدة نحو مدوت لأن تقوم مع أحسن من العاطفة نحو محم
 قياتك وإن تذهب بأن هذه التثنية تدخل على أحسن نحو جيتك للأكرام والمجنى
 ضرب زيد بخصيته وأردت لضربك فبما أن نيلهم حسا ما يقلب الفصل إلى آرم

قوله لا يملك حتى والعاطفة أي الحروف العاطفة مطلقا سواء كانت من الحروف
 العاطفة المذكورة أو لا تكون وإذا كانت منها فمن غير شرط ما ذكر من الشرط أصح
 من بعد ما أي يتصليا لصانع بها يتقديران إذا كان المعطوف عليه
 اسم صيغة ماضية عينية ضمنية أو شتم أو شتم شتم أو شتم شتم من الحروف المذكورة وتلك
 أن بعد الواو والقاديس شرط بالشرط المذكورة فيها فتقوله والعاطفة إذا كان معطوفا
 فهو معطوف على أول المددات الناصبة يتقديران أي قوله حتى إذا كان متقبلا أو على آخرها
 وهو أول بشرط معنى إلى أن قيل هو محذوف معطوف على حتى في قوله وبأن مقدرة بعد حتى وعظما
 أن هذا وإن كان البحت للفظ لكنه أقرب بحسب المعنى لأنه على التقدير الأول أن
 جمات العاطفة أعظم مما ذكر كما ذكرنا لم يشر أن يذكر في التفصيل ما لم يكن في الأجمال
 وأن خصيت لم يذكر تفصيل الكلام ليس في اللوق مخصوصا بكذا سبق من جريانه في
 شتم أيضا ويرد عليه أنه كان المناسب ذكره بمرتين مرة في الأجمال مرة في التفصيل
 كما مر ما ذكره فيكون الظاهر أن معناه لا يحسن نحو جيتك لأن تكرره مع جمات
 بها من الكلام الزائدة نحو مدوت لأن تقوم مع أحسن من العاطفة نحو محم
 قياتك وإن تذهب بأن هذه التثنية تدخل على أحسن نحو جيتك للأكرام والمجنى
 ضرب زيد بخصيته وأردت لضربك فبما أن نيلهم حسا ما يقلب الفصل إلى آرم

[illegible]

١٠٢
 الا اريد ان لا اكون في خطر الموت
 استودا لولا اني كنت قد علمت ان
 الحكيمة الشريفة قد وضعت في
 فيما حضر حيث سبغ خمارك مع
 احضر خذت على اخي من الدابة
 فان سلف ان اشد على اخي من
 وابني لا اريد الذي يودي في
 وقبيل عا اباي امل يتبين ان
 مع عمل في غير ما يتبين ان
 اكلنا ما لم ناكل الاموالا
 نكرة تابل لا نأخذ ولا نأخذ
 اننا سبغ قودا لم نأخذ ولا
 تقدير اكلت بافكاره فالماضي
 ولا استعملت فالماضي بل
 بالمعنى الذي يبين

الحجرات

[illegible]

۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴

افعول الاول كذا
 افعول الثاني كذا
 افعول الثالث كذا
 افعول الرابع كذا
 افعول الخامس كذا
 افعول السادس كذا
 افعول السابع كذا
 افعول الثامن كذا
 افعول التاسع كذا
 افعول العاشر كذا
 افعول الحادي عشر كذا
 افعول الثاني عشر كذا
 افعول الثالث عشر كذا
 افعول الرابع عشر كذا
 افعول الخامس عشر كذا
 افعول السادس عشر كذا
 افعول السابع عشر كذا
 افعول الثامن عشر كذا
 افعول التاسع عشر كذا
 افعول العشرون كذا

[illegible]

۱۰ قولہ کہ جو بخل مخل وہ دروغاں سے بچے گا۔ یعنی اگر کوئی شخص بخل سے بچے گا تو اس سے بچے گا۔

[illegible][illegible][illegible]

مجلس شورای اسلامی

تقریباً ۱۰۰ سالہ عرصہ میں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا هذا كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فان قسما من قسمة الله تعالى في الدنيا والآخرة

[illegible]

أشهر لأن المعنى إن كين عندكم ما أشهره والتجسس في غوليت لي مالا أنفقه لأن المعنى إن
يكن لي مال أنفقته والعرض نحو الأثرل تصب خير أي إن تنزل تصب خيرا إذا
كان المضارع الواقع بعد هذه الأشياء الخمسة صائحا لأن يكون سببا لما تقدم وقصد
السببية أي سببية ما تقدم لفتح نقته إن مع مضارع يؤخذ ما تقدم ويجعل المضارع
الواقع بعد هذه الأشياء مجزوا ما بها وإنما اختص تقدير إن بما بعد هذه الأشياء
لأنها تدل على الطلب والطلب غالبا يتعلق بطلب يترتب عليه فائدة كذا أن
الطلب سببا لها وهي سببية لفائدة كان المضارع الواقع بعد تلك الفائدة و
تصديقه الفعل المطلوب بتلك الأشياء فإذن مع ذلك الفعل ويجعل
المضارع الواقع بعده باجزاء فيخرج به نحو أسلم ندخل الجنة فلن المطلوب يا سلم بالإسلم
وهو طلبه لفائدة دخول الجنة فهو سبب وقصد أداتك السببية نقته إن مع الفعل الماخوذ
من أسلم جعل تدخل الجنة جزاء له فقل إن يسلم تدخل الجنة ونحو لا تكفر تدخل الجنة
أي إن لا تكفر تدخل الجنة لأن النسي قرينة الفعل المنفي لا أثبت وإنما امتنع لا تكفر تدخل
النار عند الجمهور خلافا للكسائي فإنه لا يمتنع ذلك عنده فامتنع عنه عند
الجمهور لأن التقدير على ما عرفت أن لا تكفر تدخل النار هو ظاهر النص
وأما عدم امتناعه عند الكسائي فإنه يقول معناه كسب أن لا تكفر تدخل النار فالعرف

[illegible][illegible]

[illegible]

قال الحقوس بربا
اشمال قال حقوس بربا
كوتنا الا اني قد جئت من
الحقوس اني كنت كذا
في حقوس بربا
نزلت في حقوس بربا
لمسوق في حقوس بربا
بفلسوف السالكين السابق
طوبى مضامين في حقوس بربا

يكون بعد السباكن ضمة واضرب مثال لما يكون اجزة كسرة ولا علم مثال لا يكون
 فتحة وان كان رباعيا مفتوحة اي فالفتحة مفتوحة لانها اجزة اصل وكونها
 موجب حذفها وواجتماع همزتين في الحكم الواحد اجزة وصل مقطوعة لذلك بعينه
 فعل لم يسم فاعله اي فعل المفعول الذي لم يذكر فاعله وضافة الفاعل اليه لاواني
 ما ايسر او على حذف مضاف كفاعل فعله الواقع عليه ولا يبعد ان يراد بالوصول الفعل الذي لم يذكر
 فاعله وكونه اضافة الفعل اليه بيانية هو ما حذف فاعله وقيم المفعول بمقامه لم يذكر
 هذا القيد هو ان كفاه بذكره فيما سبق فان كان الفعل الذي لم يذكر فاعله واقامة المفعول مقامه
 ماضيا غير صيغة وفعلهم بن ضم اوله وكسرة فاقبل اخره مثل ضربت حرج وعلم
 واختير هذا النوع من التغيير لان معناه غير فاختير له وزن غريب لم يوجد في الاوزان كخروج اجزة
 الى الكسرة ووزن مثل يخرج من الكسرة الى الضمة وان كان غريبا يدل على غرابته المعنى ان كل خروج
 من الكسرة الى الضمة ثقل فلا ضرورة في اختياره بعد حصول المقصود بفتح منه وضمة الثالث
 مع ضمزة الوصول نحو تطلق واقتدر وتخرج الكسرة في الدرس بلا امر من كل الباب
 ويضم الثاني مع التاء مثل تعلم وتجوول وتخرج لكما يلبس صيغة مضارع علمت
 وجاهلت ودرجت خوف اللبس بواعله لقوله ويضم الثالث الثاني وصحت العين اي
 ما يكون عينه معك فقط لكلاير وعليه مثل طوى وروى من اللصيف فانه لا يعمل بعينه لكما ليعضى

يكون بعد السباكن ضمة واضرب مثال لما يكون اجزة كسرة ولا علم مثال لا يكون
 فتحة وان كان رباعيا مفتوحة اي فالفتحة مفتوحة لانها اجزة اصل وكونها
 موجب حذفها وواجتماع همزتين في الحكم الواحد اجزة وصل مقطوعة لذلك بعينه
 فعل لم يسم فاعله اي فعل المفعول الذي لم يذكر فاعله وضافة الفاعل اليه لاواني
 ما ايسر او على حذف مضاف كفاعل فعله الواقع عليه ولا يبعد ان يراد بالوصول الفعل الذي لم يذكر
 فاعله وكونه اضافة الفعل اليه بيانية هو ما حذف فاعله وقيم المفعول بمقامه لم يذكر
 هذا القيد هو ان كفاه بذكره فيما سبق فان كان الفعل الذي لم يذكر فاعله واقامة المفعول مقامه
 ماضيا غير صيغة وفعلهم بن ضم اوله وكسرة فاقبل اخره مثل ضربت حرج وعلم
 واختير هذا النوع من التغيير لان معناه غير فاختير له وزن غريب لم يوجد في الاوزان كخروج اجزة
 الى الكسرة ووزن مثل يخرج من الكسرة الى الضمة وان كان غريبا يدل على غرابته المعنى ان كل خروج
 من الكسرة الى الضمة ثقل فلا ضرورة في اختياره بعد حصول المقصود بفتح منه وضمة الثالث
 مع ضمزة الوصول نحو تطلق واقتدر وتخرج الكسرة في الدرس بلا امر من كل الباب
 ويضم الثاني مع التاء مثل تعلم وتجوول وتخرج لكما يلبس صيغة مضارع علمت
 وجاهلت ودرجت خوف اللبس بواعله لقوله ويضم الثالث الثاني وصحت العين اي
 ما يكون عينه معك فقط لكلاير وعليه مثل طوى وروى من اللصيف فانه لا يعمل بعينه لكما ليعضى

يكون بعد السباكن ضمة واضرب مثال لما يكون اجزة كسرة ولا علم مثال لا يكون
 فتحة وان كان رباعيا مفتوحة اي فالفتحة مفتوحة لانها اجزة اصل وكونها
 موجب حذفها وواجتماع همزتين في الحكم الواحد اجزة وصل مقطوعة لذلك بعينه
 فعل لم يسم فاعله اي فعل المفعول الذي لم يذكر فاعله وضافة الفاعل اليه لاواني
 ما ايسر او على حذف مضاف كفاعل فعله الواقع عليه ولا يبعد ان يراد بالوصول الفعل الذي لم يذكر
 فاعله وكونه اضافة الفعل اليه بيانية هو ما حذف فاعله وقيم المفعول بمقامه لم يذكر
 هذا القيد هو ان كفاه بذكره فيما سبق فان كان الفعل الذي لم يذكر فاعله واقامة المفعول مقامه
 ماضيا غير صيغة وفعلهم بن ضم اوله وكسرة فاقبل اخره مثل ضربت حرج وعلم
 واختير هذا النوع من التغيير لان معناه غير فاختير له وزن غريب لم يوجد في الاوزان كخروج اجزة
 الى الكسرة ووزن مثل يخرج من الكسرة الى الضمة وان كان غريبا يدل على غرابته المعنى ان كل خروج
 من الكسرة الى الضمة ثقل فلا ضرورة في اختياره بعد حصول المقصود بفتح منه وضمة الثالث
 مع ضمزة الوصول نحو تطلق واقتدر وتخرج الكسرة في الدرس بلا امر من كل الباب
 ويضم الثاني مع التاء مثل تعلم وتجوول وتخرج لكما يلبس صيغة مضارع علمت
 وجاهلت ودرجت خوف اللبس بواعله لقوله ويضم الثالث الثاني وصحت العين اي
 ما يكون عينه معك فقط لكلاير وعليه مثل طوى وروى من اللصيف فانه لا يعمل بعينه لكما ليعضى

يكون بعد السباكن ضمة واضرب مثال لما يكون اجزة كسرة ولا علم مثال لا يكون
 فتحة وان كان رباعيا مفتوحة اي فالفتحة مفتوحة لانها اجزة اصل وكونها
 موجب حذفها وواجتماع همزتين في الحكم الواحد اجزة وصل مقطوعة لذلك بعينه
 فعل لم يسم فاعله اي فعل المفعول الذي لم يذكر فاعله وضافة الفاعل اليه لاواني
 ما ايسر او على حذف مضاف كفاعل فعله الواقع عليه ولا يبعد ان يراد بالوصول الفعل الذي لم يذكر
 فاعله وكونه اضافة الفعل اليه بيانية هو ما حذف فاعله وقيم المفعول بمقامه لم يذكر
 هذا القيد هو ان كفاه بذكره فيما سبق فان كان الفعل الذي لم يذكر فاعله واقامة المفعول مقامه
 ماضيا غير صيغة وفعلهم بن ضم اوله وكسرة فاقبل اخره مثل ضربت حرج وعلم
 واختير هذا النوع من التغيير لان معناه غير فاختير له وزن غريب لم يوجد في الاوزان كخروج اجزة
 الى الكسرة ووزن مثل يخرج من الكسرة الى الضمة وان كان غريبا يدل على غرابته المعنى ان كل خروج
 من الكسرة الى الضمة ثقل فلا ضرورة في اختياره بعد حصول المقصود بفتح منه وضمة الثالث
 مع ضمزة الوصول نحو تطلق واقتدر وتخرج الكسرة في الدرس بلا امر من كل الباب
 ويضم الثاني مع التاء مثل تعلم وتجوول وتخرج لكما يلبس صيغة مضارع علمت
 وجاهلت ودرجت خوف اللبس بواعله لقوله ويضم الثالث الثاني وصحت العين اي
 ما يكون عينه معك فقط لكلاير وعليه مثل طوى وروى من اللصيف فانه لا يعمل بعينه لكما ليعضى

الحمد لله

[illegible][illegible]

FILE

على الانتقال كما ذكرتم من تركب بعد ذلك من تركبوا وان كان تركبوا انتقل
 انقل حتى تركب الانتقال فيكونوا من الزحف والركوب المسمى بالانتقال
 على حرف الحاء فيكونوا من الزحف والركوب المسمى بالانتقال
 قول الشيخ عياض في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 يقول قول يوحى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 انزل من غير حرف والهاء اخذ من يوحى ثم قال في قوله تعالى
 من الله اخذ من يوحى ثم قال في قوله تعالى في قوله تعالى
 عليك في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى
 في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى في قوله تعالى

الى اجتماع اعلاميين في يردى ويطلو قيل الاصبوب ان يقال مقتل العين البتة عليه الف
لما يرو عليه مثل عور وصيد وانه خص مقتل العين بالذكر لزيادة غموض واختلاف في
المبنى للمفعول من ناحية كما ذكر وتبجيت ذكر المقتل العين في المبنى للمفعول من المضارع
وان لم يكن فيه ما ذكرنا الا فصح فيه قيل وبيع اصلها قول وبيع
نقلت الكسرة من العين الى ما قبلها بعد حذف كسرة مضارع قول وبيع فابيت
واو قول ياربكونها واكسار ما قبلها مضارع قيل وجاء الاشمام وهو
خسج في نحو قيل وبيع وفي شرح الرضي حقيقة هذا الاشمام ان نحو بكسرة فاه
فعل من مضمة فيمثل الياء في كسرة بعد نحو الواو قليلا اذ هي تابعة بحركة ما قبلها هذا ما
النهاة والقراء بالاشمام في هذا الموضع وقال بعضهم الاشمام هنا كالاشمام حالة
الوقف اعني ضمهم اثنين فقط مع كسر الفاء خالصا وهذا خلاف المشهور عند
الفرقيين وقال بعضهم هو ان تأتي بضمية خالصة بعد ياء ساكنة وهذا ايضا غير
مشهور عندهم والفرق من الاشمام لان بان الاصل انضم في اوائل هذه الحروف
وجاء الواو ايضا على ضعف فقول ولوع بالاسكان بالنقل وجعل
الياء واو السكونها وانضمام ما قبلها ومشكلة امي مثل باب الماضي المجهول من
مقتل العين من التلا في المجرى باب الماضي المجهول من مقتل العين من باب

[illegible]

[illegible][illegible]

فان كل عمل له ثواب فليست الاصلح الاصلح في الدنيا والآخرة
فان كل عمل له ثواب فليست الاصلح الاصلح في الدنيا والآخرة

[illegible]

١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

كقولك علمت علم مطلقا والثاني والثالث من مفعولها المفعول علمت في وجوب
 ذكر احدهما عند الآخر وجواز تركهما معا افعال لقلوب ^{تسمى} افعال الشك واليقين
 ايضا وكما يتم ايراد ما بالشك الظن والافلاشي من هذه الافعال بمعنى الشك المتقصد
 لتساوي الطرفين وهي ظننت وحسبت وخطت وهذه الثلاثة للظن ^{اي يجوز الاشتراك في عدم الجزم}
 من حيث هي تكون تارة للظن وتارة للعلم وعلمت ورايت ووجدت وهذه
 الثلاثة للعلم قد خُلف في اى هذه الافعال على الجملة الاسمية لبيان ما هي
 تلك الجملة من حيث الاخبار بها ناشية عنه اى من الظن والعلم كما اذا قلت علمت
 زيدا قائما فقولك علمت لبيان ان ما نشأت هذه الجملة عنه حين تكلمت بها واخبرت
 بها عن قيام زيدا قائما هو العلم واذا قلت ظننت زيدا قائما فقولك ظننت لبيان
 ان نشأت الاخبار بهذه الجملة هو الظن ولك بواقي الافعال فتتصيب اى هذه
 الافعال الجواز ^{اي جزأى} الجملة الاسمية السند والسند اليه على انها مفعول لما
 ومن خصها بغيرها اى جمع خصيصة وهي ما ينقص بالشئ ولا يوجد في غيره اى من
 خصائص هذه الافعال انه اذا ذكر احدهما ذكر الآخر فلا يقتصر على احد
 مفعوليهما وسبب ذلك مع كونهما في الاصل مبتدأ وخبر وحذف المبتدأ والخبر غير
 قليل ان المفعولين معا بمنزلة اسم واحد لان مضمونهما معا هو المفعول به في الحقيقة

۱۰
 ۱۱
 ۱۲
 ۱۳
 ۱۴
 ۱۵
 ۱۶
 ۱۷
 ۱۸
 ۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

۱۰
 من غیر ان بگویند
 من قولہ لا تخفوا ای
 خوف منقول یا علیست سلطان استفاد من قولہ لا تخفوا
 الاخر بطریق معنوم الخافه از که
 متنی بایطیبت فیالم کنی المفعولان مذکورین فی
 متن
 من قولہ لا تخفوا ای
 خوف منقول یا علیست سلطان استفاد من قولہ لا تخفوا
 الاخر بطریق معنوم الخافه از که
 متنی بایطیبت فیالم کنی المفعولان مذکورین فی
 متن
 من قولہ لا تخفوا ای
 خوف منقول یا علیست سلطان استفاد من قولہ لا تخفوا
 الاخر بطریق معنوم الخافه از که
 متنی بایطیبت فیالم کنی المفعولان مذکورین فی
 متن

فعل وحذف احد هما كان كحذف بعض اجزاء الكلمة الواحدة ومع هذا فقد ورد في كسر
القرينة على قلده اما حذف المفعول الاول مكان قوله تعالى ولا يحسبن الذين يخرجون
اسم الله من فضله يؤخرون نعم على قراءة ولا يحسبن بالياء النقطه من تحت متطمين
لا يحسبن هو لا يخرجهم يؤخرون نعم حذف المفعول الاول واما حذف الثاني مكانه
قول الشاعر شعرا لا تخلفنا على عزنا كذا طالما قد شئنا الاعداء اى تخلفنا جارين
فحذف جازعين الذي هو المفعول الثاني بخلاف باب عطيت فانه يجوز فيه الاقتصار
على احدهما مطلقا ليق فلان يعطى الدنا من غير ذكر العطي له او يعطى الفقراء من غير ذكر
المعطى وقد يحذفان معا كقولك فلان يعطى ويكسوا ذيت فاد من مثله فائدة
بدون المفعولين بخلاف مفعولى باب علت فانك لا تحذفهما بانسيا فلا تقول
علت وظننت لعدم الفائدة او من المعلوم ان الانسان لا يحلو من علم وظن و
اما مع قيام القرينة فلا باس بحذفها نحو من يستعجلى اى يحل سمعه صاوتا
ومنها اى من خصائص افعال الطلوب جواز الالفاء اى ابطال علم اذا
توسطت بين مفعولها نحو زيت ظننت قائم او تاخرت عنها نحو زيد قائم
وانما يجوز الالفاء على التقديرين الاستقلال بالجزأين الصالحين لان يكونا
مبتدأ وخبر او مفعولين لها كلاهما على تقدير الالفاء وجعلها مبتدأ وخبر
مبتدأ ما يدل على تجدد العلم وظن مخصوص كما يدل على المثال قوله لا يحلو كل ان كان له وجود وهو ايضا
الآخرين مفهوم المفعولان فلو كان في قوله لا يحلو كل ان كان له وجود وهو ايضا
من عطف على قوله لا يحلو كل ان كان له وجود وهو ايضا

[illegible]

ما يشتهر عن هذا القدر أيتها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ما لنا من طعام إلا الأسوا وان

۱۰۰

[illegible]

وانما قلنا متصلين لانه اذا كان احدهما منفصلا لم يخص جوازا اجتماعهما بفعل دون
 آخر نحو اياك ظلمت مثل علمتني منطلقا وعلمتكم منطلقا ولا يجوز ذلك في سائر
 الافعال فلا يقال ضربتني وشتمتني بل يقال ضربت نفسي وذلك لان اصل الفاعل
 ان يكون مؤثرا والمفعول به متاثرا واصل المؤثر ان يمتد بالمتاثر فان اتحد بمعنى
 كروا اتفقا لفظا فقصده مع اتحادهما معنى تغايرهما لفظا بقدر الامكان فمن ثم
 قالوا ضربت نفسي ولم يقلوا ضربتني فان الفاعل والمفعول فيه ليسا بتغايرين بقدر
 الامكان لاتفقا فهما من حيث كون كل واحد منهما ضمير متصل بخلاف ضربت نفسي
 فان النفس باضافتها الى ضمير المتكلم صارت كالمنا غير والعلبة معايرة المضاف للمضاف اليه
 فصار الفاعل والمفعول فيه متغايرين بقدر الامكان واما افعال القلوب فان الفاعل فيها
 ليس المنصوب الاول في الحقيقة بل مضمون الجملة فجاز اتفقا لفظا لانها ليسا في الحقيقة
 فاعلا ومفعولا به ومما اجرى مجرى افعال القلوب قدسني وهدسني لانها تقيضا وحيدتي
 فاعلا عليه حمل النقيض على النقيض ولكل اجرى رأي البصيرة والحكمة على رأي القلبية
 فحوز فيها ما حوز فيه من كون فاعلها ومفعولها ضميرين شئ واحد كقول الشاعر
 ولقد اراني للرياح ذرية من عن يميني تارة واما جي + وكقوله تعالى
 اراي اراي اني اغصبت خمرأ ولبعصها اى وبعض افعال القلوب اعدا

[illegible][illegible]

قوله وحملت وزعت معنى آخر قريب من معانيها الأول وهى ما علم
او الظن بحيث يكن ان يتوهم انه بهذا المعنى ايضا متعدي الى مفعولين وانما قيل بنا
بذلك لئلا يقال لا وجه للتخصيص ببعض لان لكل واحد معنى آخر فان
قلت جار بمعنى صرت ذا حال وحسبت بمعنى صرت ذاحب وزعت
بمعنى نعلت يتعدى اليه اى بذلك المعنى الآخر كالمفعول واحدا لا
فطلنت بمعنى اتهمت من الطينة بمعنى التهمة فطلنت زيدا بمعنى اتهمته اى
اتهمته سكا ناوهي والوجه نوع من العلم ومنه قوله تعروا بما هو على الغيب نظنين محيا
وعلمت بمعنى عرفت تقول علمت زيدا بمعنى عرفت شخصه وهو العلم بنفس شئ
من غير حكم عليه وس آيت بمعنى ابصر ومعنى ابصرت قريب من معنى علمت بالآية
ومنه قوله تعالى فانظر ماذا ارسلنا ووجدت بمعنى اصابت تقول وجدت الضالة ا
اصبتها وعلمتها بالمحاسة ولما كان مرادها ان لها معاني اخر قريبة من معنى العلم والظن
لم يتعرض لعلم بمعنى صار مشقوق الشقة العليا ولو وجدت حدة ووجدت موحدة ووجدت
وجدا اى استغنيت وغضبت وحزنت لانها ليس بمعنى العلم والظن الافعال
الناقصة تاسمت ناقصة لانها لاتتم بمرورها كالافعال الغير الناقصة صا وضع
اي افعال وضعت لتقرير الفاعل على صفاته الصفة فيما وضعت له هذه الافعال

قوله وحملت وزعت معنى آخر قريب من معانيها الاول وهى ما علم
او الظن بحيث يكن ان يتوهم انه بهذا المعنى ايضا متعدي الى مفعولين وانما قيل بنا
بذلك لئلا يقال لا وجه للتخصيص ببعض لان لكل واحد معنى آخر فان
قلت جار بمعنى صرت ذا حال وحسبت بمعنى صرت ذاحب وزعت
بمعنى نعلت يتعدى اليه اى بذلك المعنى الآخر كالمفعول واحدا لا
فطلنت بمعنى اتهمت من الطينة بمعنى التهمة فطلنت زيدا بمعنى اتهمته اى
اتهمته سكا ناوهي والوجه نوع من العلم ومنه قوله تعروا بما هو على الغيب نظنين محيا
وعلمت بمعنى عرفت تقول علمت زيدا بمعنى عرفت شخصه وهو العلم بنفس شئ
من غير حكم عليه وس آيت بمعنى ابصر ومعنى ابصرت قريب من معنى علمت بالآية
ومنه قوله تعالى فانظر ماذا ارسلنا ووجدت بمعنى اصابت تقول وجدت الضالة ا
اصبتها وعلمتها بالمحاسة ولما كان مرادها ان لها معاني اخر قريبة من معنى العلم والظن
لم تعرض لعلم بمعنى صار مشقوق الشقة العليا ولو وجدت حدة ووجدت موحدة ووجدت
وجدا اى استغنيت وغضبت وحزنت لانها ليس بمعنى العلم والظن الافعال
الناقصة تاسمت ناقصة لانها لاتتم بمرورها كالافعال الغير الناقصة صا وضع
اي افعال وضعت لتقرير الفاعل على صفاته الصفة فيما وضعت له هذه الافعال

هو تقرير الفاعل على صفة ولا يشك ان هذه الصفة خارجة عن ذلك التقرير
الذي هو المعنى في الموضوع لان ذلك التقرير يستلزم الفاعل والصفة
كل من شرطها خارج عنها فخرج عن الحد الافعال النامة لانها موضوعه للصفة
وتقرير الفاعل عليها ككل من الصفة والتقرير عمدة فيما وضعت له لا التقرير وحده
وانما جعلنا التقرير المذكور عمدة الموضوع له في الافعال النامة لانه لا يمتنع لاشتمالها
على معان زائدة على ذلك التقرير كالتزامان في الكل والانتقال والدوام والاستمرار
في بعضها ولو جعل الموضوع له جزئيات ذلك التقرير فيقتل صار مثلاً موضوع لتقرير
الفاعل على صفة على وجه الانتقال اليه في الزمان الماضي وكذلك فعل منها فلا شك
ان كل جزئية في تمام الموضوع له بالنسبة الى ما هو موضوع له والصفة خارجة عنه
فخرجت الافعال النامة منها ولا يبعد ان يحمل اللام في قولنا تقرير الفاعل للعرض
لاصله الوضع ولا شك ان العرض من وضع الافعال النامة قصة هو التقرير المذكور
كما عرفت فخرجت عن حد ما يطرأ ما ذكرناه ان هذا الحد لا يحتاج الى قيد زائد لاجرا
من الوجه ما نشأه ١٢ ع

الافعال النامة اصلاً وهي اي لافعال الناقصة كان وصار واصبح وامسى
واضح وظل وبات اخذ جاد وعذرا وسراح وما زال وما انفك وما فتى

الان التقرير فقط لا يمتنع ان يكون له معان زائدة على ذلك التقرير كالتزامان في الكل والانتقال والدوام والاستمرار في بعضها ولو جعل الموضوع له جزئيات ذلك التقرير فيقتل صار مثلاً موضوع لتقرير
الفاعل على صفة على وجه الانتقال اليه في الزمان الماضي وكذلك فعل منها فلا شك ان كل جزئية في تمام الموضوع له بالنسبة الى ما هو موضوع له والصفة خارجة عنه فخرجت الافعال النامة منها ولا يبعد ان يحمل اللام في قولنا تقرير الفاعل للعرض
لاصله الوضع ولا شك ان العرض من وضع الافعال النامة قصة هو التقرير المذكور كما عرفت فخرجت عن حد ما يطرأ ما ذكرناه ان هذا الحد لا يحتاج الى قيد زائد لاجرا من الوجه ما نشأه ١٢ ع

الافعال النامة اصلاً وهي اي لافعال الناقصة كان وصار واصبح وامسى واضح وظل وبات اخذ جاد وعذرا وسراح وما زال وما انفك وما فتى

[illegible]

[illegible]

الاعمال تامين ايضا تطلبت بكان كذا وبت ميما طيبا لكن لما كان محييا تامين
خاتمة القلة مبعلة في حكم العدم ولذا لم يذكرهما ما سبقين ونصلاهما عن الافعال المشبهة
السابقة وأصل وعاد وعدا وراح فمذه الافعال الاربعة ناقصة اذا كانت بمعنى جوار
وإثامة في مثل قولك أض او عاد وزيد من سفره اى رجع وعدا اذا شئى في وقت الغداة
وراح اذا شئى في وقت الراح وهو ما بعد الزوال الى الليل واسقط المصدر ذكره لافعال
الاربعة من البين في مقام التفسير مع ذكر ما في مقام الاجمال وكان الوجه في ذلك
انها من الملحقات ولذا لم يذكرها صاحب الفصل وقال صاحب الباب والحق بها من
وعاد وعدا وراح فاسقطها عن البين إشارة الى عدم الاعتداد بها لانهما من الملحقات
وما زال من زال لا من زال يزول فانه ثامة وما برح بمعناه من برح اى لم
ومنه البارة بليته الماضية وما فتى ايضا بمعناه وما انفك اى ما انفصل واستمر
خبها اى خبر تلك الافعال لفاعلهما قيل سى اسمها فاعلا تبيين على ان اسمها ليس يتسم
على حدة من المرفوعات كما ان خبرها قسم على حدة من المنصوبات فمذ قبلها اى قبل فاعلها
خبرها اى من وقت يكن ان يعبله عادة فعنى ما زال زيدا سيرا ستم المارة من زمان
قابلية صلاحية للمارة اذ اولها على الاستمرار فلان النفى ما خوذ في معاني هذه الافعال فلو
دخلت ادوات النفى عليها كانت تعابها نفى النفى ونفى النفى استمر الثبوت واعتبار الصلابة
على

۴۴ محمل علی الحال کما محمل الإیجاب بنحو زید قائم و اذا قیید بزمان من الارضه فهو علی ما قیید به کذا فی الرضه هذا اذا کان الاختلاف
 الاول من الزمان
 فیه من الارضه فلهذا
 الرضه مضمون الجمله حاله فان كان
 الاستصحابا فجزاؤه لا یستلزم
 الرضه مضمون الجمله مطلقا فاما
 فلیس سبب اراده بل مطلقا
 قبل ولا علی شخصه بل علی حاله
 او نقول لما قال کن لیس علی
 قولہ و لذلک قییدا و قد یوکلان
 التقدیر بان الحال یمکنه و ان
 علیا علی الإیجاب و کلهم اختلاف
 من القولین فاقض بان جزا لیس
 لم یقید بزمان و لا الارضه

تقيده تارة بزمان الحال كما تقول ليس زيد قائما الآن وتارة بزمان الماضي نحو ليس
خلق الله تعالى مثله وتارة بزمان المستقبل نحو قوله تعالى ألا يوم يأتيهم نكيرهم
نكيرهم وهذا من باب سميوي ويجوز تقديم أخبارها أي أخبار الأفعال الناقصة
كلها على اسمائها أو ليس فيها إلا تقديم المنسوب على المرفوع فيما عامله فعل كان
أريد بجواز التقديم نفى الضرورة عن جائي وجوده وعدمه فيستغنى عن التقييد
قولنا ما لم يعرض ما يقتضيه تقديمها عليها نحو لم كان مالك أو ما خسر ما عنها نحو
صار عدوى صديقتي وإن أريد بنفي الضرورة عن جانب العدم فقط فيستغنى
عن التقييد قولنا إذا لم يمنع مانع من التقديم وث يجوز أن يكون واجبا كالتمثيل
المذكور وهي أي الأفعال الناقصة في تقديمها أي تقديم أخبارها عليها
أي على تلك الأفعال واقعة على ثلاثة أقسام قسم يجوز تقديم أخبارها
عليها وهو من كان إلى ذائع وموافقا لكونها أفعالا ومجوزا لتقديم
أخبارها عليها في المرفوع في الأفعال لقوتها وقسوها لا يجوز تقديم أخبارها عليها
وهو أي هذا القسم ما في أوله كلمة ما نافية كانت أو مصدرية أما إذا كانت
نافية فلا تمنع تقديم ما في خبر النفي عليه لأنه يقتضي التصدير وأما إذا كانت مصدرية
فلا تمنع تقديم معمول المصدر على نفس المصدر ويخالف هذا الحكم خلافا

هذا هو الحق الذي لا ريب فيه ان الله تعالى قد جعل في كل شيء حكما
 وهدى للناس الى صراط مستقيم فليس في ذلك عجب بل هو من انوار
 الحكمة والهدى التي لا تحصى ولا تعد فمن اراد ان يعرف الحق
 فليست له حيلة الا ان يتقرب الى الله تعالى بعبادته الصالحة
 ويطلب اليه بقلوب خاشعة متواضعة فان الله تعالى لا يهدي
 القوم الظالمين بل يهدي من يشاء الى صراط مستقيم
 والحق الذي لا ريب فيه ان الله تعالى قد جعل في كل شيء حكما
 وهدى للناس الى صراط مستقيم فليس في ذلك عجب بل هو من انوار
 الحكمة والهدى التي لا تحصى ولا تعد فمن اراد ان يعرف الحق
 فليست له حيلة الا ان يتقرب الى الله تعالى بعبادته الصالحة
 ويطلب اليه بقلوب خاشعة متواضعة فان الله تعالى لا يهدي
 القوم الظالمين بل يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

ملفوظات امیر المومنین

ثم يتاكد من كيسان بان يكون هذا الخلاف واقعاً ظاهر من جانب الامن جانب
الجمهور كما يقتضيه باب المفاعلة ^{على} تقدمهم فكان لا مخالفة منهم وذلك الخلاف
منه في غير ما دام لان اداة ^{عليه بحيث لما يكون كيسان زمانهم} النفى لما دخلت على الفعل الذي سقاء النفى
افادت الثبوت فصار بمنزلة كان قبلما يلزم تقديم ما في حيز النفى بحسب المعنى
وقسم مختلف فيه ^{على} ظهر فيه الخلاف من الجمهور من بعضهم مع بعض وان
الافتعال هنا معنى التفاعل ^{على} المتضمن لمشاركة امرين في اصل الفعل صريحاً وهو
اي القسم المختلف فيه كلمة كيسان فالمبرد والكوفيون وابن السراج والجرجاني ^{على}
انه لا يجوز مراعاة ^{على} النفى اذ يتبع تقديم معمول النفى عليه والبصريون وسيبويه والسير
والفارسي ^{على} انه يجوز بناء ^{على} فعل وجواز تقدم معمول الفعل عليه و
بين الطائفتين في حكم هذا القسم معارضة ومجادلة وبهذا اندفع ما قيل
كان من الواجب على المصنف ان يحيل ما في اوله ^{رحمة الله عليه} والناحية من القسم
المختلف فيه لوقوع الخلاف فيها من ابن كيسان افعال لمقلد ما وضع
اي فعل وضع ^{على} لذكر الخبر ^{على} لذكر الالة ^{على} على قرب حصوله للفاعل وجاء
منسوب على المصدرية بتقدير مضاف ^{على} اي ونور جاء بان يكون ذلك ^{على} لذكر الخبر
المتكلم وطبع حصول الخبر لا يخرج منه ^{على} به فغسي في قولك غسي زيد ان يخرج ^{على} بدل على
اي المفاعلة ^{على} لذكر الخبر ^{على} لذكر الالة ^{على} على

فاعلم ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة
 الاولى ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة
 الثانية ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة
 الثالثة ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة
 الرابعة ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة
 الخامسة ان كل فعل من هذه الافعال الخمسة لا يخرج عن هذه القواعد الخمسة

[illegible]

1111

[illegible]

[illegible]

زید مرفوعاً بانه اسم عسى وني يخرج ضمير يعود الى زید وان يخرج في محل نصب بانه
 خبر عسى واخره هو ان يحيل ذلك من باب التنازع بين عسى ويخرج في زید فان عمل
 الاول كان زید اسم عسى وان يخرج خبره مقدم عليه وان عمل الثاني كان اسم عسى
 لا استلزام فيه من ضمير زید وخبره وان يخرج زید من عسى هذين الاحتمالين ناقصة
 ايضا وقد تحذف ان عن الفعل المضارع في الاستعمال الاول تشبيهاً لها بكاد
 فلما ان كاد زید يخرج لم يذكر فيه ان كذلك عسى زید يخرج لا يذكر فيه ان كقوله شعر
 عسى انتم الذي احسيت فيه يكون ورائه فرج قريب كان الاصل ان يكون ورائه
 فحذفت ان واول الاستعمال الثاني لعدم مشابهة قولك عسى ان يخرج
 لقولك كاد زید يخرج والثاني اعمى ما وضع لدنو الخبر ونحو حصول كاد بقول
 كاد زید يخرج فخرج من دنو الخبر لعلك باشرافه على حصول الفاعل في الحال
 ففاعله اسم محض كما هو الاصل وخبره فعل مضارع كيدل على قرب حصول الخبر من الحال
 باعتبار احد معنيين من غير ان له التبا على الاستقبال الثاني للحال وقد تدخل ان
 على خبر كاد تشبيهاً لبعضي كما انه تحذف ان عن خبر عسى تشبيهاً له بكاد لقوله ع قد كاد
 من طول الباء ان يصححها كما كان كل واحد منهما مشابهاً للآخر اعطى لكل منهما حكم الآخر
 ووجه اذا دخل النفي على كاد فهو اي كاد كالأفعال اي كاسر الأفعال في

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

المغروب وجعل بمعنى طفق واخذ بمعنى شرع و هي اى هذه الافعال
 الاربعة فى الاستعمال مثل كادنى كون ^ط حبه المصارع بغير ان تقول طفق
 زيد او اخذ او كرس ^ل يفعل وجعل يقول وقال الله تعالى وطفقا خصفان واوشك
^ل معنى اسرع عطف على طفق و هي اى او شك مثل عسى كادنى الاستعمال
^ل اى فى اصل الوضع ثم استعمل بمعنى قربان
 فمارة تستعمل استعمال عسى على وجه نحو او شك ان كى واوشك ان تكب زيدا وتارة

استعمال كما وبدون أن نحو أو شك في معنى فعل التعجب ما وضعه لا نشاء التعجب
وفي بعض النسخ أفعال التعجب وفي أكثر النسخ فعلا التعجب بصيغة التثنية فافراد الفعل بالنظر
إلى أن التعريف للجنس وجمعه بالنظر إلى كثرة أفرادها وتثنيته بالنظر إلى نوعي صيغته

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ لَكُمْ آيَاتِنَا فَتَدَارَكُوا أَلَمًا لَّيِّنًا

لقد جئناك من حالك كسيد غلاما ذا عجب من الشئ الى اذ انما دعي غير واني اعطيتك يدتي فبعد اشكال فلارج كم يكون فيمنه من الزيادة المعتبرة وكنت مولى اخم من طرهم والى

وزیر: ای پشایتمن! فصل تقضیل ۱۲۰۱

انا فتاوى الامام
 و قد علموا الاجتهاد الى ان كان
 بعينه في حق من كان له
 لما عرفت من منتهى ما لا يحرفون بسبب
 الامام فتاوى الامام
 لم يثبتوا فضل من فضل
 افضل من فضل الامام
 من انما في الامام
 بل من انما في الامام
 خلافاً لغيره من فضل
 اسود و ابيض في فضل
 انما في الامام

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

راكبين وجذا امرأة ^عبند وجذا هند امرأة ^عوالعالم في التميز والحوال ما في جذا
من الفعلية وذا الحال هو ذا الازيد لان زيد مخصوص والمخصوص لا يحكي
الابعد تمام المدح والركوب من تمامه فالراكب حال من الفاعل لا عن
المخصوص ^{اي المدح يتم به فالتخصص بعد تمامه} الحرف ما حل على معنى في غير
في غير ^عاستعمل بالنسبة اليه ^عاي لا يكون ^عمطلقا بل بالضموم ^عبجانب الصلح
لان يحكم عليه او ببل لا بد له في ذلك من انضمام امر آخر اليه ومن
شتر اي لا حل ان يدل على معنى في غير احتياج في جملة تلك الكلام ^عر
كان او غيره الى اسم ^عيتعلق ^عبشيء ^عبالنسبة اليه نحو من البصرة او فعل كذا نحو
قد ضرب حرف الجح ^عما وضع للافضاء بفعل ^عاي الصلافة ان معنى الافضاء
الوصول ولما عُدِّي بالبارصار معناه الايصال او معناه اي معنى
الفعل وهو كل شيء ^عاستند منه معنى الفعل كاسم الفاعل والمفعول والصفة
المشبهة والمصدر والطرف والجار مع الجح ^عور وغير ذلك ^عالى ما يليك ^عسوار كان
اسما صيرحا مثل مرت بزيد واما ما ربريد او كان في تاول الاسم لقوله تعالى وصنا
عليهم الارض ^عبارجت ^عاي رجبها وسميت هذه الحروف حروف الاضافة
لانهما تصيغ الفعل او معناه الى ما يليه وحروف الجر لانها تجر معاني الافعال
^{اي توصيله}

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

باعتاد الجار غلط اولاً معناه لا عادة الجار من غير ان يذكر في قوله ولا يفيض من انك **قوله** فاولئك هم الذين لا يتبينون
الى ما يليه اولان اثر ما يليه البحر وحى الى حروف البحر من والى وحى و

في ذكر هذه الحروف على سبيل الحكاية لانه ليس لها اسم خاص يعبر بها عنها

والباء واللام ذكرهما بـ ^{سبعة} فيهما الوجود هما وكلت ذكر الواو والتاء والكاف

باسمائہا حیث وجدت بخلاف ما بقی منها وریب وواوہا امی الواو التی

يقدر بعد ما رب وني عديا من حروف البحر تسامح وواو القسم وتاؤه و

عن علي الكاف ومحمد بن خالد وعبد الله بن حاتم عن أبيه عن الحسن بن علي بن فضال عن أبيه عن الحسن بن علي بن فضال عن أبيه عن الحسن بن علي بن فضال

الاحمر فاوا الخمسة التي يليها تكون حرفا واسما والثلثة البواقي تكون حرفا

وفعلًا فخرج للامتحان اى لالباب دار القاية والكر او بالغناية المسافة اطلاقا

لاسم الجزر على الكل اذ لا معنى لاجتماع النهاية وميل كثير ما يعلقون العناية

ویریدون بها العرس والحضور فالمراد بها العمل لانه من القال

معه وهدايا ابراهيم من مكان عوشر من ايجرة الخوان ابراهيم

نحوه است: من المصحة الى الكوفة ونحوها عموما بالنسبة الى الشطان بالرجوع الى ^{معنى}

اعوذ بآلہ التبیان بالرحمن علی الالباب دارای و توحید التبین فیضا

ای لفظ المعص من امر بهم و علائق صحیح وضع الوصول فی موضع نحو

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم آية للعالمين

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

این مکتب است

وَقَالَ يٰٓاَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ اقْبِصْ اِلٰى هٰذَا الْكِتٰبِ الَّذِى نَزَّلْنٰهُ بِرُوحِ الْقُدُسِ مُبَيِّنٰتٍ لِّلنَّبِيِّ ۖ وَتُفْصِّلُ الْاٰيٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ۚ

۱۰۸۔ اے کریم! یوں ہی رہو اور بعد ہم تجاں کیوں جو کہ بہا سیتے تھے اس

قوله فاجتنبوا الرجس من الاوثان فانك لو قلت فاجتنبوا الرجس الذي هو الوثن لاستقام المعنى والتبعيض اي وقد تجئ من للتبعيض وعلا شئ صحت وضع بعض مكانه نحو اخذت من الدراهم اي بعض الدراهم ومن اكل عطف على قوله لا يستدركه من مرفوع بالنجية وزايدتها لا تكون الا في غير الكلام الموجب نحو ما جاء في من اجد رجل بائع من اجد خلا فاللوكوفيين والا خفيس فانهم يجوزون زيا دتها في الموجب ايضا مستلین بقولهم قد كان من مطر فاجاب عن استدلالهم بقوله وقد كان من مطر شبهة ما يتوهم منه زيادة من في الكلام الموجب بقوله متاؤل بلونها للتبعيض والتبيين اي قد كان بعض مطر او شئ من مطر هو او شئ على الحكاية كانت قالما قال بل كان من مطر فاجاب بانه قد كان من مطر في الموجب لا في الحكاية الا في غير الموجب

فاجتنبوا الرجس من الاوثان فانك لو قلت فاجتنبوا الرجس الذي هو الوثن لاستقام المعنى والتبعيض اي وقد تجئ من للتبعيض وعلا شئ صحت وضع بعض مكانه نحو اخذت من الدراهم اي بعض الدراهم ومن اكل عطف على قوله لا يستدركه من مرفوع بالنجية وزايدتها لا تكون الا في غير الكلام الموجب نحو ما جاء في من اجد رجل بائع من اجد خلا فاللوكوفيين والا خفيس فانهم يجوزون زيا دتها في الموجب ايضا مستلین بقولهم قد كان من مطر فاجاب عن استدلالهم بقوله وقد كان من مطر شبهة ما يتوهم منه زيادة من في الكلام الموجب بقوله متاؤل بلونها للتبعيض والتبيين اي قد كان بعض مطر او شئ من مطر هو او شئ على الحكاية كانت قالما قال بل كان من مطر فاجاب بانه قد كان من مطر في الموجب لا في الحكاية الا في غير الموجب

بما ساء في كلامه في قوله فاجتنبوا الرجس الذي هو الوثن

قوله فاجتنبوا الرجس من الاوثان فانك لو قلت فاجتنبوا الرجس الذي هو الوثن لاستقام المعنى والتبعيض اي وقد تجئ من للتبعيض وعلا شئ صحت وضع بعض مكانه نحو اخذت من الدراهم اي بعض الدراهم ومن اكل عطف على قوله لا يستدركه من مرفوع بالنجية وزايدتها لا تكون الا في غير الكلام الموجب نحو ما جاء في من اجد رجل بائع من اجد خلا فاللوكوفيين والا خفيس فانهم يجوزون زيا دتها في الموجب ايضا مستلین بقولهم قد كان من مطر فاجاب عن استدلالهم بقوله وقد كان من مطر شبهة ما يتوهم منه زيادة من في الكلام الموجب بقوله متاؤل بلونها للتبعيض والتبيين اي قد كان بعض مطر او شئ من مطر هو او شئ على الحكاية كانت قالما قال بل كان من مطر فاجاب بانه قد كان من مطر في الموجب لا في الحكاية الا في غير الموجب

قوله فاجتنبوا الرجس من الاوثان فانك لو قلت فاجتنبوا الرجس الذي هو الوثن لاستقام المعنى والتبعيض اي وقد تجئ من للتبعيض وعلا شئ صحت وضع بعض مكانه نحو اخذت من الدراهم اي بعض الدراهم ومن اكل عطف على قوله لا يستدركه من مرفوع بالنجية وزايدتها لا تكون الا في غير الكلام الموجب نحو ما جاء في من اجد رجل بائع من اجد خلا فاللوكوفيين والا خفيس فانهم يجوزون زيا دتها في الموجب ايضا مستلین بقولهم قد كان من مطر فاجاب عن استدلالهم بقوله وقد كان من مطر شبهة ما يتوهم منه زيادة من في الكلام الموجب بقوله متاؤل بلونها للتبعيض والتبيين اي قد كان بعض مطر او شئ من مطر هو او شئ على الحكاية كانت قالما قال بل كان من مطر فاجاب بانه قد كان من مطر في الموجب لا في الحكاية الا في غير الموجب

قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا...

بالعلة والكثرة وتخص اي بالظاهر اي بالاسم الظاهر فلما لم
 حثا كما ين اليه لانها لو دخلت على المضمر لا تنبس الضمير المحرور بالضموب لجواز قولهما
 بعد اخلافا للمبركة فانه يجوز دخولها على المضمر مستدلا بما وقع في بعض اشعا
 العرب على سبيل الندة والجمهور يحكمون بشذوذ فلا يجوز في قياسا في
 للظرفية في نظرية مدخولها شئ حقيقة نحو الماء في الكوز او مجازا نحو النجاسة في
 الصدق ومعنى على قليلا كقولك تعالى ولا صليبتكم في جذوع نخيل اي على جذع
 النخل والبكاء للصاق اي لا عادة لصوق امر الى محرور الباء تارة كما ترى في مرت
 بزيد فان الباء فيه تفيد لصوق مروي بزيد اي بكان يقرب من الاستعا
 اي استعانة الفاعل في صدور الفعل عنه بجور ما نحو كتبت بالقلم والمصاحبة
 نحو اشترت الفرس بـسـرجه اي مع سرجه فمعناه مصاحبة السرج واشتركة مع الفرس
 في الاشتراء ولا يلزم ان يكون السرج حال اشترى الفرس لمصاحبه فالالصاق
 يستلزم المصاحبة من غير عكس والمقابلة اي لا عادة وقوع محرور باني مقابلة
 شئ آخر نحو كتبت هذا بـذاك والتعدي اي جعل الفعل لازما متعديا بتضمينه معنى
 التصير او حال الباء على فاعله فان معنى ذمب زيدا عند ذمب الباب عنه ومعنى
 ذمبت بزيد صيرته ذاهبا والتعدي بهما المعنى مختص بالباء واما التعدي

معنى الفعل محرور والمصاحبة ان يكون المحرور شريك في ذلك المعنى المصق كما يقتضيه صيغة للفاعلة مع

قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا...

قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا... قوله في قوله تعالى لا تأخذا من أموالهم شيئا...

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

قوله وكونوا من الذين يمشون على اعقابكم وكونوا من الذين يمشون على اعقابكم وكونوا من الذين يمشون على اعقابكم

الغياص

[illegible]

قول الله عز وجل في سورة النحل
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت

وواوها اي والارب في حكمها يدخل على لكره موصوفه مثل شعرة خضراء
 ليس بها عينين الا ليعاير في قوله العينين وهو الواو العطف عند سيبويه ليست
 بخارة فان لم يكن في اول الكلام فكونها العطف ظاهر وان كانت في اوله
 فيقدر له معطوف عليه وعند الكوفيين انها حرف عطف ثم صارت فتامة
 مقام رب جارة بنفسها الصيرورتها بمعنى رب فلا يقدر ان لا يحطوا فاعلم
 لان ذلك عطف وواو القسم انما تكون عند حذف الفعل اي فعل القسم
 فلا يقال قسمت والله وذلك لكثرة استعمالها في القسم في كثير استعمالا
 من اصلها اعني الباء بغير السؤال يعني لا تستعمل الواو في السؤال فلا يقال
 والله اني كذا يقال بالباء في القسم كقوله تعالى والله اني انزل القرآن بالحق
 يعني الواو مختصة بالاسم الظاهر سواء كان الاسم الظاهر اسما هرا اسم الله او
 غيره فلا يوقك لا فعلين مثل ان يقول والله اني كذا او ورتب الكعبة وذلك
 الاختصاص ايضا لحظ رتبة عن رتبة الاصل وهو الباء بتخصيصها باحد
 القسمين وخص الظاهر للاصالة والتأنيدها اي مثل الواو في
 اشتراكها بحذف الفعل وكونها غير السؤال مختصة باسم الله تعالى
 من الاسماء الظاهرة على رتبة اصلها الذي هو الواو بتخصيصها

قول الله عز وجل في سورة النحل
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت

قول الله عز وجل في سورة النحل
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت
 والذين آمنوا وهاجروا ما ملكت ايمانهم
 من قبل ان ياتيهم الموت

[illegible]

في قوله اي على جواب القسم او تقدره اي ام ما يدل
 عليه اي على جواب نحو زيد والله قائم وزيد قائم والله قائم
 في بابين الصورتين لوجود ما يدل عليه والجملة المذكورة وان كانت جوابا
 للقسم بحسب المعنى لكنه بحسب اللفظ لا يسمى الا اكدال على الجواب لا الجواب ولهذا
 لا يجب فيها علامة جواب القسم وعن الجواب في اي كجس وزرة شي وتقدر
 عن شي آخر وذلك اما بزيادة عن الشيء الثاني ووصوله الى
 الثالث نحو ربيت السمسم عن القوس الى الصبغة او بالوصول وحده
 نحو اخذت عنه العلم او بالزوال وحده نحو اديت عنه الدين وعلى
 الاستعلاء اي لا يستعمل شي على شي نحو زيد على السطح وعليه وزن وقد
 تكونان اي عن وعلى اسميين يعلم ذلك بدخول من عليهما نحو من
 يمينه اي من جانب يميني ومن عليه اي من فوقه والكاف للتشبيه نحو
 كالاسد وذلك ان قوله نحو ليس كمنه شي اذا التقدير ليس مثله شي على بعض الوجوه
 وقد تكون اي الكاف اسما بمعنى مثل نحو فيمكن من كالبزور المستعمل عن
 انسان مثل البر والذائب للطائفة وتختص اي الكاف بالظاهر اي بالاسم الظاهر

بل قام زيد وقد يحذف جوابه اي جواب القسم اذا اعترض اي توسط
 القسم بين اجزاء الجملة التي تدل على جواب القسم او تقدره اي ام ما يدل
 عليه اي على جواب نحو زيد والله قائم وزيد قائم والله قائم
 في بابين الصورتين لوجود ما يدل عليه والجملة المذكورة وان كانت جوابا
 للقسم بحسب المعنى لكنه بحسب اللفظ لا يسمى الا اكدال على الجواب لا الجواب ولهذا
 لا يجب فيها علامة جواب القسم وعن الجواب في اي كجس وزرة شي وتقدر
 عن شي آخر وذلك اما بزيادة عن الشيء الثاني ووصوله الى
 الثالث نحو ربيت السمسم عن القوس الى الصبغة او بالوصول وحده
 نحو اخذت عنه العلم او بالزوال وحده نحو اديت عنه الدين وعلى
 الاستعلاء اي لا يستعمل شي على شي نحو زيد على السطح وعليه وزن وقد
 تكونان اي عن وعلى اسميين يعلم ذلك بدخول من عليهما نحو من
 يمينه اي من جانب يميني ومن عليه اي من فوقه والكاف للتشبيه نحو
 كالاسد وذلك ان قوله نحو ليس كمنه شي اذا التقدير ليس مثله شي على بعض الوجوه
 وقد تكون اي الكاف اسما بمعنى مثل نحو فيمكن من كالبزور المستعمل عن
 انسان مثل البر والذائب للطائفة وتختص اي الكاف بالظاهر اي بالاسم الظاهر

في قوله اي على جواب القسم او تقدره اي ام ما يدل
 عليه اي على جواب نحو زيد والله قائم وزيد قائم والله قائم
 في بابين الصورتين لوجود ما يدل عليه والجملة المذكورة وان كانت جوابا
 للقسم بحسب المعنى لكنه بحسب اللفظ لا يسمى الا اكدال على الجواب لا الجواب ولهذا
 لا يجب فيها علامة جواب القسم وعن الجواب في اي كجس وزرة شي وتقدر
 عن شي آخر وذلك اما بزيادة عن الشيء الثاني ووصوله الى
 الثالث نحو ربيت السمسم عن القوس الى الصبغة او بالوصول وحده
 نحو اخذت عنه العلم او بالزوال وحده نحو اديت عنه الدين وعلى
 الاستعلاء اي لا يستعمل شي على شي نحو زيد على السطح وعليه وزن وقد
 تكونان اي عن وعلى اسميين يعلم ذلك بدخول من عليهما نحو من
 يمينه اي من جانب يميني ومن عليه اي من فوقه والكاف للتشبيه نحو
 كالاسد وذلك ان قوله نحو ليس كمنه شي اذا التقدير ليس مثله شي على بعض الوجوه
 وقد تكون اي الكاف اسما بمعنى مثل نحو فيمكن من كالبزور المستعمل عن
 انسان مثل البر والذائب للطائفة وتختص اي الكاف بالظاهر اي بالاسم الظاهر

في قوله اي على جواب القسم او تقدره اي ام ما يدل
 عليه اي على جواب نحو زيد والله قائم وزيد قائم والله قائم
 في بابين الصورتين لوجود ما يدل عليه والجملة المذكورة وان كانت جوابا
 للقسم بحسب المعنى لكنه بحسب اللفظ لا يسمى الا اكدال على الجواب لا الجواب ولهذا
 لا يجب فيها علامة جواب القسم وعن الجواب في اي كجس وزرة شي وتقدر
 عن شي آخر وذلك اما بزيادة عن الشيء الثاني ووصوله الى
 الثالث نحو ربيت السمسم عن القوس الى الصبغة او بالوصول وحده
 نحو اخذت عنه العلم او بالزوال وحده نحو اديت عنه الدين وعلى
 الاستعلاء اي لا يستعمل شي على شي نحو زيد على السطح وعليه وزن وقد
 تكونان اي عن وعلى اسميين يعلم ذلك بدخول من عليهما نحو من
 يمينه اي من جانب يميني ومن عليه اي من فوقه والكاف للتشبيه نحو
 كالاسد وذلك ان قوله نحو ليس كمنه شي اذا التقدير ليس مثله شي على بعض الوجوه
 وقد تكون اي الكاف اسما بمعنى مثل نحو فيمكن من كالبزور المستعمل عن
 انسان مثل البر والذائب للطائفة وتختص اي الكاف بالظاهر اي بالاسم الظاهر

بجملہ الاول
الزمان الاخریٰ کی تاریخ
فائدہ دینا کی تاریخ
حدوث شہر رمضان
بہشتیہ کی تاریخ
الانجیل کی تاریخ
الانجیل کی تاریخ

عند المهور فلما قيل ان استغفار عن مثل ونحوه وقد دخل في السنة على المرفوع نحو
انا كنت خلافا لغيره فانه اجاز ذلك مطلقا نظر الى ما جاء في بعض اشعارهم ومثل
ومثل للمضي الماضى او الحاضر فيما لا يتبدل او في الزمان الماضي يعني
اذا اريد بهما الزمان الماضي فالمراد ان مبدأ زمان الفعل المتيقن او المتعنى هو ذلك
الزمان الماضي الذي اريد بهما لا جمعية كما اذا قلت سافرت من البلد من سنة
كذا وما ريت فلانا من سنة كذا بشرط ان تكون هذه السنة ماضية لا تكون فيها
فان معناه ان مبدأ مسافرتي او عدم رؤيتي كان هذه السنة واستد
الى الآن والظرفية عطفت على الابتداء راي وهما للظرفية المحضة من غير
اعتبار معنى الابتداء في الزمان الحاضر اى الذى اعتبرته حاضرا وان
معنى بعضه يعنى اذا اريد بهما الزمان الذى اعتبر حاضرا فالمراد ان جميع
زمان الفعل هو ذلك الزمان الحاضر نحو ما رايته من شهرنا ومنذ يومنا
اى جميع زمان انتقار رؤيتنا هو هذا الشهر واليوم الحاضر عندهما لا انهما لم ينقضا
بعد ولم يمتد زمان الفعل الى ما وراءهما فكيف يصح اعتبارهما مبدأ الزمان
الفعل فالتالان المذكوران كلاهما للظرفية ويكون ان يجعل الاول مثالا
لابتداء كما يتوهم بحسب الظاهر لكن بتقدير مضاف اى ما رايته من شهرنا

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

ايضا طلبنا صدورنا لانا من جوارك لثقة من سببنا
 ولا نلنا لانا سببا فان قصرت صدورنا بجلالت
 لا يطلع النور من الثبوت في مكانه كذا العبد لا يشك
 عاقل لا يقدور لا يظفر اننا ان شاء الله فويل كبريا
 وهو اخر من قلبي ايت على ما يدنو من جوارك
 المشرق اوارده جوارك يا ساجدا وحيث علم كبريا
 في جوارك جوارك يا ساجدا وحيث علم كبريا
 علم فقلت على ساجدا وحيث علم كبريا
 علم فقلت على ساجدا وحيث علم كبريا

۱۵
قولہ: اے محمد بن حنفیہ! اے علی بن ابی طالب!

مجلس شورای اسلامی

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

فصل فی بیان احوال و حال

مجلس الشورى

الملك فيصل بن عبد العزيز

میں نے ان کو دیکھا تھا

مجلس شورای اسلامی

مجلس

مكتبة المذنب

مجلس الشورى

كما يجوز افعالها على ما هو الاصل ولهذا لم يذكره صراحة واللام على كلا التقديرين
لازم لها اما في الالف فللمفرق بين الخففة والنافية في مثل ان زيد قائم وان زيدا
قائم واما في الاعمال فلفظ الباب والان كثير من الاسماء لا يظهر فيه اغراب لفظي
لكن اعرابه تقديرية او كونه مبنيا او مجردا خلاف مذنب كسيوي وسائر النحاة فانهم
قالوا عند الاعمال لا يلزمهما اللام لحصول الفرق بالعمل ويحوز دخولها اي قول
الخففة على فعل من افعال المبتدأ اي من الافعال التي هي من داخل المبتدأ
والخبر لا غير مثل كان وطن واخوانها لان الاصل ودخلها عليهما فاذا فات ذلك شرط
ان لا يفوت ودخلها على مقتضى المبتدأ والخبر عاية للاصل بحسب الامكان كقولنا
وان كانت لكبيرة وان تطمت لمن الكافرين خلافا للكوفيين في التعميم
اي في تعميم الدخول وعدم تخصيصه بدوخل المبتدأ والخبر لاني اصل الدخول على الفعل
فانه متفق عليه فالكوفيون قالوا البصريين في تجويز ودخلها على غير دواخلها من
بقول الشاعر والله ربك ان قلت لسيلاء وجئت عليك عقوبة المقعد + وجه شاذ
عند البصريين وتخفف المفتوحة كالكمسورة فتحمل عند التخفيف على سبيل
الوجوب في ضمير يشاك مقلد السبب في تقديره ان مشابهة المفتوحة بالفعل اكثر
من مشابهة الكمسورة كما سبق واعمال الكمسورة بعد تخفيفها في لغة الكلام واقع كقولنا

١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١
 ٤٩٢
 ٤٩٣
 ٤٩٤
 ٤٩٥
 ٤٩٦
 ٤٩٧
 ٤٩٨
 ٤٩٩
 ٥٠٠
 ٥٠١
 ٥٠٢
 ٥٠٣
 ٥٠٤
 ٥٠٥
 ٥٠٦
 ٥٠٧
 ٥٠٨
 ٥٠٩
 ٥١٠
 ٥١١
 ٥١٢
 ٥١٣
 ٥١٤
 ٥١٥
 ٥١٦
 ٥١٧
 ٥١٨
 ٥١٩

القول الثاني

قوله علقا على اللؤلؤ

فہمیں فی الخیر ای

مجلس اعلیٰ ہند
ایک قانون
مجلس اعلیٰ ہند
ایک قانون

[illegible]

[illegible]

يكون في الواو مع على يجوز ان يكون آخر فتيه اسحق
 قوله تعالى والواو مع على يجوز ان يكون آخر فتيه اسحق
 بجميع دين ولا يحكم بما يدينه ولا يكون على الخلف فاده ان لا
 التفسيرين متفقان في نفس الامر لا يفيد ان لا يكون
 قوله تعالى والواو مع على يجوز ان يكون آخر فتيه اسحق
 لا يكون في الواو مع على يجوز ان يكون آخر فتيه اسحق
 التفسيرين متفقان في نفس الامر لا يفيد ان لا يكون
 قوله تعالى والواو مع على يجوز ان يكون آخر فتيه اسحق

[illegible][illegible][illegible]

بكسر الهمزة وفتح الواو ولا وباء ولكن وفتح الباء وضم الميم الفقرة منها وعند الاكثرين ان ما بعد ما
 بيان لما قبلها كما ذهب بعض آخر الى ان ال التي بعد ما مسفرة نحو ما في زيد بن عمرو واما
 زيد بن عمرو وليست منها لان ما بعد ما بدل غلط لما قبلها و بدل الغلط بدو نها غير فصيح واما
 معنا نفصيح مطروني كلامهم لانها موصوفة لتدارك مثل هذا الغلط فالأمر بفتح الاو
 للجمع اعم من ان يكون مطلقا او مع ترتيب و مراد النجاة بالجمع ههنا ان لا يكون
 لاحد الشياطين او الاشياء كما كانت اذ واما وليس المراد اجتماع المعطوف والمعطوف عليه في
 الفعل في زمان او مكان فقولك عاري زيد وعمراو فعمراو عمراو في نفس الفعل من كليهما
 احدهما دون الآخر فالواو للجمع مطلقا لا ترتيب فيها فقولنا لا ترتيب فيها بيان
 لاطلاقها اي لا ترتيب فيها بين المعطوف والمعطوف عليه بمعنى انه لا يفهم هذا الترتيب منها
 وجودا وعدما والفاء للترتيب اي للجمع مع الترتيب بغير محله و ثم مثلها اي مثل
 الفاء في سطلق الترتيب مقرونة بمحله و تراخ و حتى مثلها اي شل ثم في الترتيب
 غير ان حتى في كل منهما في ثم في متوسطة بين الفاء التي لامه فيها وبين ثم المفيدة للمهلة و معطوفها
 اي المعطوف بحسب ما اقتضاه وضعها في قوي او ضعيف من حيث انه قوي او ضعيف
 اي متبوع معطوفها للمفيد كما في العطف بها في في المعطوف او ضعفا في اي قبلها
 حتى تميز الجزء بالقوة والضعف عن الكل فصار كما في غير فصله لان جعل غاية و انتهاء لفصل المتعلق بالاول

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

فقلت يا سيدي اني قد سمعت من بعض الحكماء ان من كان له امر عليه فليتركه
 فان الله تعالى يقول لا تأتوا الله من يداي اليك مبغضين فقلت يا سيدي اني قد
 سمعت من بعض الحكماء ان من كان له امر عليه فليتركه فان الله تعالى يقول
 لا تأتوا الله من يداي اليك مبغضين فقلت يا سيدي اني قد سمعت من بعض الحكماء
 ان من كان له امر عليه فليتركه فان الله تعالى يقول لا تأتوا الله من يداي
 اليك مبغضين فقلت يا سيدي اني قد سمعت من بعض الحكماء ان من كان له امر
 عليه فليتركه فان الله تعالى يقول لا تأتوا الله من يداي اليك مبغضين

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

[illegible][illegible]

فما تزدري كان يكنى يا محبوبين لا يصيب من
الأمم إلا أن كونه أوقات شدة
قوله يا خيليا تم من كل خيل
وغيره يا بطونان لا يصيب
كل حال

بسم الله الرحمن الرحيم

سلكا لا يورث من غير منسوخ في الاثر اذا اوجب
 ما فيه من اقل ما في نفسه في الاثر اذا اوجب
 ما فيه من اقل ما في نفسه في الاثر اذا اوجب

[illegible]

فقد رتل من اول الامر على ان الكلام من ذلك النوع ويذكرها الفصل في
 بعض النسخ وتزعم الفعل لفظا نحو لما ضربت يداي او لما ضربت يداي او تقديرا نحو لما يدا
 ضربته و لما يزيدا ضربته معنا اذا دخلت على الماضي التوحيج والوهم على ترك الفعل
 ومعنا في المضارع احش على الفعل والطلب في في المضارع بمعنى الامر ولا يكون
 التخصيص في الماضي الذي قد فات الا انها تتصل كثيرا في لوم الخاطب على انه
 ترك في الماضي شيئا يمكن تداركه في المستقبل فكانها من حيث هي التخصيص على
 فعل مثل افات سرفا لتوقع والتقريب قد سميت بهما ليجبها لما فان بن الحرف
 اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا يذ فيها من معنى التحقيق ثم انه ايضا في بعض النسخ
 الى هذا المعنى في الماضي التقريب من الحال مع التوقع اى يكون مصدرا متبوعا
 للخطاب واقعا عن قريب كقول لمن يتوقع ركوب الامير قد ركب اى حصل عن قريب
 متوقعة منه قول المؤذن قد قامت الصلوة فيها اذن ثلثة معان محتملة التحقيق والتوقع
 والتقريب قد يكون مع التحقيق التقريب من غير توقع كما تقول قد ركبت لمن لم يتوقع ركوبه
 وهي للمضارع جرح عن ناصب جازم وحرف تنفيس للتقليل اى يضاف الى التحقيق
 في الاغلب التقليل نحو ان الكذب قد يصدق وقد عمل التحقيق مجرعا عن التقليل
 نحو قد ترمى ثقلك في جهنم في السماء ويجوز الفصل بينها وبين الفصل القسم نحو قد وعدت
 بصيغة تكلم مع غير ان فاعله هو الواجب فلا يصح التقليل

قوله قد رتل من اول الامر على ان الكلام من ذلك النوع ويذكرها الفصل في بعض النسخ وتزعم الفعل لفظا نحو لما ضربت يداي او لما ضربت يداي او تقديرا نحو لما يدا ضربته و لما يزيدا ضربته معنا اذا دخلت على الماضي التوحيج والوهم على ترك الفعل ومعنا في المضارع احش على الفعل والطلب في في المضارع بمعنى الامر ولا يكون التخصيص في الماضي الذي قد فات الا انها تتصل كثيرا في لوم الخاطب على انه ترك في الماضي شيئا يمكن تداركه في المستقبل فكانها من حيث هي التخصيص على فعل مثل افات سرفا لتوقع والتقريب قد سميت بهما ليجبها لما فان بن الحرف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا يذ فيها من معنى التحقيق ثم انه ايضا في بعض النسخ الى هذا المعنى في الماضي التقريب من الحال مع التوقع اى يكون مصدرا متبوعا للخطاب واقعا عن قريب كقول لمن يتوقع ركوب الامير قد ركب اى حصل عن قريب متوقعة منه قول المؤذن قد قامت الصلوة فيها اذن ثلثة معان محتملة التحقيق والتوقع والتقريب قد يكون مع التحقيق التقريب من غير توقع كما تقول قد ركبت لمن لم يتوقع ركوبه وهي للمضارع جرح عن ناصب جازم وحرف تنفيس للتقليل اى يضاف الى التحقيق في الاغلب التقليل نحو ان الكذب قد يصدق وقد عمل التحقيق مجرعا عن التقليل نحو قد ترمى ثقلك في جهنم في السماء ويجوز الفصل بينها وبين الفصل القسم نحو قد وعدت بصيغة تكلم مع غير ان فاعله هو الواجب فلا يصح التقليل

قوله قد رتل من اول الامر على ان الكلام من ذلك النوع ويذكرها الفصل في بعض النسخ وتزعم الفعل لفظا نحو لما ضربت يداي او لما ضربت يداي او تقديرا نحو لما يدا ضربته و لما يزيدا ضربته معنا اذا دخلت على الماضي التوحيج والوهم على ترك الفعل ومعنا في المضارع احش على الفعل والطلب في في المضارع بمعنى الامر ولا يكون التخصيص في الماضي الذي قد فات الا انها تتصل كثيرا في لوم الخاطب على انه ترك في الماضي شيئا يمكن تداركه في المستقبل فكانها من حيث هي التخصيص على فعل مثل افات سرفا لتوقع والتقريب قد سميت بهما ليجبها لما فان بن الحرف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا يذ فيها من معنى التحقيق ثم انه ايضا في بعض النسخ الى هذا المعنى في الماضي التقريب من الحال مع التوقع اى يكون مصدرا متبوعا للخطاب واقعا عن قريب كقول لمن يتوقع ركوب الامير قد ركب اى حصل عن قريب متوقعة منه قول المؤذن قد قامت الصلوة فيها اذن ثلثة معان محتملة التحقيق والتوقع والتقريب قد يكون مع التحقيق التقريب من غير توقع كما تقول قد ركبت لمن لم يتوقع ركوبه وهي للمضارع جرح عن ناصب جازم وحرف تنفيس للتقليل اى يضاف الى التحقيق في الاغلب التقليل نحو ان الكذب قد يصدق وقد عمل التحقيق مجرعا عن التقليل نحو قد ترمى ثقلك في جهنم في السماء ويجوز الفصل بينها وبين الفصل القسم نحو قد وعدت بصيغة تكلم مع غير ان فاعله هو الواجب فلا يصح التقليل

قوله قد رتل من اول الامر على ان الكلام من ذلك النوع ويذكرها الفصل في بعض النسخ وتزعم الفعل لفظا نحو لما ضربت يداي او لما ضربت يداي او تقديرا نحو لما يدا ضربته و لما يزيدا ضربته معنا اذا دخلت على الماضي التوحيج والوهم على ترك الفعل ومعنا في المضارع احش على الفعل والطلب في في المضارع بمعنى الامر ولا يكون التخصيص في الماضي الذي قد فات الا انها تتصل كثيرا في لوم الخاطب على انه ترك في الماضي شيئا يمكن تداركه في المستقبل فكانها من حيث هي التخصيص على فعل مثل افات سرفا لتوقع والتقريب قد سميت بهما ليجبها لما فان بن الحرف اذا دخلت على الماضي والمضارع فلا يذ فيها من معنى التحقيق ثم انه ايضا في بعض النسخ الى هذا المعنى في الماضي التقريب من الحال مع التوقع اى يكون مصدرا متبوعا للخطاب واقعا عن قريب كقول لمن يتوقع ركوب الامير قد ركب اى حصل عن قريب متوقعة منه قول المؤذن قد قامت الصلوة فيها اذن ثلثة معان محتملة التحقيق والتوقع والتقريب قد يكون مع التحقيق التقريب من غير توقع كما تقول قد ركبت لمن لم يتوقع ركوبه وهي للمضارع جرح عن ناصب جازم وحرف تنفيس للتقليل اى يضاف الى التحقيق في الاغلب التقليل نحو ان الكذب قد يصدق وقد عمل التحقيق مجرعا عن التقليل نحو قد ترمى ثقلك في جهنم في السماء ويجوز الفصل بينها وبين الفصل القسم نحو قد وعدت بصيغة تكلم مع غير ان فاعله هو الواجب فلا يصح التقليل

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

الموجود وقد بقيت الفلانة من هنا كما قال فيهم في العبدية على غير

[illegible][illegible]

اى وان استجارك حذو لو تملكون انتم فاحذروا ثم مرفوعان بانها اعلان
 محذوفين بغير الظاهر اما احد ظاهر واما انتم فلانه كان ضمير مستتر اقلما حذف
 الفعل صار منفصلا بارزا وليس تليد الفاعل الفعل المحذوف لان حذف الفعل والقيل
 البعد من حذف الفعل حذو ومن شئ اى من اجل لزوم الفعل بعد ما قيل
 لو المحذوف فعلها انك بالفتح لا بالاسكن لانه اى ان مع معموله فاعل الفعل
 بعد لو والصلح للفاعلية هو ان المفتوحة لا المكسوة وقيل اطلقت بالفعل اى
 بصفة الفعل موضع منطلق اى في موضع يليق ان يقع فيه منطلق لان الاصل
 في خبر ان هو الا فرادى يكون الفعل المذكور موضع اسم الفاعل كالعوض
 الفعل المحذوف فيق لو انك اطلقت لائق لو انك منطلق واما قال كالعوض اى
 المقدر لا بد له من مفسر ان كونهما والله على معنى التحقيق والاثبات تدل على
 بت المقدرة هنا فهو عوض عنه من حيث المعنى والفعل الواقع خبرا عوض عنه من
 ث اللفظ فليس منها عوضا حقيقيا عن الفعل المقدر بل كالعوض من هذا اذا كان
 مشتقا يمكن اشتقاق الفعل من مصدره وان كان جاهدا لا يمكن اشتقاق
 من منجاء ونوع ذلك الاسم الجاهد خبرا بعد خبر اى تعذر وقوع الفعل في موضع
 رعا وكوان كافي الا ان من شجرة اقلما فان الاقلما ليس متقيما موضع فعله في موضعه وانما

قوله لو تملكون انتم فاحذروا ثم مرفوعان بانها اعلان محذوفين بغير الظاهر اما احد ظاهر واما انتم فلانه كان ضمير مستتر اقلما حذف
 الفعل صار منفصلا بارزا وليس تليد الفاعل الفعل المحذوف لان حذف الفعل والقيل
 البعد من حذف الفعل حذو ومن شئ اى من اجل لزوم الفعل بعد ما قيل
 لو المحذوف فعلها انك بالفتح لا بالاسكن لانه اى ان مع معموله فاعل الفعل
 بعد لو والصلح للفاعلية هو ان المفتوحة لا المكسوة وقيل اطلقت بالفعل اى
 بصفة الفعل موضع منطلق اى في موضع يليق ان يقع فيه منطلق لان الاصل
 في خبر ان هو الا فرادى يكون الفعل المذكور موضع اسم الفاعل كالعوض
 الفعل المحذوف فيق لو انك اطلقت لائق لو انك منطلق واما قال كالعوض اى
 المقدر لا بد له من مفسر ان كونهما والله على معنى التحقيق والاثبات تدل على
 بت المقدرة هنا فهو عوض عنه من حيث المعنى والفعل الواقع خبرا عوض عنه من
 ث اللفظ فليس منها عوضا حقيقيا عن الفعل المقدر بل كالعوض من هذا اذا كان
 مشتقا يمكن اشتقاق الفعل من مصدره وان كان جاهدا لا يمكن اشتقاق
 من منجاء ونوع ذلك الاسم الجاهد خبرا بعد خبر اى تعذر وقوع الفعل في موضع
 رعا وكوان كافي الا ان من شجرة اقلما فان الاقلما ليس متقيما موضع فعله في موضعه وانما

قوله لو تملكون انتم فاحذروا ثم مرفوعان بانها اعلان محذوفين بغير الظاهر اما احد ظاهر واما انتم فلانه كان ضمير مستتر اقلما حذف
 الفعل صار منفصلا بارزا وليس تليد الفاعل الفعل المحذوف لان حذف الفعل والقيل
 البعد من حذف الفعل حذو ومن شئ اى من اجل لزوم الفعل بعد ما قيل
 لو المحذوف فعلها انك بالفتح لا بالاسكن لانه اى ان مع معموله فاعل الفعل
 بعد لو والصلح للفاعلية هو ان المفتوحة لا المكسوة وقيل اطلقت بالفعل اى
 بصفة الفعل موضع منطلق اى في موضع يليق ان يقع فيه منطلق لان الاصل
 في خبر ان هو الا فرادى يكون الفعل المذكور موضع اسم الفاعل كالعوض
 الفعل المحذوف فيق لو انك اطلقت لائق لو انك منطلق واما قال كالعوض اى
 المقدر لا بد له من مفسر ان كونهما والله على معنى التحقيق والاثبات تدل على
 بت المقدرة هنا فهو عوض عنه من حيث المعنى والفعل الواقع خبرا عوض عنه من
 ث اللفظ فليس منها عوضا حقيقيا عن الفعل المقدر بل كالعوض من هذا اذا كان
 مشتقا يمكن اشتقاق الفعل من مصدره وان كان جاهدا لا يمكن اشتقاق
 من منجاء ونوع ذلك الاسم الجاهد خبرا بعد خبر اى تعذر وقوع الفعل في موضع
 رعا وكوان كافي الا ان من شجرة اقلما فان الاقلما ليس متقيما موضع فعله في موضعه وانما

قوله في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان

القسم اول الكلام اي في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 واخر زرع في وسط القسم بتقديم غير الشرط على الشرط متعلق بتقديم لزوم الماضى اي
 انقسم ان يكون الشرط الواقع بعده ماضيا لفظا او معنى ليكون وجه العمل فيه هو الشرط
 فيطبق اي الشرط الجوابي يطل على ادوات الشرط في اي في الجواب كان الجواب
 للقسم فقط لفظا للقسم الشرط جميعا لانه يلزم ان يكون مجزوا وغير مجزوم وهو محال
 واما معنى فهو جواب القسم لكونه علمية والشرط ايضا لكونه مشروطا بالشرط مثل والله
 ان تبتني مثال لماضى لفظا وان لم تأتني مثال لماضى معنى كمررتك واقف
 اي القسم بين اجزاء الكلام بتقديم الشرط عليه او غيره اي تقديم غير الشرط جازان
 يعتبر القسم وبلغى الشرط وان يلغى القسم ويعتبر الشرط ويحتمل ان يكون اي جازا
 يعتبر الشرط وبلغى القسم وان يلغى الشرط ويعتبر القسم وكقولك انا والله وان
 تأتني اترك فعلى اعنى الاول هذا مثال لتقديم غير الشرط وجواز الغاء القسم
 فيكون باعتبار التقديم وارجوا لغيره انشر على غير ترتيب اللفظ وعلى اعنى الثاني
 هذا مثال لتقديم غير الشرط وجواز اعتباره الشرط فيكون النشر باعتبار التقديم
 على غير ترتيب اللفظ باعتبار جواز اعتبار الشرط على ترتيبه وان تبتني والله لا تبتنيك
 واما اوردي هذا المثال الشرط بصيغة الماضى على خلاف المثال الاول اشارة

قوله في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان

قوله في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان
 القسم في اول زمان الكلام بالكلام فيصح ترك في لكونه ظرفا لان

اشترط المقتضى في الشرط في صورة اعتسار القسيم على تقدير توسطه كاشترطه على
تقدير التقدير في المعنى الاول امثال تقدير القسيم الشرط وجواز اعتبار القسيم
باعتبارهما جميعا بشرط ترتيب اللفظ وعلى المعنى الثاني امثال تقدير القسيم الشرط وجواز الاعت
فالشرط بالاعتسار الاول على ترتيب اللفظ بالاعتسار الثاني على غير ترتيبه في كل
من المثلين يقع من حيث المعنى الثاني اختلاف بين اعتباريه بخلاف المعنى الاول
فاحمل عليه ولي وعلى تقدير الحمل عليه ان كان رعاية كون النشر على ترتيب اللفظ
يقضي تقدير المثال الثاني على الاول لكنه اذا اتصل المثال بالمثل له بعد الامكان
على تقدير تقدم اللفظين على نشرهما من حيث مثالهما وتقدير القسم كاللفظ
اي كالتلفظ به او مقدرة كلفظ في صدر الكلام فلزم في الشرط ان الذي يعين
المقتضى كان اجواب للقسم نحو قوله تعالى **لَنْ اُخْرِجُوْكَ اَي اَي**
لَنْ اُخْرِجُوْكَ فالشرط ما في **لَنْ اُخْرِجُوْكَ** اجواب القسم فانه لو كان جزاء الشرط كان الجرم
بحدوث النون **لَنْ اَي** لا يخرجوا وكذا قوله **اِنْ اَطَعْتُمْ لَكُمْ لَشْرِكُوْنَ**
اي والله ان اطعتموهم انكم لمشركون فالشرط ما في **اِنْ اَطَعْتُمْ** اجواب القسم فانه لو كان
جزاء الشرط لزم الاتيان بالفاء لان الجملة الاسمية الواقعة بجزاء الشرط يجب ان تفسر
وكما للتفصيل اي تفصيل ما اجسد انكم في الذكر نحو قولك جاء اخوك انا زيدا

قوله في الشرط في صورة اعتسار القسيم على تقدير توسطه كاشترطه على تقدير التقدير في المعنى الاول امثال تقدير القسيم الشرط وجواز اعتبار القسيم باعتبارهما جميعا بشرط ترتيب اللفظ وعلى المعنى الثاني امثال تقدير القسيم الشرط وجواز الاعت

قوله في الشرط في صورة اعتسار القسيم على تقدير توسطه كاشترطه على تقدير التقدير في المعنى الاول امثال تقدير القسيم الشرط وجواز اعتبار القسيم باعتبارهما جميعا بشرط ترتيب اللفظ وعلى المعنى الثاني امثال تقدير القسيم الشرط وجواز الاعت

قوله في الشرط في صورة اعتسار القسيم على تقدير توسطه كاشترطه على تقدير التقدير في المعنى الاول امثال تقدير القسيم الشرط وجواز اعتبار القسيم باعتبارهما جميعا بشرط ترتيب اللفظ وعلى المعنى الثاني امثال تقدير القسيم الشرط وجواز الاعت

[illegible][illegible]

[illegible]

[illegible]

قوله علامته لتأنيث المسند اليه فاعلاما كان او مفعولا لم يسم فاعلاما من
 بيان انما هذا التأنيث ليس للتأنيث بل لعلامة التأنيث عليه وهو قوله تعالى
 انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع قوله تعالى انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع
 قوله تعالى انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع قوله تعالى انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع
 قوله تعالى انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع قوله تعالى انما تأنيث على التأنيث لا على الرفع

من اول الامر علامته لتأنيث المسند اليه فاعلاما كان او مفعولا لم يسم فاعلاما من
 جعلت هذه التارساته تجليات تار الاسم لان اصل الاسم الاعراب واصل الفعل البناء
 فبقيت من اول الامر يكون بين على بنار بالحققة وبجركه تلك على اعراب ما وليته لانها
 كما حركت الاخير ما لتفان فان كان اى اسند اليه اسما ظاهر غير مؤنث حقيقي
 فبجركه فانت مجزى من الحاق تار التانيث وبين جسدته وفواى الحاق تار التانيث
 مجزى على الحذف الايصال بين المسألة قد قدمت لانها ذكرت فيما تقدم من حيث
 انها من احكام المؤنث وهما من حيث انها من احكام تار التانيث في الحاق علامته
 التثنية والجمعين اى جمعى المذكور المؤنث فى مثل قام الزيدان قاموا الزيدون
 فمن النساء فضعيف لعدم احتياجا الى هذه العلامات مثل صياح اسند اليه
 لامة التانيث لان تأنيثه قد يكون معنويا او سماعيا وعلامته التثنية والجمع غالبا
 اية انظر واذا انحلت على ضمها فليست بضمائر كالا يترجم الاضمار قبل الذكر غير فائدة
 الى حروف اتى بها الدلالة من اول الامر على احوال التفاعل كتار التانيث
 شرح الرضى هذا ما قاله النحاة ولا يمنع من جعل هذه الحروف ضمائر وابدال لظواهرها
 غادة فى مثل الابدال امرى ببدل لكل من لكل او تكون الجملة خبر المبتدأ المتوسر
 فرض كون الخبر متما للتونين فى الاصل مصدر مؤنث اى او خلت نونته بانه

قوله علامته لتأنيث المسند اليه فاعلاما كان او مفعولا لم يسم فاعلاما من
 جعلت هذه التارساته تجليات تار الاسم لان اصل الاسم الاعراب واصل الفعل البناء
 فبقيت من اول الامر يكون بين على بنار بالحققة وبجركه تلك على اعراب ما وليته لانها
 كما حركت الاخير ما لتفان فان كان اى اسند اليه اسما ظاهر غير مؤنث حقيقي
 فبجركه فانت مجزى من الحاق تار التانيث وبين جسدته وفواى الحاق تار التانيث
 مجزى على الحذف الايصال بين المسألة قد قدمت لانها ذكرت فيما تقدم من حيث
 انها من احكام المؤنث وهما من حيث انها من احكام تار التانيث فى الحاق علامته
 التثنية والجمعين اى جمعى المذكور المؤنث فى مثل قام الزيدان قاموا الزيدون
 فمن النساء فضعيف لعدم احتياجا الى هذه العلامات مثل صياح اسند اليه
 لامة التانيث لان تأنيثه قد يكون معنويا او سماعيا وعلامته التثنية والجمع غالبا
 اية انظر واذا انحلت على ضمها فليست بضمائر كالا يترجم الاضمار قبل الذكر غير فائدة
 الى حروف اتى بها الدلالة من اول الامر على احوال التفاعل كتار التانيث
 شرح الرضى هذا ما قاله النحاة ولا يمنع من جعل هذه الحروف ضمائر وابدال لظواهرها
 غادة فى مثل الابدال امرى ببدل لكل من لكل او تكون الجملة خبر المبتدأ المتوسر
 فرض كون الخبر متما للتونين فى الاصل مصدر مؤنث اى او خلت نونته بانه

قوله علامته لتأنيث المسند اليه فاعلاما كان او مفعولا لم يسم فاعلاما من
 جعلت هذه التارساته تجليات تار الاسم لان اصل الاسم الاعراب واصل الفعل البناء
 فبقيت من اول الامر يكون بين على بنار بالحققة وبجركه تلك على اعراب ما وليته لانها
 كما حركت الاخير ما لتفان فان كان اى اسند اليه اسما ظاهر غير مؤنث حقيقي
 فبجركه فانت مجزى من الحاق تار التانيث وبين جسدته وفواى الحاق تار التانيث
 مجزى على الحذف الايصال بين المسألة قد قدمت لانها ذكرت فيما تقدم من حيث
 انها من احكام المؤنث وهما من حيث انها من احكام تار التانيث فى الحاق علامته
 التثنية والجمعين اى جمعى المذكور المؤنث فى مثل قام الزيدان قاموا الزيدون
 فمن النساء فضعيف لعدم احتياجا الى هذه العلامات مثل صياح اسند اليه
 لامة التانيث لان تأنيثه قد يكون معنويا او سماعيا وعلامته التثنية والجمع غالبا
 اية انظر واذا انحلت على ضمها فليست بضمائر كالا يترجم الاضمار قبل الذكر غير فائدة
 الى حروف اتى بها الدلالة من اول الامر على احوال التفاعل كتار التانيث
 شرح الرضى هذا ما قاله النحاة ولا يمنع من جعل هذه الحروف ضمائر وابدال لظواهرها
 غادة فى مثل الابدال امرى ببدل لكل من لكل او تكون الجملة خبر المبتدأ المتوسر
 فرض كون الخبر متما للتونين فى الاصل مصدر مؤنث اى او خلت نونته بانه

[illegible]

سید محمد علی میرزا

والمؤمنين ثلاث فئات ابدلت النكاح بالزنا فمضى تنوير الزنم بلمح تحصيل الزنم فلما ذهب اليه بن يحيى اخبره بهم في

۴- انچه که در این کتاب مذکور است از حدیث و روایت است و از حدیث و روایت است

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

وكانت في ذلك الوقت من سنة ١٢٠٠ هـ

[illegible]

يسئل على الابد المخذوفة لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 واما قبلها في اعدا ذلك المذكور من ضمير المذكورين وضمير المخاطبة وهو الواحد المذكور
 فانها كان ومخاطبا والموت الغالبة مفتوحة طلبا للثقة وظاهرا ان ما عدا ذلك المذكور
 التثنية وجميع الموت وحكمها غير ما ذكر فقوله تقول في التثنية جمع الموتى اضران
 اضران بنزلة الاستثارة فتقول في التثنية اضران باثبات الالف لئلا يشبه الواحد
 واضرنا في جمع الموت بزيادة الالف بعد النون الجمع قبل النون الكسرة لئلا يجمع ثلث ثواب
 من الواحد ولا يخلو اي التثنية وجميع الموت النون المحققة للزوم التقاء الساكنين على
 غير حده خلافا ليوكنس فانه يجوز التقاء الساكنين على غير حده وسجاسة مقفرا كما في الموت
 وليس في عن الاكثرين وهذا اي النون الثقيلة والخريفة وغيرها اي غير التثنية وجميع
 الموت مع الضمير البارز اي اوجع المذكور وبار المخاطبة كالمتفصل اي كالكلمة
 المتفصلة يعني يجب ان يعامل آخر الفعل مع النون معاملة مع الكلمة المتفصلة
 حذف الواو والياء او تحريكهما ضا وكسر او غنة من هذا الكلام بيان الافعال
 المعتلة الاو اخر عند الحاق النون بها ومعنى كلامه ان النونين حكمهما مع التثنية وجميع
 الموت ما ذكر مع غيرها على ضربين اما مع ضمير بارز وهو شيان ان جمع المذكور
 اغروا وارتموا واشتوا الواحد الموت نحو اغري وارمي واشتى اما مع ضمير متصرف

قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد

قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد

قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد
 قوله لا تقار الساكنين اي لا تقار الساكنين الياء بعد الكسر وقبل النون اشد

لا سلطانا معناه انه لا يكون له سلطان
 على الوقت فاضح بالابن قتيل فليكون له سلطان
 على الوقت فاضح بالابن قتيل فليكون له سلطان
 لا سلطانا معناه انه لا يكون له سلطان
 على الوقت فاضح بالابن قتيل فليكون له سلطان
 لا سلطانا معناه انه لا يكون له سلطان
 على الوقت فاضح بالابن قتيل فليكون له سلطان

قطعه تاریخ از عهد عبدالرحمن بن
شعبه ای بر خط خورشیدیه که در این کتاب
درج شده است و در این کتاب به شرح
آنکه در این کتاب به شرح آنکه

[illegible]

اشعار

جانتا چاہیے ہر چند کہ اس کتاب مقبول
 طلب نے ارباب مطالع کی کوشش سے بار بار رونق طبع پائی
 مگر ساتھ ہی اس کے اکثر حکم سے اس بات کی شکایت آئی کہ طالبان
 دلدادہ معنی کو سبب تک کثرتِ غلطی کے شاہدِ صنوبر آئینہ زدہ ہیں جس سے
 صحت کی صورت نہیں نکلتا تاہو اور بعض محاشی مفید نہونیکے باعث اصل مطلب
 لٹا جاتا سمجھ میں نہیں آتا ہوتا البتہ زبردستی چار پائے قلمی معبر سخن سے خوب
 جانچا اسکا مقابلہ کیا گیا اور بعد اسقاطِ اختلافات بعض اثبات عبارت متفقہ اکثر
 نسخ کے برہمی منتفی ایک نسخہ کامل ترتیب کیا گیا پھر اس میں بعض محاشی جدید چھپا
 اور نئے نئے فائدہ کن ٹکڑے نہایت مفید برصائے اب ارباب مطالع سے
 التماس ہو کہ کوئی صاحبِ من اجازت اس راقم کے اسکے چھاپنے کا قصد
 نہ فرمائیں طالبیوں کو طبع زرد صوف کے کی صورت نہ دکھائیں ورنہ
 بموجب قانون اس جرم کے ماخوذ ہو کر افسوس کریں گے
 کہنے کے دینے پڑینگے ع بر رسولان بلاغ باشد و بس

الف

خادم العلما محمد خادم حسین عفی عنہ

2437
S/A

